

# 目次

1.探究成果発表会に寄せて.....	2
2.注意事項.....	3
3.全体タイムスケジュール.....	4
4.個人タイムスケジュール.....	5
5.活動記録.....	6~7
6.GE-NET20 学習成果発表.....	8
7.フロアマップ.....	9
8.ポスターセッション会場図&発表者一覧.....	10~38
9.口頭発表者&会場一覧.....	39~50
10.実行委員紹介.....	51

# 1.探究成果発表会に寄せて

本校では『変化するグローバル社会において活躍できる生徒の育成』を図るために、2018年度より探究学習を試行し、2019年度より本格的に開始しました。生徒諸君の取り組みが年々充実してきており、探究学習が本校の特色として定着してきたことを大変嬉しく思っています。

本日の発表会は、46期生が取り組んできた探究C「課題探究」と47期生が取り組んできた探究B「課題解決プロジェクト」の成果をみんなで共有し合う場です。発表されるテーマを見ると、様々な分野に分かれ大変興味深いものも多くどの発表を開こうか迷ってしまいます。また、今年度は「Global Education Network 20」の成果発表も合わせて行います。さらに4月から皆さんの後輩となる新入生の諸君も参加します。

発表会は、これまでの取り組みをさらに進化させる大切な機会です。是非積極的に色々な発表に参加し、発表する人は自分の研究の成果や課題をしっかりと発信し、発表を聞く人は興味を持った点や無間、自分の意見を発信して相互に刺激し合い高め合い、次につながる意義ある発表会となることを心から期待しています。

校長 宮本 久也

遂に1年間の集大成である、探究成果発表会がやってきました。実験や研究が成功した人もいれば、思うような結果が得られず苦勞した人もいるでしょう。しかし、探究の意義についてもう一度考えてみてください。大切なのは「理想的な成果をあげること」ではなく、「目標達成へのプロセス」にあります。試行錯誤するからこそ、新たな視点で物事を捉えたり思考の幅を広げたりすることができるので、探究活動を通して皆さんも実感することができたのではないのでしょうか。この経験を糧として、学校生活だけでなく、今後の人生にも役立てていきましょう。

また、今日の探究成果発表会は1・2年生合同で創り上げていきます。自分の探究を沢山に人に伝えるだけでなく、沢山の人の探究を聞くことも大切です。学年を超えた様々な研究を見て回り、今日という日を全員で有意義なものにしましょう。

探究成果発表会実行委員会  
委員長 赤木 智隼

入学してから本日の探究成果発表会まで、47期生は個人探究とグループ探究を通して様々な答えのない問いと向き合ってきました。自ら考え、自ら答えを出すというこの探究活動は高校に入学し初めて行う生徒がほとんどで、それぞれが多くの困難に立ち向かいながら研究を重ね、この探究成果発表会を迎えたと思います。

皆さんにとって1年間の探究活動はどのようなものだったのでしょうか？私は仲間と研究を重ねる中で、今までになかった見解を広げることができ、とても有意義な時間だったと思います。またこの活動全体が将来にも生きる経験になったと感じます。

47期生は来年度、1年間かけて個人探究を行います。この探究成果発表会では、これまで積み上げてきた成果を十分に発揮すると同時に、先輩方の発表を見学することで、個人探究につながるインスピレーションを得る機会にしましょう！！

探究成果発表会実行委員会  
副委員長 関矢 彩生

## 2.注意事項

以下の注意事項を守って、探究成果発表会に参加してください。

### 全体

#### <感染症対策>

- ・3つの密（密閉・密集・密接）を避ける。
- ・こまめに手洗いや消毒を行う。※各会場出入口に消毒液を設置。
- ・発表時その他での身体的接触を避け、ソーシャルディスタンスを保つ。
- ・会場の換気を常時行う。寒い場合は、アウターで対応してよい。

★発表会場が混雑している際は、無理せず他の会場の発表に参加する。

#### <その他>

- ・事前に探究テーマ・論題一覧を確認し、ポスターセッション・口頭発表で参加するオーディエンスを検討しておく。
- ・準備時、発表時その他の録音・録画・写真撮影・保存・複製・改変・転載・掲載・公衆送信その他著作権法等の法令に違反する行為は厳禁。  
(カメラ・スマートフォンなどによる静止画・動画・音声等の記録、動画サイトなどへの転載・共有は禁止)
- ・貴重品等の管理は自分で行う。

### 前日準備

- ・ゼミ長・プロジェクトリーダーおよび担当の先生に従い、準備を行う。
- ・ホワイトボードや掲示物の移動・設置時には、周囲の状況（人・壁）に注意し、事故の防止を心がける。

### 当日

- ・生徒同士で協力して、当日朝の準備、終了後の片付けを行う。また、周囲の状況（人・壁）に注意し、事故の防止を心がける。
- ・各発表の開始時間・終了時間・移動時間を厳守する。

### 3.全体スケジュール

8:45～9:00 設営・準備（各会場）

9:00 開会の挨拶（放送）

9:20～10:45 【第1部ポスターセッション】

9:20～9:45 Iグループ発表（II・IIIはオーディエンス）

9:50～10:15 IIグループ発表（I・IIIはオーディエンス）

10:20～10:45 IIIグループ発表（I・IIはオーディエンス）

11:05～12:00 【第2部代表生徒による口頭発表】

11:05～11:20 Iグループ代表発表

11:25～11:40 IIグループ代表発表

11:45～12:00 IIIグループ代表発表

12:15～ 閉会の挨拶（放送）

12:30～ 事務連絡・片付け

## 4.個人タイムスケジュール

探究成果発表会データ		
A	所属プロジェクト・ゼミ名	
B	発表会場	
C	探究テーマ名（論題）	
D	ポスター番号	
E	掲示の表裏組み合わせ	表 ・ (      )の裏
F	口頭発表	あり ・ なし

部		時間	会場			
設営・準備作業		8:45～9:00				
開会の挨拶		9:00～				
発表 ☑	部	発表	時間	ゼミ・PJ名	ポスター 番号	会場
	ポスター セッション	I	9:20～ 9:45			
		II	9:50～10:15			
		III	10:20～10:45			
	口頭発表	I	11:05～11:20			
		II	11:25～11:40			
		III	11:45～12:00			
閉式の挨拶		12:15～				
事務連絡・片付け		12:30～				

気になる発表を事前にメモ！

## 5.活動記録

※探究成果発表会終了後、後日 Teams にてアンケート回答をしてもらいます。

### A. 自分の発表の記録

	振り返り項目	チェック
基礎面	身だしなみと立つ姿勢はきちんとできたか(例：ポケットに手を入れるのはNG)	
	聞き手が聞き取りやすい適正な声量で発表できたか	
	視線を上げたか、聞き手に働きかける意識を持って視線を移動できたか	
	一音一音をしっかり口を動かして明瞭に発音したか	
表現面	話の内容に合ったトーンにしたか	
	聞き手に優しいスピードで話せたか	
	話す内容に合った「間」が使えたか	
聞き手への配慮	聞き手と対話しよう！という気持ちをもって発表したか	
	自分のテーマについて、動機などの「思い」を表現できたか	
	発表の全体の進め方を最初に示して話したか	
	言葉遣いは適切か 難解な語句の説明をしたか	
	聞き手を意識して発表したか(敬語の使用/差別表現を使わない)	
	聞き手にわかりやすい結論を示すことが出来たか	
	聞き手からの質問に対して明確に対応したか(分からないことは分からないという)	

