

令和5年度 学習指導計画表			校長	副校長	教務	教科	
教科名	芸術科	単位数	⑩				
科目	総合音楽	2	指導者 (氏名・印)				⑩
	< 必修 <u>自由選択</u> >						⑩
学年・組	3年選択者	教科書 補助教材					
科目のねらい	ピアノやキーボード演奏、リトミックなどの基礎を学び、高校卒業後の進路先で必要な演奏技術を身につける。 音楽を構成する要素を理解し、体得したことを演奏に応用し表現を工夫する。						
	一学期	中間	<ul style="list-style-type: none"> ・個人の実力に応じたピアノ実技指導(通年)。 ・ソルフェージュや楽典など音楽の基礎知識を学ぶ。(通年) ・ハ長調の音階練習 				24時間
		期末	<ul style="list-style-type: none"> ・個人の実力に応じたピアノ実技指導(通年)。 ・ソルフェージュや楽典など音楽の基礎知識を学ぶ。(通年) ・発表会 				
	二学期	中間	<ul style="list-style-type: none"> ・個人の実力に応じたピアノ等実技指導(通年)。 ・ソルフェージュや楽典など音楽の基礎知識を学ぶ。(通年) ・幼稚園等を設定した弾き歌いの実践。 				26時間
		期末	<ul style="list-style-type: none"> ・個人の実力に応じたピアノ等実技指導(通年)。 ・ソルフェージュや楽典など音楽の基礎知識を学ぶ。(通年) ・弾き歌いと和音付け実践。発表会 				
三学期	学年末	<ul style="list-style-type: none"> ・個人の実力に応じたピアノ実技指導(通年)。 ・ソルフェージュや楽典など音楽の基礎知識を学ぶ。(通年) ・発表会 				合計 70時間 20時間	
評価の観点		評価の方法		備考			
<ul style="list-style-type: none"> ・主体的に授業や練習に取り組んでいるか。 ・ピアノ等の基礎的な演奏技術が身に付いているか。 ・表現の創意工夫をしているか。 		<ul style="list-style-type: none"> ・授業に取り組む態度・意欲 ・出席率と練習の成果 ・実技テスト 					

科目について

年間授業計画