

みなさん、夏休みはどのように過ごされましたか？本を手に取り、みなさんにとって素敵な作品との出会いがあったでしょうか。気持ちを切り替えて二学期の始まりです！図書室の展示コーナーも変わっているかも・・・？二学期もまたたくさんの方の利用を楽しみにお待ちしております。

神田先生

①前任校が駅前の商店街の近くの学校だったので、真逆の自然が多く静かな雰囲気、北高は良い環境でとても生活しやすいです。

②最近あまり読んでいませんが、好きな作家は東野圭吾で、推理小説を良く読んでいました。

③多くの知識や文章力が身につく、想像力が養われるところだと思います。



山田先生

①少し慣れてきました。挨拶してくれる生徒が多くて、うれしいです。

②「活版印刷 三日月堂」ほしおさなえ著

③「ゾウの時間ネズミの時間」本川達雄著

④タイムスリップできること。



新しく着任された先生方に インタビュー

質問

- ① 八王子北高校の生活はいかがですか？
- ② お好きな本、心に残っている本、また八王子北高校生におすすめの本を教えてください。
- ③ 読書の良さは何でしょうか？

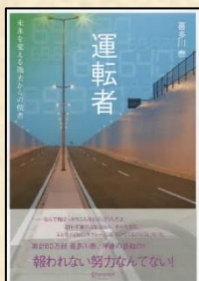
ご協力頂いた先生方
ありがとうございました！



新着 図書

『運転者—未来を変える過去からの使者』 喜多川泰

タイトルの運転者は運を転じる場へと導く人の事。主人公が不思議なタクシーと出会うことによって運が転ずる機会を得、人生が良くなる方向へ向かっていく物語。



『他者の靴を履く』 レイディみかこ

意見の異なる相手と理解するその為には他者を学ぶこと、考えること、思うことは大切なこと、自身の自由のためである。



『JK、インドで常識ぶっ壊される』 熊谷はるか

普通の女子高生が、突然インドへ引っ越し、常識がぶっ壊される生活。高校三年生でデビューした著者。



『タダキ君、勉強してる？』 伊集院静

本作は作家自身の自伝。小学校一年生の最初の学期末にもらった通信簿はオール1。そんな少年がいかんして作家への道を進んでいったのか、興味がわきます。



『夢をかなえるゾウ 〈0〉 ガネーシャと夢を食べるバク』 水野敬也

シリーズ累計460万部の最新刊。本作は、初めて『夢がない』人物が主人公。むしろ、夢の必要性に懐疑的だった。そこから、話はどういう展開するのでしょようか。



『死神と天使の円舞曲（ワルツ）』 知念実希人

動物の姿を借りて人々をみちびいてきた死神レオ&クロが、今作では力を合わせて事件を解決。謎と感動に満ちたクライマックスは圧巻です！