### B. オーディエンス参加の記録

参加したポスターセッション・口頭発表一覧

ポスター番号で記録する (例)探-1, 探-8

46 期の発表を聞いて（良かった点、興味を持った点、今後の参考にしたい点、等）

47 期の発表を聞いて（良かった点、興味を持った点、今後の参考にしたい点、等）

口頭発表を聞いて（良かった点、興味を持った点、今後の参考にしたい点、等）

## C. 自由記録

## 6.GE-NET20 学習成果発表

11:05 第1発表

「『ワタシたちが』考える SDGs」

発表生徒 2年5組 福原 碧海  
2年3組 源島 愛



11:25 第2発表

「カナディアンスタディーズの学習成果発表」

発表生徒 カナディアンスタディーズグループ



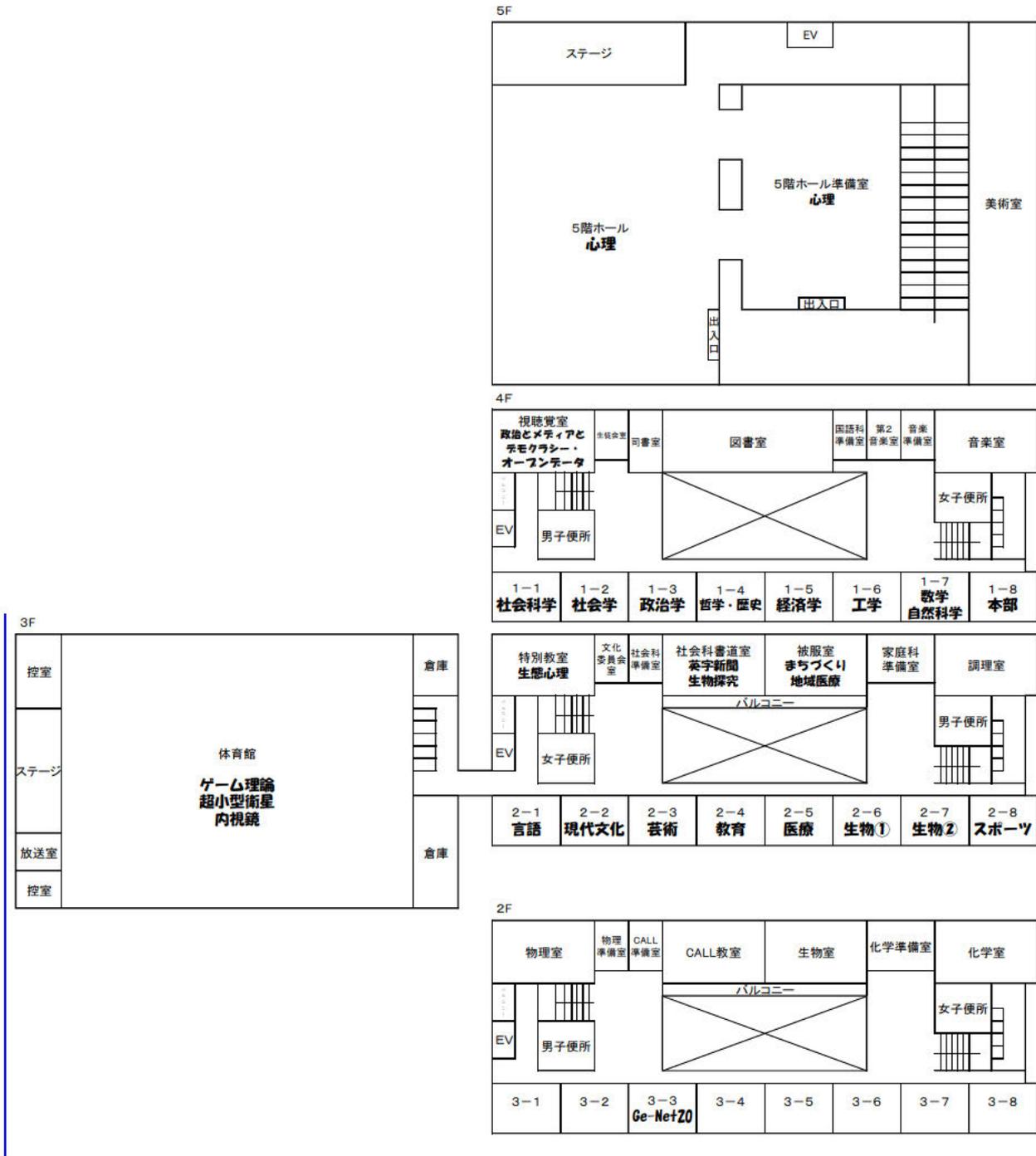
11:45 第3発表

「行ってきました台湾！『台湾の現在』を紹介！」

発表生徒 1年4組 大竹 誠一  
2年1組 松村 成海

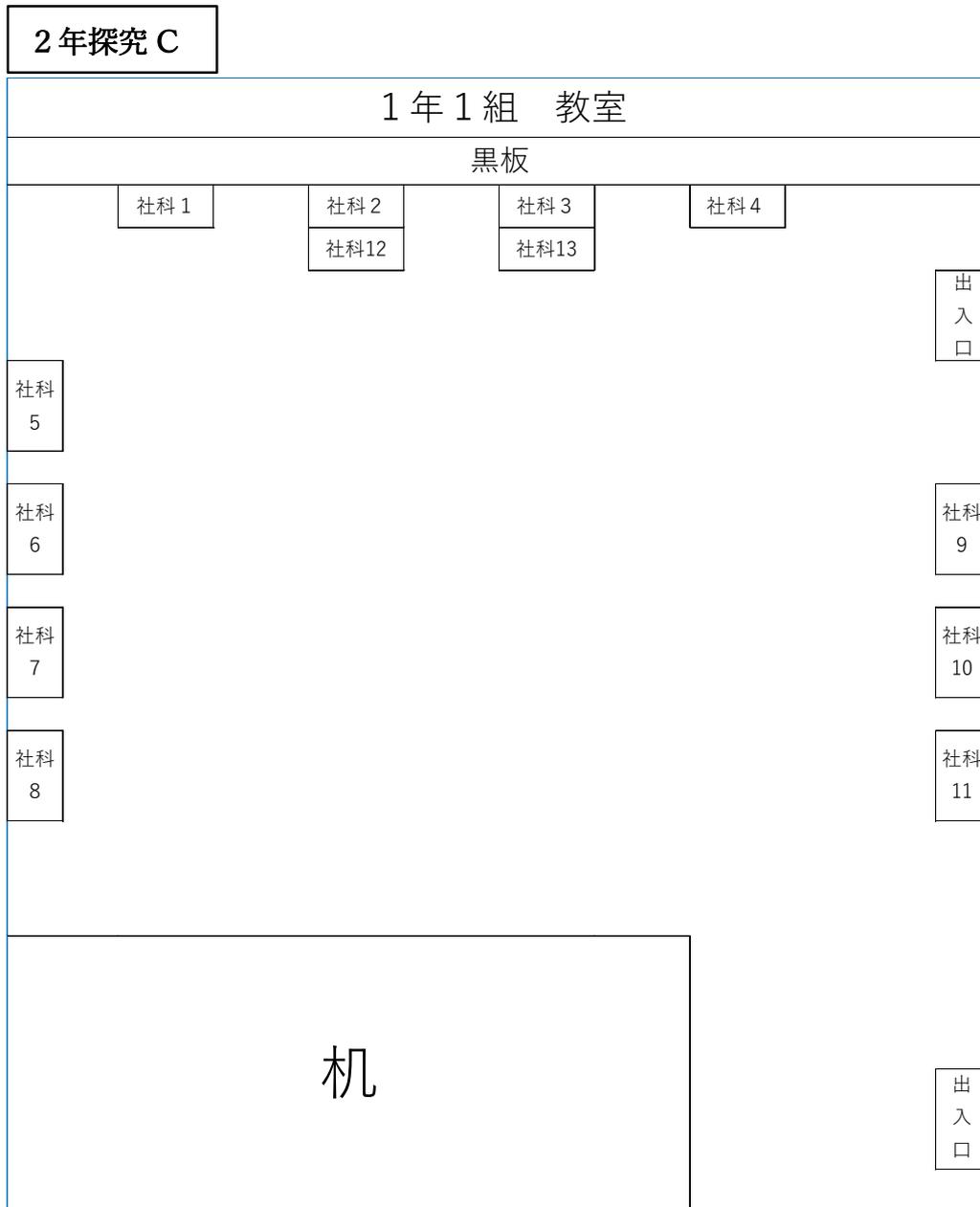


# 7.フロアマップ



※2年口頭発表者は、ポスターセッションと口頭発表会場が異なる場合があるので注意すること

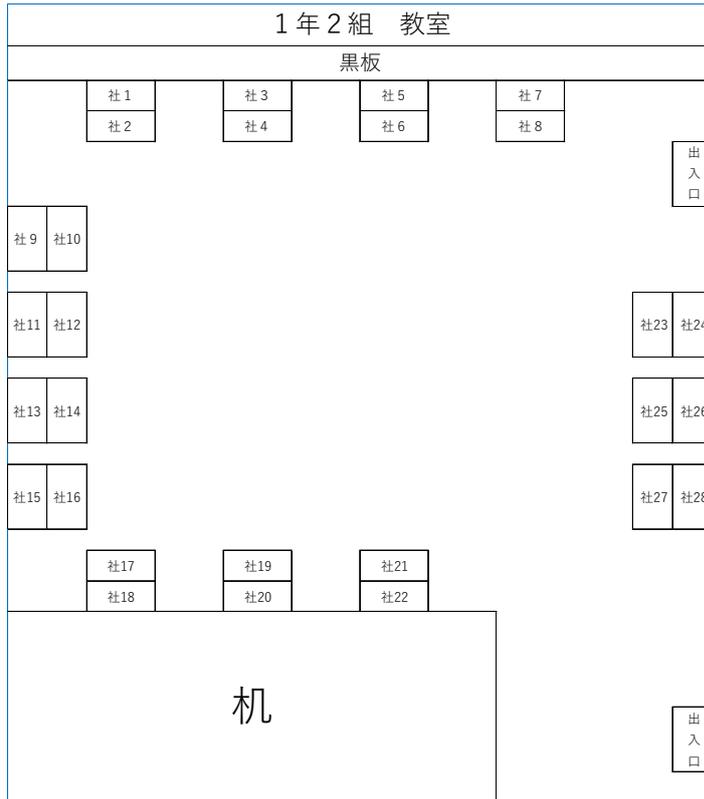
## 8.ポスターセッション会場図&発表者一覧



※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル
☆ 社会科学-1	Ⅲ	1	18		社会科学 その他	より楽にお金を稼ぐことは幸せに直結するのか？
社会科学-2	I	1	22			学校教育におけるジェンダーレス化は男女格差をなくすることができるか
社会科学-3	Ⅱ	2	36			成年年齢引き下げは18歳、19歳の若者に対して、良い影響・悪い影響のどちらを与えるのか
社会科学-4	Ⅲ	4	15			AI、人工知能がもつ問題が私たちに及ぼす影響とは
社会科学-5	I	4	31			首都直下地震が起こった際にペットも人間も快適に過ごせる避難所とは
社会科学-6	Ⅱ	5	19			ミニマリストになった人は、どのような背景があってミニマリズムを取り入れたのか
社会科学-7	I	6	1			iPhoneは今後どのように進化していくか。
☆ 社会科学-8	Ⅱ	6	11			健康的に、長期的に痩せるにはどうしたらいいのか。
社会科学-9	Ⅲ	7	6			身近な渋滞をなくするにはどうしたらいいか
社会科学-10	I	7	32			私たちの自由度を上げる方法ー意思とはー
社会科学-11	Ⅱ	7	36			マリオカートは道路交通法を遵守できているのか。
社会科学-12	Ⅲ	8	1			ファッション流行は法則性をもっているのか。
社会科学-13	I	8	31			ヴィーガンであることで得ることができる利益は本当にあるのか？

2年探究C



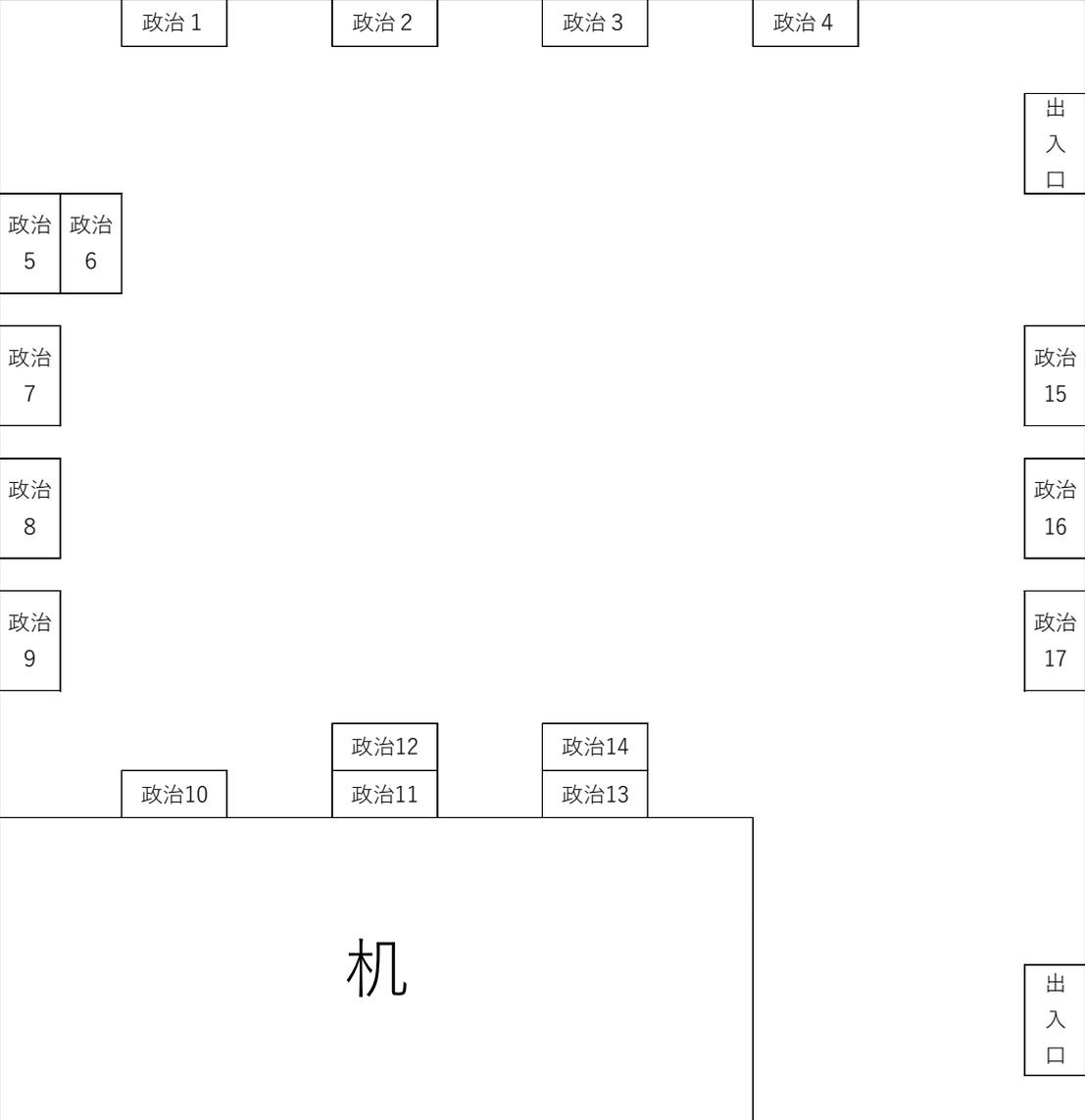
※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル
社会学-1	II	1	19			遺伝子組み換え食品は人間にとって悪か。 また、より多くの人を買ってもらう方法はあるのだろうか。
社会学-2	I	2	6			
社会学-3	III	2	24			日本において、同性婚についての法を導入するには何が必要か？ ～オランダと比較して考える～
社会学-4	I	2	26			若年層における若者のテレビ離れを抑制するためには、 諸外国と比較して、日本の自殺者数を少なくするには、どうしたら良いか
社会学-5	II	2	40			少子高齢化が進んでいると考えられる将来、年金制度は私たち国民のためになっているのだろうか
社会学-6	III	3	9			コロナウイルス収束後の人々とマスクの関係はどのようなものか、 また、使い捨てマスクが環境に与える影響とは何か
☆ 社会学-8	II	3	22			政界における男女平等はなぜ実現しないのか。また、それに対する是正策は何があるか。
社会学-9	III	3	32			なぜ女子高生のスカート丈は短いのか
☆ 社会学-10	I	4	14			男性の育児休業の取得率がなぜ少ないのか、また政策に満足していない人が多いのはなぜか
社会学-11	II	4	20			代理母出産は未来を照らす光と成り得るのか —代理母出産からみる社会問題と日本での実現可能性—
社会学-12	III	4	25			インターネット上において、デマはどのような社会状況、社会心理において広がるのか
社会学-13	I	4	37		社会学	日本での名づけの変遷にはどのような社会事象が関係しているのだろうか？ ～キラキラネームと社会～
社会学-14	II	5	5			立川市への科学館設立を実現するためには～課題を明確にし、解決を目指す～
社会学-15	III	5	9			ジェンダー商品が日本の人々や社会に与えた影響とはなにか
社会学-16	I	5	16			みんなが生きやすい社会を実現するファッションとは何か。
社会学-17	II	5	28			
☆ 社会学-18	III	5	32			自主夜間中学の学校運営資金による経済的負担を軽減する方法
☆ 社会学-19	I	6	9			1960年代～1970年代の「離島ブーム」から見る東京島嶼地域の振興
社会学-20	II	6	12			ヤングケアラーにはどのような支援が必要か
社会学-21	III	6	19			現代社会において宗教にはどのようなやりわりがあるかあ
社会学-22	I	6	26			なぜスバイファミリーは若者にウケたのか
社会学-23	II	6	28			現代社会特有の「救済」文化
社会学-24	III	6	37			ジェンダー平等を実現していく上で、日本のメディアが抱える問題とは？
社会学-25	I	8	11			高齢者になった時、暮らしやすい生活を送るためには、どのような経験しておくべきか？
社会学-26	II	8	20			優生思想が社会に与える影響とは。
社会学-27	III	8	23			自転車の手信号の有効的な活用法とは何か
社会学-28	I	8	35			人々の難病に対する理解を高めていくにはどうすればよいか。 ～パーキンソン病を例にとって～

2年探究 C

1年3組 教室

黒板



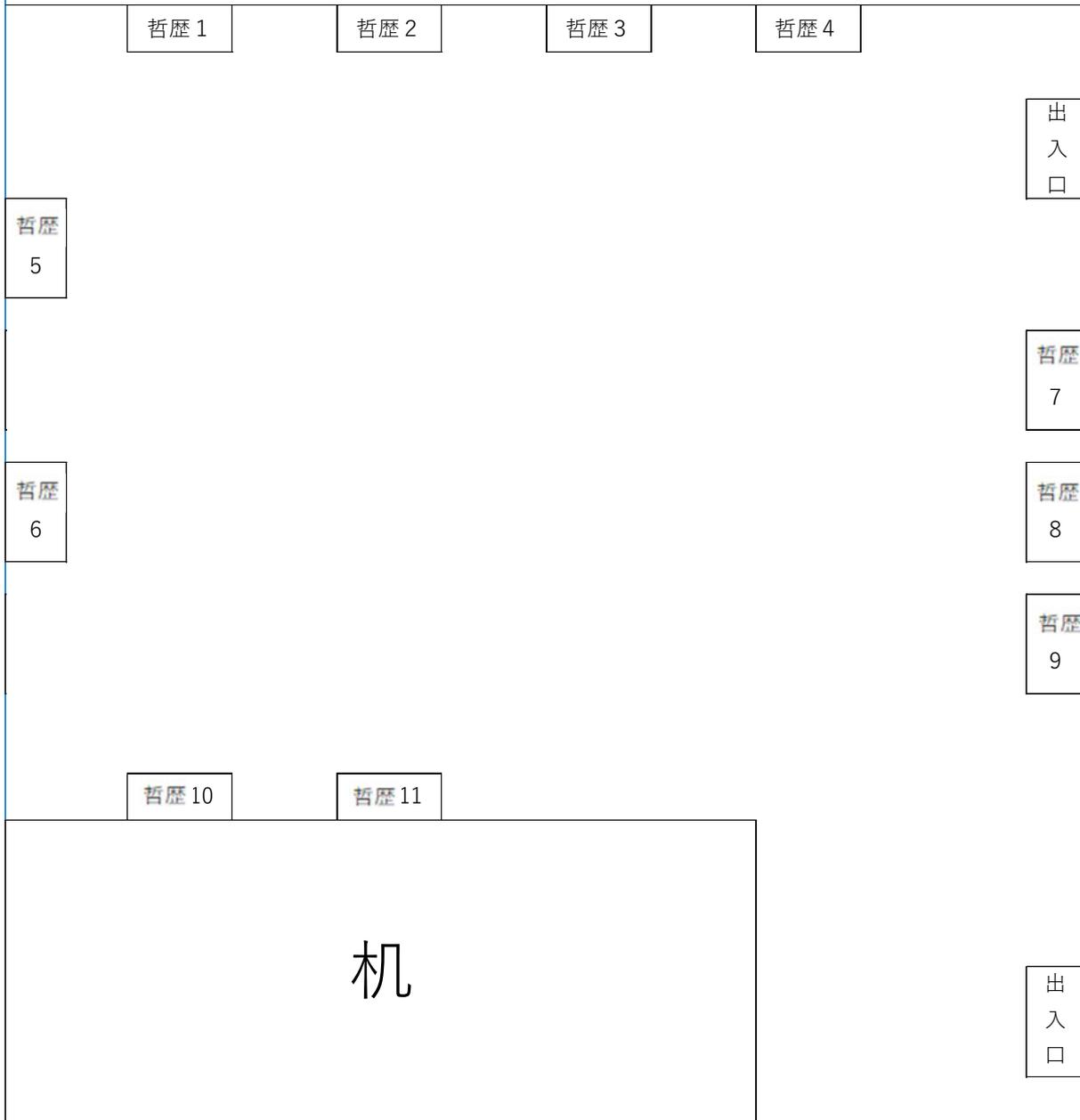
※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル
政治-1	II	I	6		政治学	どのようにメディアが報道すれば、国民の関心を高め、投票率を上げることができるか。
政治-2	III	I	20			国旗を持つ現代社会における役割とは
政治-3	I	I	35			八王子を持続可能な街にするために出来ることは何か？
政治-4	II	III	3			日韓関係改善のためにすべきことはなにか
政治-5	III	III	5			国のリーダー同士が戦争のない状態を維持するには
政治-6	I	IV	34			理想的な国家体制
政治-7	II	IV	36			日本は憲法を改正すべきか
政治-8	III	V	24			世界から核をなくすために世界が締結すべき条約の内容はなにか
政治-9	I	V	30			もしも日本に大統領がいたら ~オンプズマン制度を活用した三権分立~
政治-10	II	VI	10			なぜ日本で安楽死が認められないのか
政治-11	III	VI	25			なぜ戦争はなくなるのか
政治-12	I	VII	5			日本は核兵器を保有すべきなのか。
政治-13	II	VII	7			選挙はオンライン化すべきか
政治-14	III	VII	22			若い人達の政治離れを改善するための最も良い手とは
政治-15	I	VII	25			アジアの後発開発途上国と日本が協力し、開発と温室効果ガス削減に同時に取り組めるようにするには
政治-16	II	VII	33			古代律令制における四刑のうち犯罪抑止に最も効果があると考えられるものはなにか、 残虐観の変化を踏まえて考える
政治-17	III	VIII	21			今後の日本の国政において、どの政党からどのような主張を持つポピュリストが現れ、台頭するか？

2年探究C

1年4組 教室

黒板



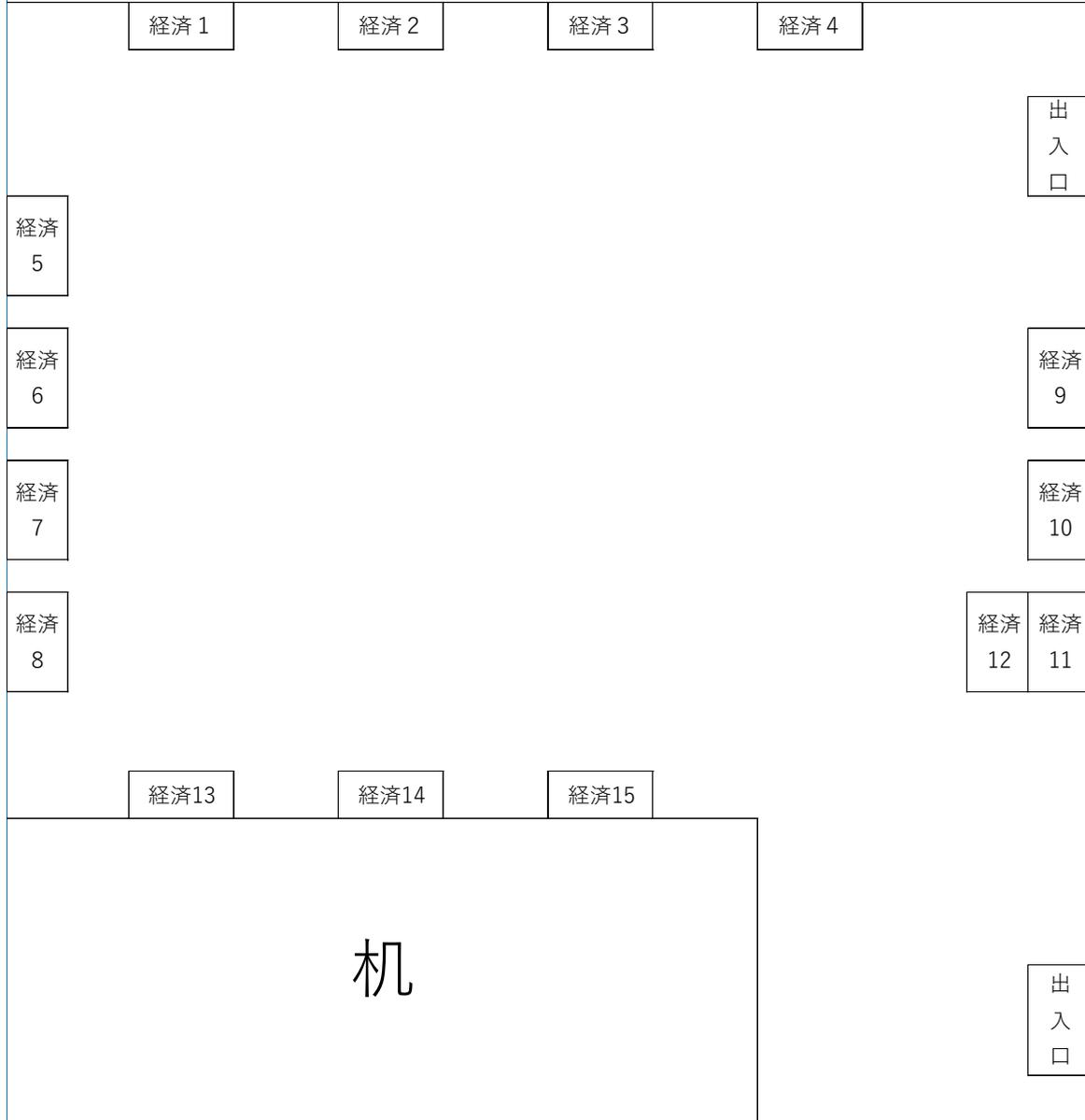
※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル
哲歴-1	I	1	4			宗教は今もなお人々を救っているか。また、日本の人々を救えるか
哲歴-2	II	1	37			文化はどのように形成されるのか？
☆ 哲歴-3	III	2	15			西八王子周辺の地域は養蚕とともにどのような発展をしてきたのだろうか
哲歴-4	I	3	28			城の変化と人々の生活
哲歴-5	II	3	29			戦争の起こる原因と軍拡の必要性
哲歴-6	III	3	34		哲学歴史	ギリシア神話が今日の作品にこれほどの影響を与えられるのは何故か？
哲歴-7	I	4	32			日本人は宗教とどのように付き合っていくべきか。
哲歴-8	II	4	39			
☆ 哲歴-9	III	5	10			なぜ現代の日本人は宗教に無関心な人が多いのか
哲歴-10	I	5	25			沖縄戦における特攻作戦は戦局にどのような影響を与えたか
哲歴-11	II	5	34			太平洋戦争でなぜ軍部は失敗を繰り返したのか。

2年探究 C

1年5組 教室

黒板



※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル
経済-1	I	1	9		経済学	
経済-2	II	1	23			「四人のジレンマ」を用いた原油価格の高騰を抑える解決策の提案
経済-3	III	1	30			グリーンニューディール政策（緑の経済政策）が本当に地球温暖化を止めることができるのか
経済-4	I	1	32			出荷前に発生する青果物の廃棄を減らすにはどうすればよいか？
☆ 経済-5	II	1	33			公園が地域・社会に与える影響は何か？
経済-6	III	2	20			SNSを用いて商品を効果的にアピールする方法とは
経済-7	I	3	1			東京ディズニーリゾートのグッズの転売は、販売側と購入側にどのような経済的不利益を与えるか。また、それを防ぐためにできる転売対策は何か。
経済-8	II	3	31			日本でキャッシュレス決済を浸透させる方法とは
経済-9	III	3	35			マイナスなイメージの曲の売れ方は経済推移とどのような関連があるのか
経済-10	I	4	10			農産物直売所が儲かるには？
経済-11	II	5	14			今必要なお金の知識とは
☆ 経済-12	III	5	20			広告活動において起用されやすいインフルエンサーとは
経済-13	III	6	30			どうすれば企業はアニメとのコラボで利益を上げられるのか？
経済-14	I	8	7			なぜ新500円玉は新紙幣と同時に発行されなかったのか。～経済的観点から～
経済-15	II	8	29			大型ショッピングモールは地域にどのような影響を与えるのか？



※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル
工学-1	II	2	5		工学	ドラえもののひみつ道具で実現可能なものにはどのようなものがあるのか
工学-2	III	2	16			どうすれば人類が火星で暮らすことができるのか
工学-3	I	2	25			日本のサンマの価格の上昇は続いていくのか
☆ 工学-4	II	3	6			最も長い距離を飛ぶ紙飛行機の形状とは。
工学-5	III	3	7			日本の二酸化炭素の排出を抑えるための発電割合について
工学-6	I	3	17			棒渦巻銀河の渦状腕はなぜ維持されるのだろうか。
工学-7	II	4	3			現在の日本において、原発再稼働は必要か。
工学-8	III	4	35			漫画やアニメの世界はどこが現実離れしているのか
工学-9	I	5	1			中高生がシャープペンシルに求める要素を満たす逸品は何か
工学-10	II	5	15			コロナ禍の職場環境におけるメタバースの活用法について考える
☆ 工学-11	III	5	29			視覚障がい者が暮らしやすくなるための製品とはどのようなものか。 ～シャワーヘッドを事例に～
工学-12	I	5	40			降雪地域においてLED信号灯器の着雪による視認性の低下を最小限に抑えるための最適な対策とは何だろうか
工学-13	II	6	3			なぜ、多摩川中流域にかかる橋の構造は多岐にわたるのか？
工学-14	III	6	27			味の感じ方の温度による変化の仕組みとは
工学-15	I	8	9			文房具の仕組みを自分なりに応用できないか。
工学-16	II	8	18			物体の落下を安定させることのできるパラシュートの形状はどのようなものだろうか
工学-17	III	8	37			振動発電を普及させるためにはどうしたらよいか。
☆ 工学-18	I	6	8			野菜と雑草を加えたメタン発酵によるメタン生成
工学-19	I	4	8			陽性残像において光源との距離と残像の継続時間には関係性があるのか

1年7組 教室

黒板

自科 1

自科 2

自科 3

自科 4

出入口

数 1

数 2

自科 5

数 3

自科 6

数 4

数 5

数 6

机

出入口

※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル
☆ 数学-1	I	1	25		数学	数学的な観点から、かぎ針編みで星形を正確に編むための方法を考える
☆ 数学-2	II	2	4			高速度カメラを用いた緩衝材によるエネルギー吸収の測定に関する研究
数学-3	III	2	8			奇数の完全数の存在性について
数学-4	I	2	30			ルービックキューブの模様は何通りあるのか
数学-5	II	8	14			確率に基づいたじゃんけんの勝率を上げる方法とは？
数学-6	III	8	25			麻雀のメンゼンの場合における役満の発生しやすさとは
自科-1	I	1	3		自然科学その他	おつりは肉体的な努力で防ぐことができるのか
自科-2	II	1	29			人間にとって心地の良い低音の質感とは何か
☆ 自科-3	III	3	13			ペン回しにおけるジャパニーズモーションの動きはどのような要素から成り立っているのか
自科-4	II	5	23			キャップ野球において理想的なペットボトルキャップとは？
自科-5	III	6	5			火が燃え続けることと湿度にはどのような関係があるのだろうか
自科-6	II	6	17			火星に火星人(人と同様な生物)は存在するか？

2年探究C

2年1組 教室

黒板

言語1

言語2

出入口

言語  
3

言語  
5

言語  
4

机

出入口

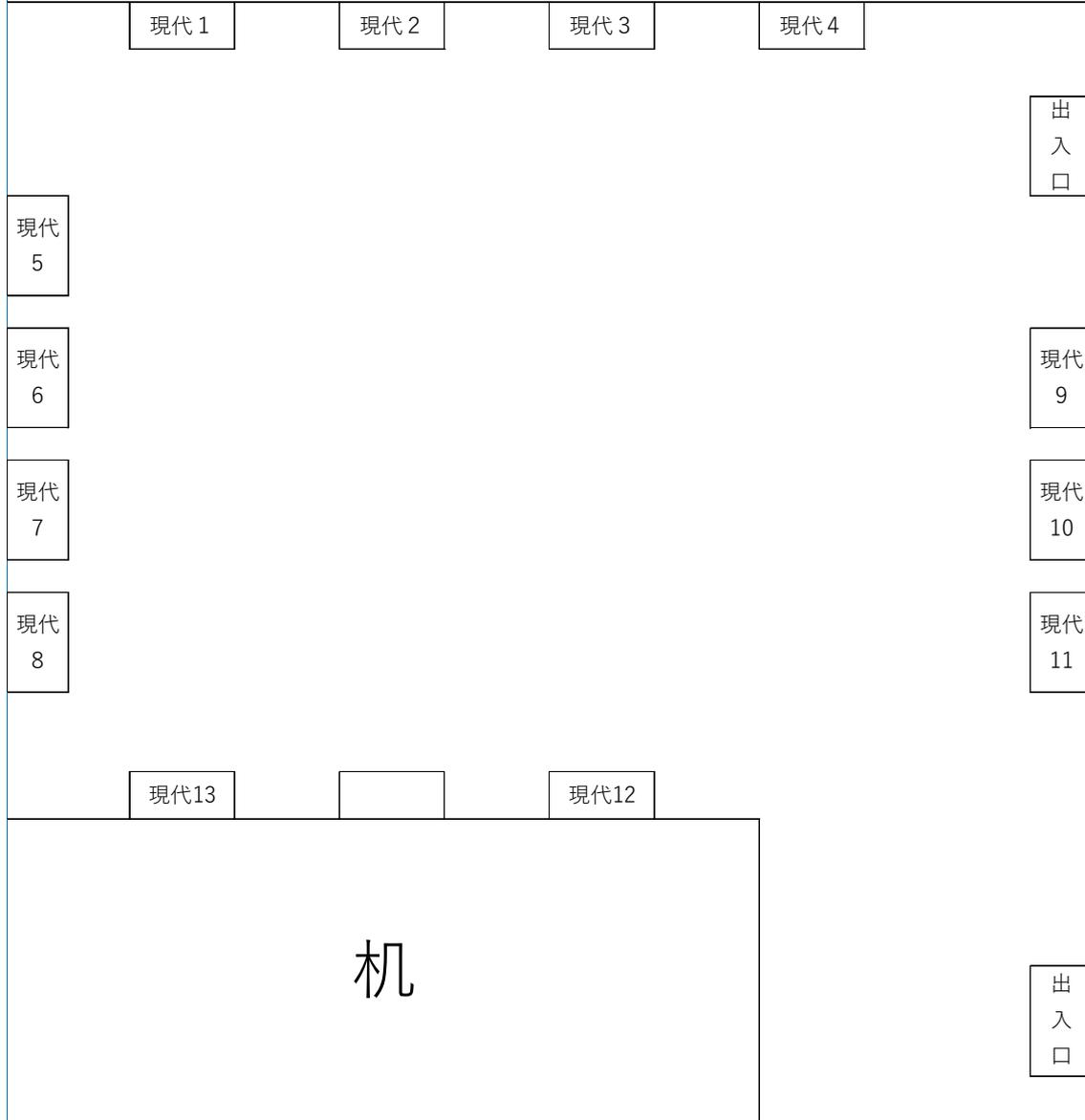
※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル
言語一1	II	2	17		言語	娯楽を活用して他国語を習得するにはどのようにすればよいか
☆ 言語一2	III	4	27			日本語の人称代名詞の多さと上下関係が厳しいこととの関係
言語一3	I	5	17			人に聞いてもらえるスピーチをするにはどうするとよいか
言語一4	II	6	13			どのような国際補助語が理想的なのか
言語一5	III	7	21			言葉が思考に与える影響とは何か。

2年探究C

2年2組 教室

黒板



※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル
現代-1	I	1	16		現代文化	パロディの商品のどんなところに人は魅力を感じるのか。～商品販売と関連させて～
現代-2	II	3	23			なぜロボットアニメは恋愛要素が多く盛り込まれるのか
現代-3	III	4	2			マリオカート8DXにおいて勝率をあげるにはどのようにすればよいか
現代-4	I	4	13			名瀬漫画のキャラクターには顔の造形がリアルでないものが多いのか
現代-5	II	4	19			華道について10・20代に知ってもらうには？
☆ 現代-6	III	5	12			日本のベストセラー児童文学における、 主人公の乗り越えるべき課題にはどのような傾向があるのか？
現代-7	I	5	26			アマピエと現代人の関係とは
現代-8	II	6	29			アニメをどのように地域活性化に結びつけるか
現代-9	III	6	32			ヒットする映画に必要な要素は何か
現代-10	I	7	3			10代女子にとって「推し」とはどのような存在で何を求めているのか。
☆ 現代-11	II	7	4			少年漫画の実写映画化が失敗しないためにはどうしたらいいか ～少年ジャンプ作品から考える～
現代-12	III	7	8			プロジェクトセカイという音楽ゲームにおいて認識難の譜面を攻略するには。
現代-13	I	7	35			日常生活でラジオを活用するにはどのようにすればよいか

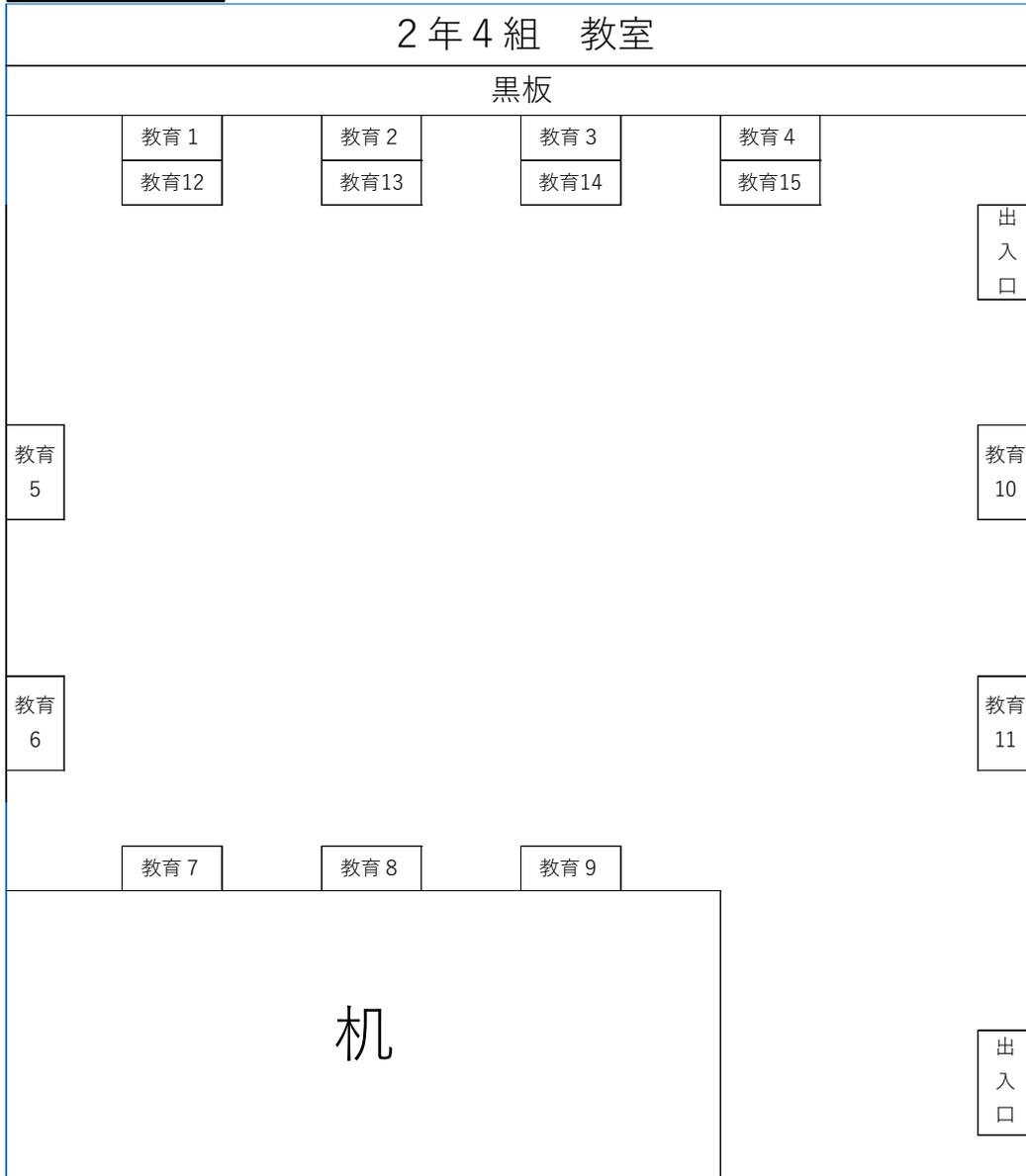
2年探究C



※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル
芸術-1	Ⅲ	1	5			稲葉曇氏のメロディの特徴とは
芸術-2	Ⅰ	1	10			デフォルメが与える印象と読者層の変化の関係とは
☆ 芸術-3	Ⅱ	1	24			これからの朝ドラとは～ヒロインのあるべき姿～
芸術-4	Ⅲ	1	31			「ウルトラマン」の表情が人に与える印象とはどのようなものか？
芸術-5	Ⅰ	2	12			同じアーティストにおける売れる曲と売れない曲の違いとは
☆ 芸術-6	Ⅱ	2	18			ヒットした恋愛ソング (J-POP) の歌詞と実質GDPにおける関係とは何か。
☆ 芸術-7	Ⅲ	2	39			「ハイキュー!!」はなぜ人気なのか。
芸術-8	Ⅰ	3	12			渋谷のグラフィティにアート性はあるのか。
芸術-9	Ⅱ	3	25			空間デザインが人間の心理に及ぼす影響とはどのようなものか ～スターバックスコーヒーとタリーズコーヒーを比較して～
芸術-10	Ⅲ	3	30			「天気の子」における〈天気〉が持つ意味とは
芸術-11	Ⅰ	4	33			音楽におけるアーティストの個性は何が要因になっているのだろうか？
芸術-12	Ⅱ	5	2			「朝」を連想させるBGMの楽器構成の特徴は何か？ ～ノベルゲームから考える～
芸術-13	Ⅲ	5	5			より多くの人が手に取りやすい化粧品のパッケージデザインとは
芸術-14	Ⅰ	5	18		芸術	ポカロ曲の人気はどのように変わっていったのか
芸術-15	Ⅱ	5	27			BTSのダンスはなぜ揃うのか。
☆ 芸術-16	Ⅲ	6	7			日本とアメリカの映画ポスターにはどのような違いがあるのだろうか、 またなぜそれは起きるのか
芸術-17	Ⅰ	6	21			ホラー映画において人が恐怖心を抱くのはどのような描写からなのか
芸術-18	Ⅱ	6	31			素朴派が人々の芸術観に与える影響
芸術-19	Ⅲ	6	33			文様が示す、着物だけがもっている特徴とは？
芸術-20	Ⅰ	6	40			少女マンガを男性にもより人気にするためにはどうしたらいいのか
芸術-21	Ⅱ	7	23			音楽の基礎的能力を鍛える目的の知育玩具を作るには？
芸術-22	Ⅲ	7	34			ポカロイドのヒット曲の変遷はどのようなものか
☆ 芸術-23	Ⅰ	8	8			ゴルトベルク変奏曲 (バッハ) における睡眠導入と関連した音楽的な創意工夫を発見する ～現代において語られている逸話を基に考察する～
芸術-24	Ⅱ	8	13			ホラー映画の主人公に女性が多いのはなぜか
芸術-25	Ⅲ	8	17			ベートーヴェンの「悲愴」第一楽章を演奏する上でどのような練習をするのがよいか ～技術面から考える～
☆ 芸術-26	Ⅰ	8	27			ヨハネス・フェルメール作『窓辺で手紙を読む女』の天使は誰が塗りつぶしたのか？

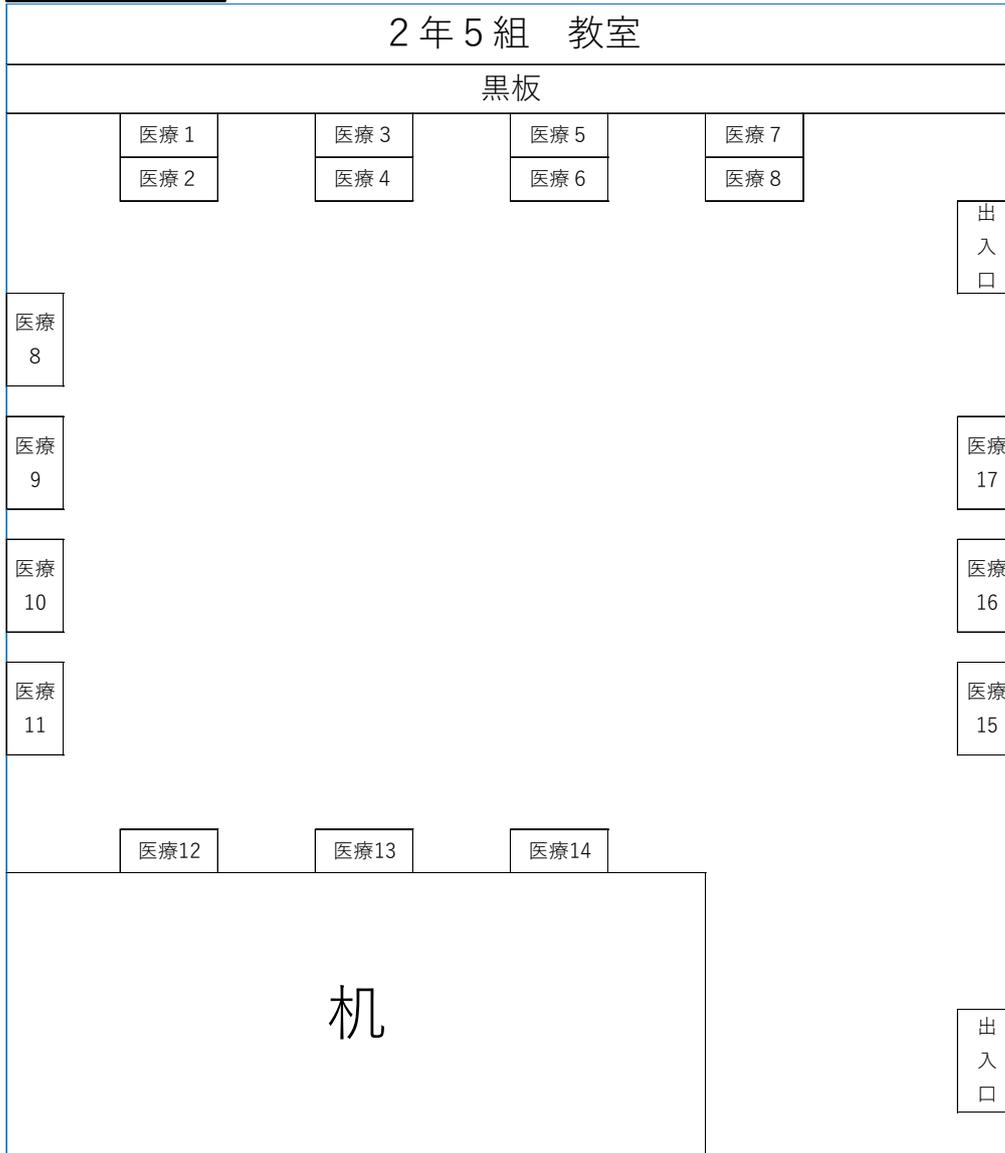
2年探究 C



※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル
教育-1	I	1	1		教育	高校生にとってえもい授業をするためには教師は何を準備するべきか。
教育-2	II	1	8			学習アプリによる自学学習の適切な方法について
教育-3	III	1	15			現代社会に必要なリーダーになるために学生がすべきことは何か
教育-4	I	1	17			どうしたら日本の学生の読解力を上げられるか？
☆ 教育-5	II	1	19			3歳児の喧嘩に介入するベストタイミングはいつか
教育-6	III	2	3			院内学級に通う長期入院中の子どもに対する教育の意義とは何か。
☆ 教育-7	I	2	7			日本の数学教育の問題点とそれを解決する授業とは
教育-8	II	4	9			授業においてICTを活用し、さらに行事につなげるには
教育-9	III	4	17			昭和から小学校で教えられてきた珠算は、 保護者の意思・教育において現代の習い事として適しているのか。
教育-10	I	4	26			小学校教育において日本語の教育と英語の教育をどのように両立していくべきか
教育-11	II	4	38			親が子育ての方法としてコーチングを用いることで、 子どもの性格形成にどのような影響を与えるのか
教育-12	III	5	21			教育の場で冠婚葬祭に関する指導をするべきか
教育-13	I	7	12			出席番号は学力に影響するのか
☆ 教育-14	II	7	17			日本の公立小中学校の英語の授業を通して、 英語で流暢な会話を可能にするにはどのような授業を行えばよいだろうか
教育-15	III	8	2			どうすれば思春期の人間関係を円滑にできるのか

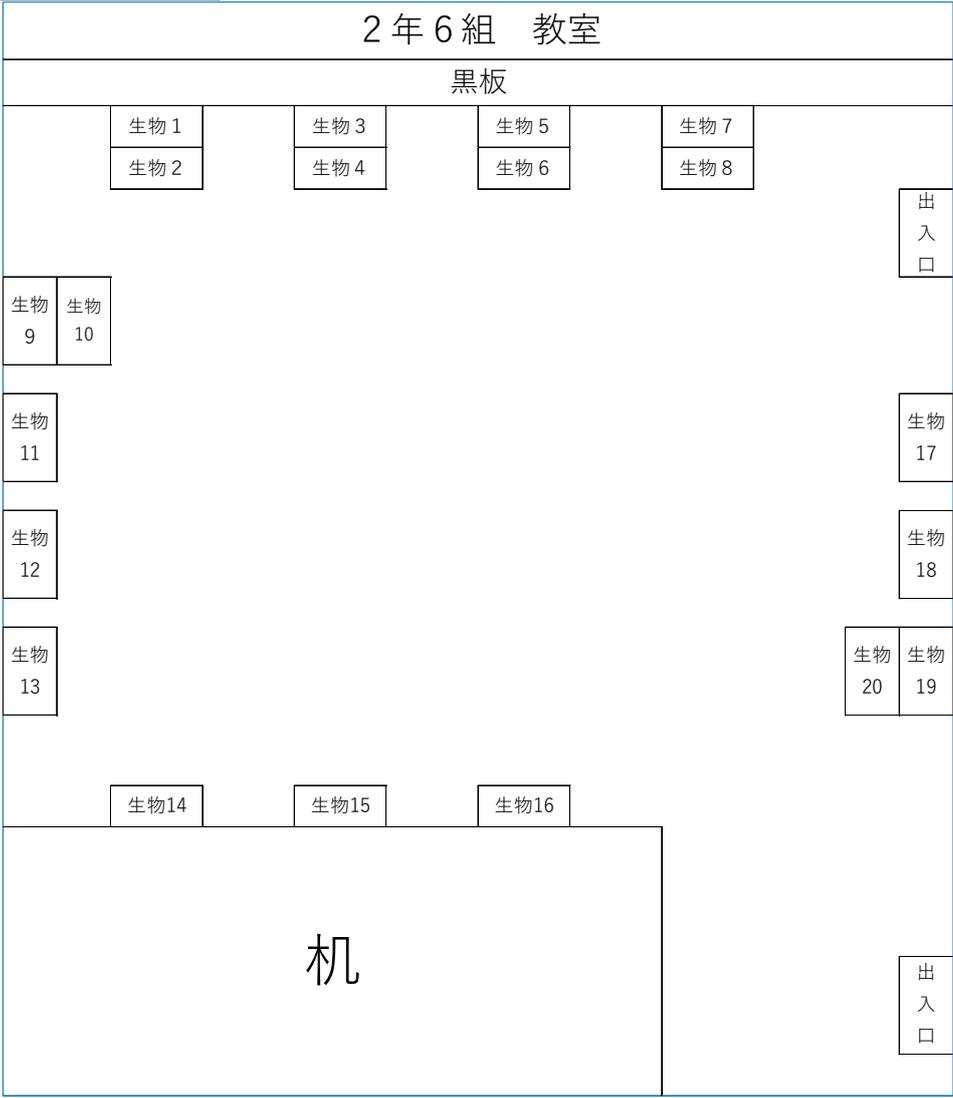
2年探究C



※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル
医療-1	II	2	2		医療	運動をすると頭はよくなるのか？
医療-2	III	2	10			脳の仕組みを利用して効率的に勉強することはできるか
医療-3	I	2	31			ゲームとの付き合い方
医療-4	II	3	8			においは薬になるのか
医療-5	III	3	14			医師不足解消のために
☆ 医療-6	I	3	36			日本の臓器移植医療を推進させていくために
医療-7	II	5	13			未治療死数を減らすために、求められる活動とは
医療-8	III	5	22			消費者により早く薬を提供するには製薬において何を改善すればよいか
医療-9	I	5	39			日本人の睡眠不足を解決するために何ができるか
医療-10	II	6	2			就寝前にする勉強のうち、睡眠の質を向上させるのに最適なものはいくつか。
医療-11	III	6	22			医療が最大の産業となった日本で病院を経営していくには
医療-12	I	6	23			日本人は今後マスクを外すべきなのか
医療-13	II	7	11			差別はなぜ起きるのか、また差別による影響とは
医療-14	III	7	30			薬の飲み忘れを防ぐにはどのような工夫をすればよいか
☆ 医療-15	I	8	12			子供の採血に対する恐怖心をなくすことはできるのか。 また、誰がどのような方法で恐怖心をなくすことが最適か。
☆ 医療-16	II	8	28			心のケアのホスピタルアート
医療-17	III	8	33			日本人の歯科定期検診の頻度が低い理由とは何か

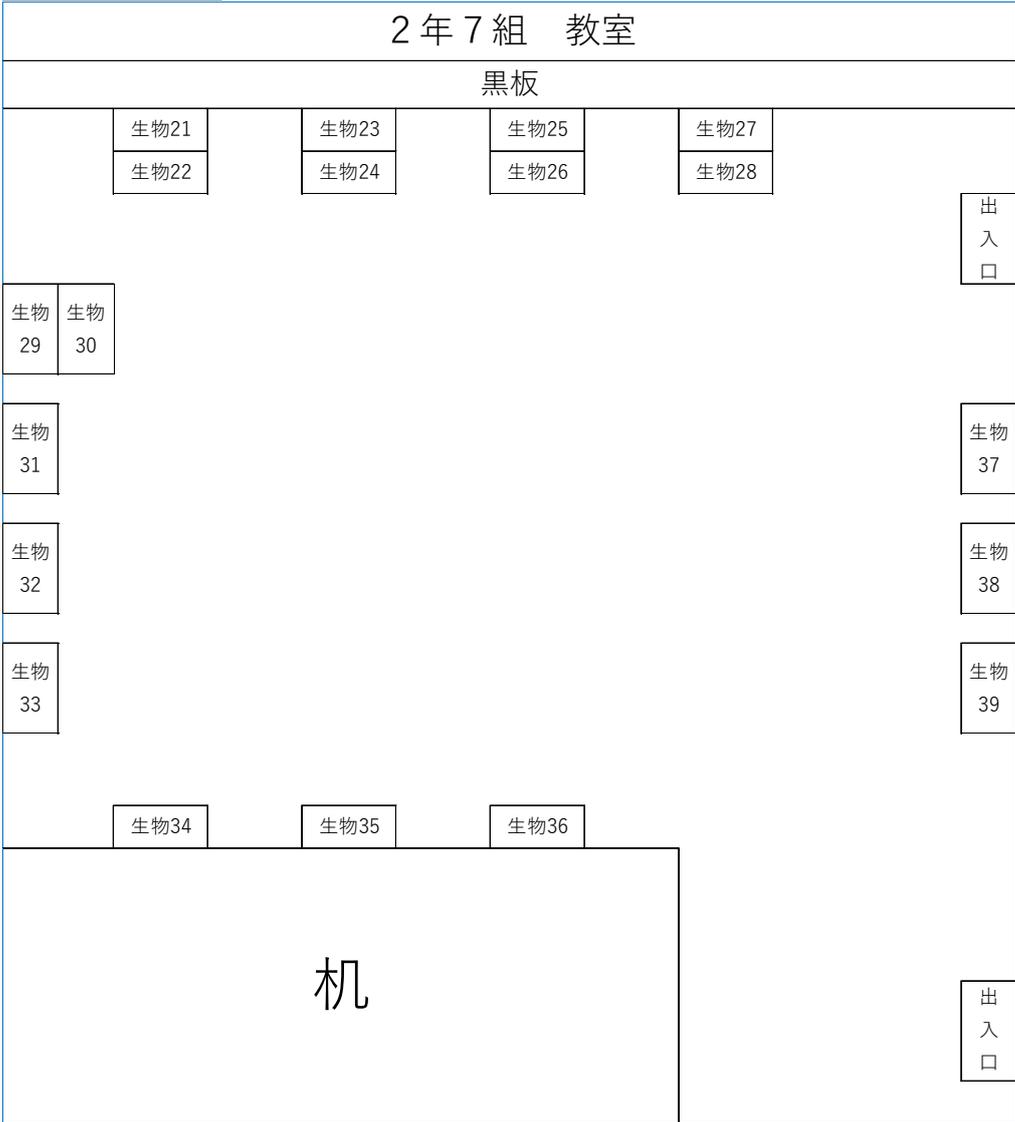
2年探究C



※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル
☆ 生物-1	Ⅲ	1	14		生物	糖質・脂質の多いケーキを、病気になるリスクを減らして楽しむ方法とは ～食べ方、献立から考える～
生物-2	I	1	40			保護犬の環境の変化の前後では、人に対する態度はどのように変わるのか
生物-3	Ⅱ	2	11			どのような声は人を癒すことができるのか。
生物-4	Ⅲ	2	13			高校生にとっての睡眠に良い食事とは。
生物-5	I	2	21			ロシアンブルーにとって暮らしやすい快適な家とは
生物-6	Ⅱ	2	37			昨今の野鳥の都市進出から考えるヒトと野鳥の共存できる街づくり
生物-7	Ⅲ	3	4			床に落ちたらセーフ？アウト？3秒ルールについて
生物-8	I	3	15			音楽を聞きながら勉強することは集中力や勉強効率を高めるのか。
生物-9	Ⅱ	3	19			依存症になりやすい人の特徴とは？
生物-11	Ⅲ	3	26			現在の日本で花食文化が浸透していない理由はなにか
生物-12	I	3	33			睡眠改善における最も有効な仮眠メニューとはどのようなものか。
生物-13	Ⅱ	3	39			人と動物がコミュニケーションをとるために、人はどのようなことに注意を払えばよいのか
生物-14	Ⅲ	4	5			人の骨格と音楽の趣味、服装が合致しやすいのはなぜか
生物-15	I	4	6			最強のお菓子はなんだろう
生物-16	Ⅱ	4	7			寝る前に見るスマホのどのようなものが睡眠にどのくらい影響を与えるのか
生物-17	Ⅲ	4	16			効率よくCO <sub>2</sub> を削減できる街路樹とはどのようなものか
生物-18	I	4	22			肉食動物が草食動物に変わる条件、傾向はあるのだろうか。 -パンダ等の事例を踏まえて考察する-
☆ 生物-19	Ⅱ	4	28			ネズミイルカがハンドウイルカに比べて混獲の対象になりやすいのはなぜか
☆ 生物-20	Ⅲ	5	31			ゲノム編集を用いて筋ジストロフィーを根本治療する研究はどこまで進んでいるのか。 また、一研究者としてどのようにこの研究に貢献できるだろうか。

2年探究C



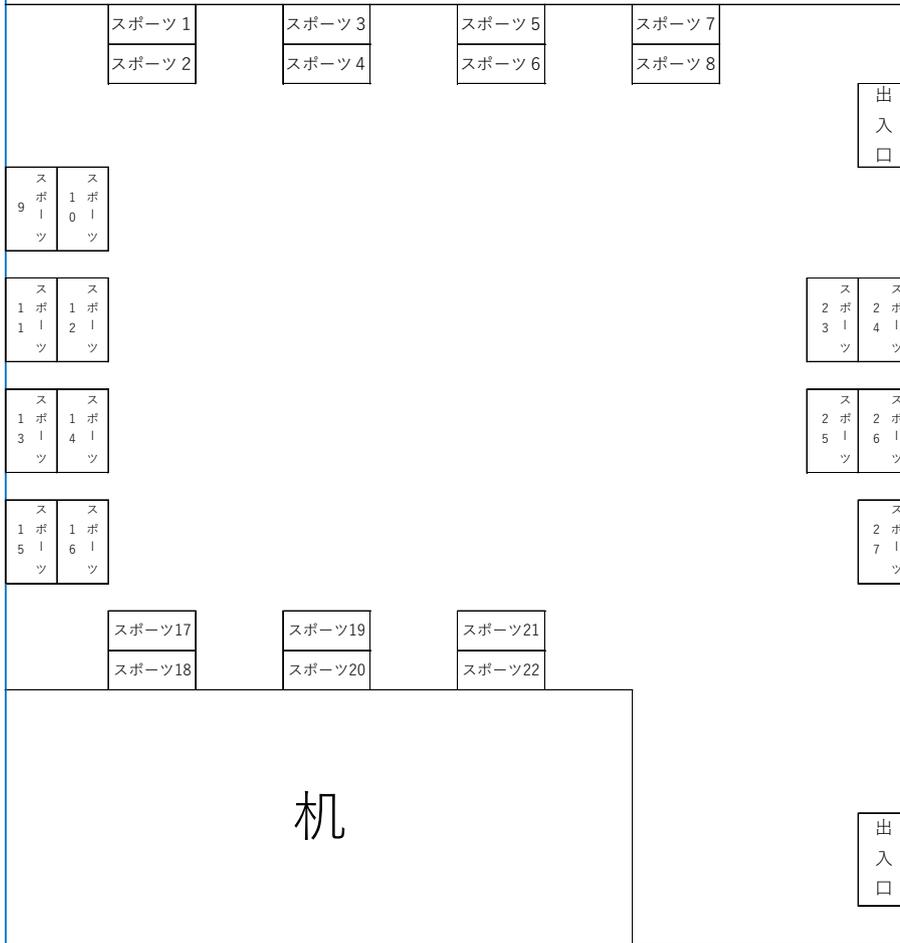
※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル
☆ 生物-21	I	5	36			世界各国と比べて、日本人の平均睡眠時間が短い原因は何か。
生物-22	II	6	14			なぜ我々はゴキブリを恐れるのか？
生物-23	III	6	24			なぜ車輪構造を持つ生物は少ないのか？
生物-24	I	6	35			胸筋を肥大させるための効率の良い食材とメニューは何か
生物-25	II	6	36			なぜ小動物は人気なのか？
☆ 生物-26	III	7	10			
☆ 生物-27	I	7	13			飼育下のセキセイインコはどの周波数を認識しているのか。
生物-28	II	7	14			日中の活動がはかどるにはどんな睡眠をとればよいか。 また、それは日中の活動にどんな影響を与えるか。
生物-29	III	7	15			肌の透明感を得るにはどのようにすればよいのだろうか
生物-30	I	7	16		生物	睡眠環境と睡眠の質について、高校1～3年生ではどのような関係があるのだろうか。
☆ 生物-31	II	7	24			化粧史の変遷と日本史における外交との繋がりととは
☆ 生物-32	III	7	26			みなみ野地域において在来タンポポは外来タンポポにより繁殖干渉を受けているのか
生物-33	I	7	28			目の錯覚を利用好印象メイクとは
生物-34	II	7	29			恐竜の羽毛説について、ティラノサウルスとラプトルで研究量に違いはあるか。 またあるとしたらその理由は何か。
生物-35	III	7	31			野菜栽培におけるアブラムシの最もよい駆除方法は何か
生物-36	I	7	38			植物の繁殖方法において最も効率的なものはどれか
生物-37	II	8	24			「身長は遺伝」は本当なのか？
生物-38	III	8	32			人類滅亡後に台頭する生物の特徴は何か。
生物-39	I	8	36			ペットは人に何をもたらすのか

2年探究C

2年8組 教室

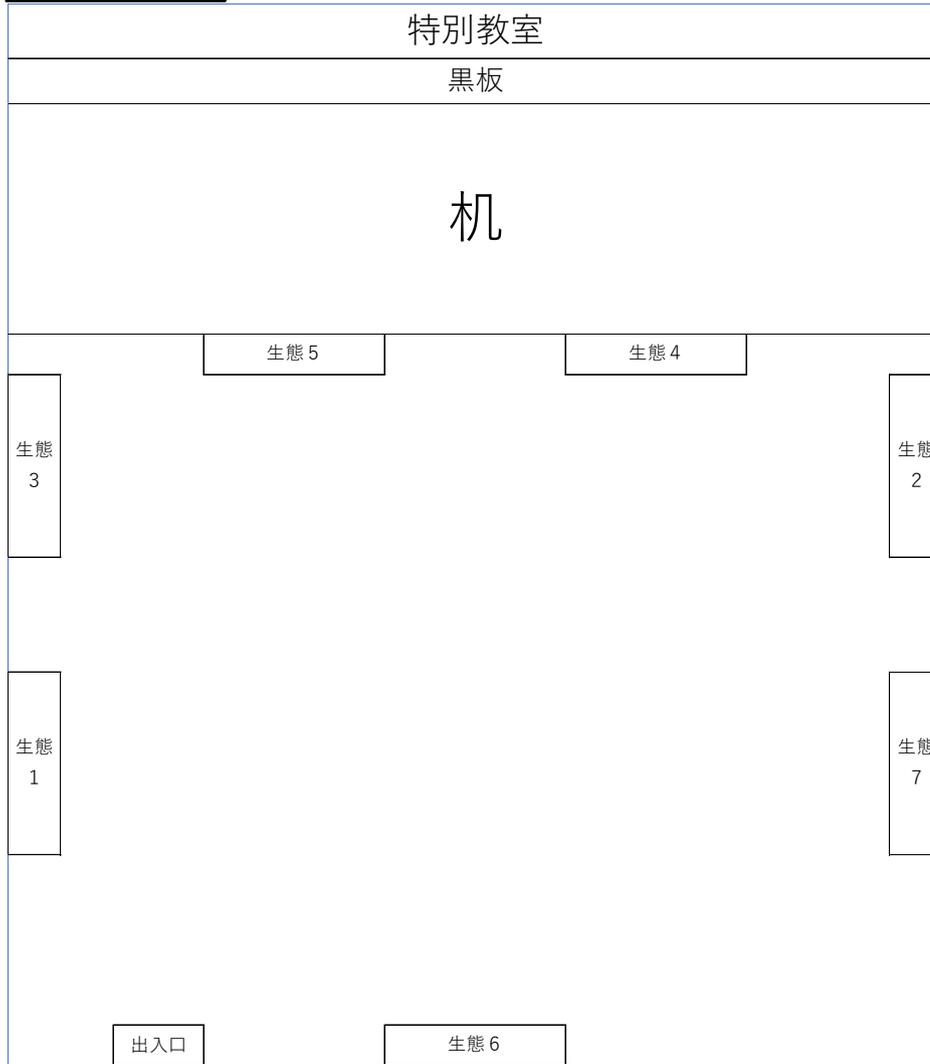
黒板



※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル
スポーツー1	Ⅱ	1	12			心理的な面において運動が日常生活に及ぼす影響
スポーツー2	Ⅲ	1	13			VARのサッカーにもたらした影響
スポーツー3	Ⅰ	1	26			サッカー選手にとって最も効率の良いフィジカルトレーニングとは何か。
スポーツー4	Ⅱ	2	27			体格とスポーツの関係性
スポーツー5	Ⅲ	2	28			野球において『優秀な打者』になるためには
スポーツー6	Ⅰ	3	11			卓球で中国に勝つためにはどうすればよいのか
スポーツー7	Ⅱ	3	27			ポケモン サトシの肉体について
スポーツー8	Ⅲ	3	38			ルーティンの効果とどのようなルーティンがよいのか
スポーツー9	Ⅰ	4	1			VARの導入について
スポーツー10	Ⅱ	4	11			キックフリップを成功させるための意識は何か？
スポーツー11	Ⅲ	4	21			アスリートが自身の最高のパフォーマンスを出すためには？
スポーツー12	Ⅰ	5	35			野球選手の価値は成績のみに基づいて決められるべきか
スポーツー13	Ⅱ	6	4			オリンピックにおける日本人選手のメダル獲得数を増やすには？
スポーツー14	Ⅲ	6	38		スポーツ	サッカーで十番タイプがいなくなったのはなぜか
スポーツー15	Ⅰ	7	2			筋肉をつけるために必要な運動とは何か。また筋トレの効果とは何か。
スポーツー16	Ⅱ	7	19			ワールドカップで近年連覇ができない理由
スポーツー17	Ⅲ	7	27			速く走るには
★スポーツー18	Ⅰ	7	39			どのように下半身をストレッチすることでスポーツ能力の向上を図ることができるのだろうか
スポーツー19	Ⅱ	8	3			現代サッカーにおいて最強の戦術とは
スポーツー20	Ⅲ	8	4			日本から有名なサッカー選手を出すには
スポーツー21	Ⅰ	8	10			マラソンで日本人選手が海外選手に勝つ方法はあるのだろうか？
スポーツー22	Ⅱ	8	16			メジャースポーツとマイナースポーツの違いは何か
スポーツー23	Ⅲ	8	19			バドミントン男子ダブルスにおける有効打とは
スポーツー24	Ⅰ	8	22			どうしたら打球を速くまで飛ばせるのか。
★スポーツー25	Ⅱ	8	30			山本由伸選手の凄さとは
★スポーツー26	Ⅲ	8	34			利き目と利き手はバスケットボールにおけるツーハンドシュートにどのような影響を与えるのだろうか
スポーツー27	Ⅰ	8	39			近代フットボールにおいてゴールキーパービルドアップが必要とされている理由とは何か

1年探究 B



※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	プロジェクト	テーマタイトル
生態-1	I		3	13	生態心理	ユニバーサルデザインではどのようにアフォーダンスが活かされているのか
			3	17		
			6	14		
			8	25		
生態-2	I		3	18		音楽は人にどのようなアフォーダンスを与えるのか
			5	34		
生態-3	II		6	19		乳児から高校生にかけて、どのようにアフォーダンスを広げるのか
			1	37		
			2	26		
			3	23		
生態-4	II		6	23		環境から得られるアフォーダンスを人との関わり合いにおいてどのように利用できるか
			6	40		
			1	2		
			2	39		
生態-5	III		3	10	アフォーダンスの性質はどのように応用できるのか	
			7	13		
			4	27		
			4	36		
生態-6	III		7	39	アフォーダンスの性質はどのように応用できるのか	
			8	22		
			3	2		
生態-7	III		6	16	なめこよりもゴルゴンゾーラの方が強そうなのはなぜか	
			3	27		
			5	3		
			6	10		

☆

社会科書道室

机

生物1

生物2

英字

生物3

生物5

英字

生物4

生物6

英字新聞は全て同じポスター  
ですが、発表順によって説明  
する項目が異なります。

生物7

生物9

生物8

生物10

黒板

出入口

※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属プロジェクト	テーマタイトル
生物-1	I	5	28		生物探究	多摩川に生息する外来種により引き起こされる影響とその対策
		6	9			
生物-2	II	1	5			環境からみる ヒト の進化
		2	35			
		3	4			
生物-3	III	4	22			突然変異を有効活用して、日々の生活をよりゆたかにすることはできないだろうか
		1	23			
		3	1			
		7	38			
生物-4	I	8	32			ヒトの目の位置と数の意義 なぜヒトの目は頭の前に二つあるのか
		4	7			
		4	24			
生物-5	II	4	31		ダイオウグソクムシとオオグソクムシの生態の違いは何によるものか	
		4	33			
		3	19			
生物-6	III	3	37		血液と生物の関係	
		4	30			
		7	28			
生物-7	I	6	20		未来の人体予想	
		8	26			
生物-8	II	2	7	粘菌と雨の予想		
		4	35			
		6	6			
生物-9	III	8	3	鱗翅類の変貌		
		3	12			
		3	32			
生物-10	I	5	1	アリの生態		
		6	3			
		7	2			
		8	24			
英字-1	I	1	6	養蚕		
		1	17			
		1	40			
英字-2	II	2	14	高尾山		
		1	3			
		1	29			
英字-3	II	8	20	文化		
		6	7			
		6	13			
英字-4	III	6	28	グルメ		
		6	37			
		8	21			
英字-5	III	3	6	施設		
		3	39			
英字-5	III	7	21			
		1	38			
		4	25			
		7	34			

視聴覚室

楽器庫

楽器

机

オープンー1

オープンー2

オープンー3

オープンー4

オープンー5

オープンー6

政治ー1

政治ー2

政治ー3

政治ー4

出入口

黒板

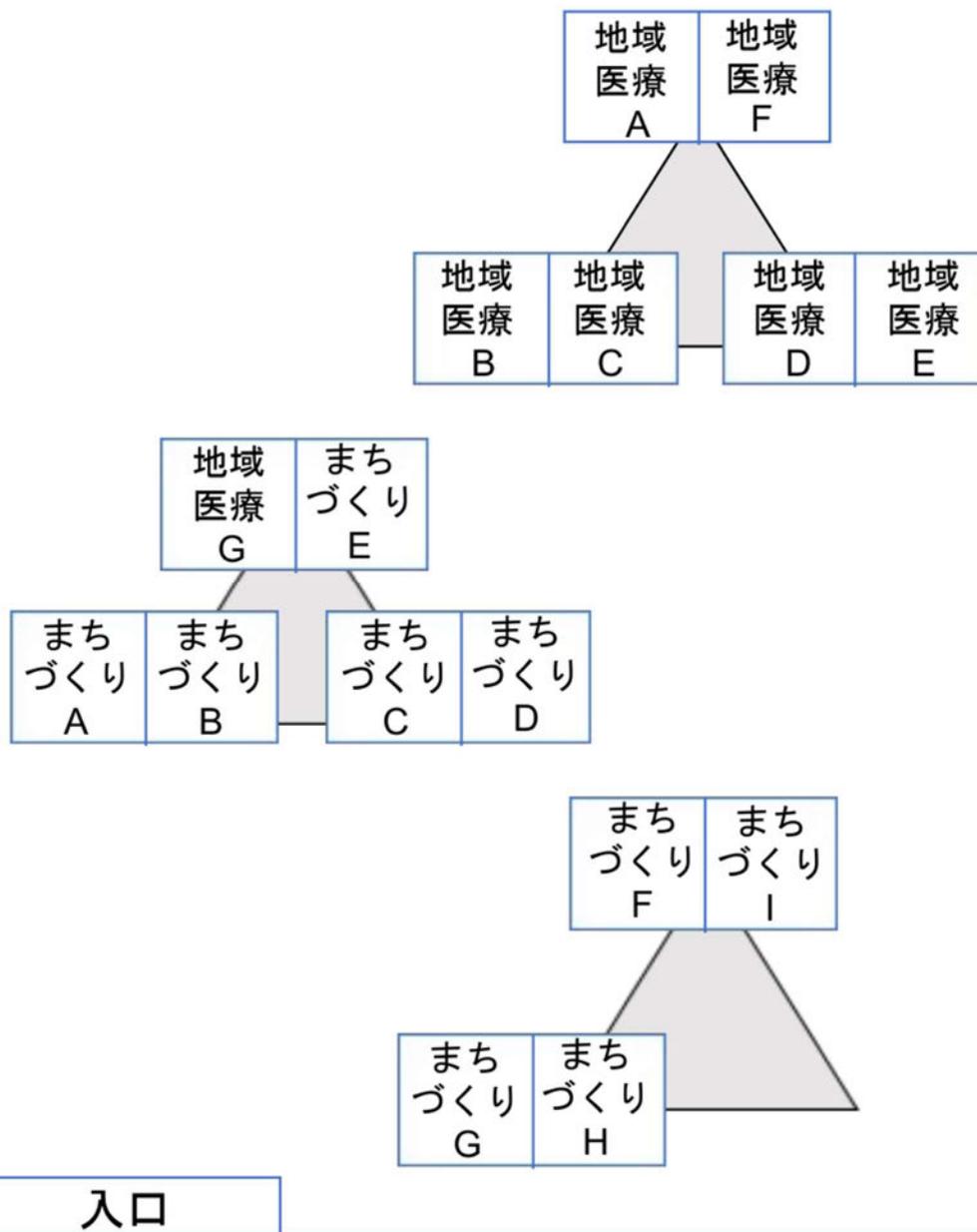
※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属プロジェクト	テーマタイトル			
政治-1	I	1	1		政治と メディアと デモクラシー	なぜ情報を受け取る時主観に左右され事実と決めつけて広めてしまうのか、 またそれを防ぐにはどうしたら良いか			
		2	1						
		2	5						
		2	36						
政治-2	II	5	27			政治と メディアと デモクラシー	ステレオタイプがなくなるには		
		6	26						
		6	33						
		6	35						
政治-3	III	1	10		政治と メディアと デモクラシー		政府が理想とすべき情報発信の方法とは？		
		3	36						
		3	40						
		5	39						
政治-4	III	4	17			政治と メディアと デモクラシー	ウクライナ侵攻について各国のメディアの報道差から考える		
		5	33						
		6	38						
		8	10						
オープン-1	I	1	26	オープンデータ	自分と周りを比べて				
		3	29						
		5	32						
オープン-2	I	2	24		オープンデータ		緊急時だけでなく日常でも使える医療システム		
		2	27						
		4	28						
オープン-3	II	1	19			オープンデータ	東京都市区最強決定戦		
		3	5						
		4	9						
オープン-4	II	3	8				オープンデータ	豊作貧乏を救うダッシュボードの作成	
		3	15						
		6	1						
オープン-5	III	4	8					オープンデータ	場所に関係なく避難できるサービスを作る
		4	21						
		6	2						
オープン-6	III	4	2						オープンデータ
		4	13						
		6	36						

☆

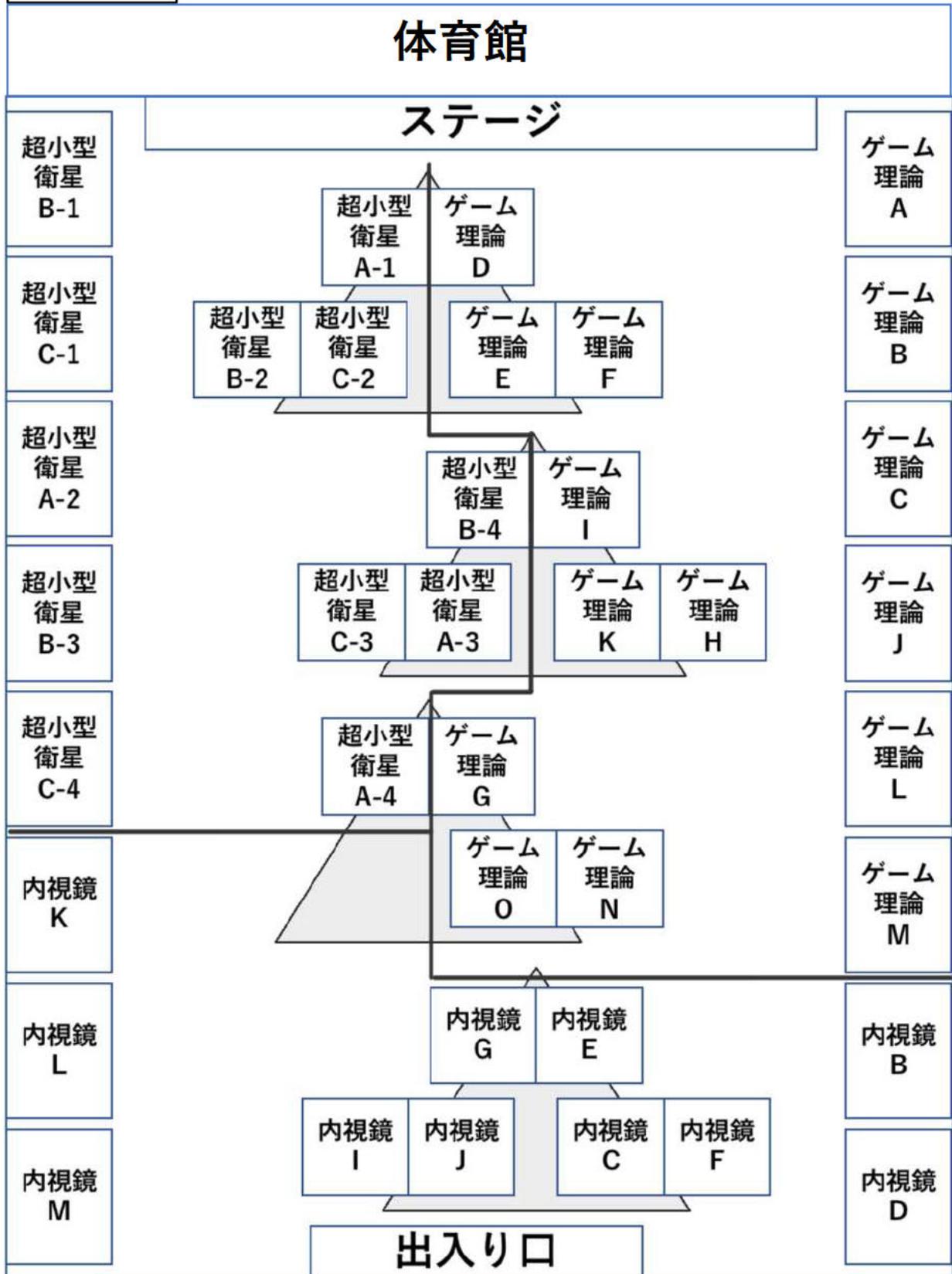
☆

# 被服室



※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	プロジェクト	テーマタイトル	
★ 地域医療A	I	3	16		地域医療	フレイルの予防方法	
		8	11				
		8	37				
地域医療B	I	1	21			孤独死を防ぎ、地域を明るくするためには	
		1	32				
		4	32				
地域医療C	I	5	19			社会とのつながり	
		5	21				
		5	36				
地域医療D	II	1	36			定年を引き上げるためには	
		5	30				
		6	25				
地域医療E	II	7	29			高齢者のコミュニティを広げるには	
		3	35				
		4	3				
		6	21				
地域医療F	III	6	22		高齢者の孤独感を減らすためには		
		6	39				
		2	2				
地域医療G	III	2	11		介護職員の負担を減らすためにはどうすればよいか		
		4	16				
		4	39				
		1	16				
まちづくりA	I	2	34	まちづくり	子持ち家族を支える憩いの場		
		5	16				
		8	16				
まちづくりB	II	5	18		子育てに適したアットホームな地域		
		7	14				
		7	19				
まちづくりC	I	5	10		安心安全快適な八王子へ		
		7	16				
		8	8				
★ まちづくりD	II	1	15		迅速に、快適に、手ごろに		
		4	4				
		5	40				
		8	29				
まちづくりE	I	5	29		空き家を有効活用する方法		
		7	6				
		7	17				
まちづくりF	II	7	23	空き家をどのように減らすか			
		7	1				
		7	5				
まちづくりG	III	7	9	八王子の若者が今後も住み続けたいと思うようにするには何が必要か			
		3	25				
		3	26				
		4	10				
まちづくりH	III	5	25	八王子の大学生を定住させるには			
		2	10				
		5	37				
まちづくりI	III	6	4	これから就職し転出する人をどう止めるか			
		8	40				
		4	5				
		4	34				
						6	17
						7	22



※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	プロジェクト	テーマタイトル
ゲーム理論A	I	2	33		ゲーム理論	優先席問題
		3	38			
		4	6			
		6	12			
ゲーム理論B	II	7	30			文化祭の出し物、被らせる？被らせない？
		5	7			
		5	35			
		6	31			
ゲーム理論C	III	7	4			クーポンの効果
		7	31			
		6	5			
ゲーム理論D	II	8	5			介護問題
		8	23			
ゲーム理論E	I	1	13			日本におけるフェアトレード商品の購買状況を改善するための改善策はなんだろうか？
		1	39			
		2	8			
		2	9			
ゲーム理論F	III	2	37			企業の運営戦略において起業していく上でどういう企業形態が効率よく、利益を上げることができるのか
		5	20			
		7	12			
		7	25			
ゲーム理論G	II	7	35	スーパーマーケットが儲かるには		
		8	15			
		7	11			
ゲーム理論H	II	7	14	恋愛マスターになろう！		
		8	12			
		8	24			
		3	22			
ゲーム理論I	I	3	30	勉強してない詐欺、する？		
		3	33			
		2	26			
		4	11			
☆ゲーム理論J	I	4	12	ビジネス価格競争		
		4	19			
		7	18			
		1	22			
ゲーム理論K	III	7	15	先輩とすれ違いざまの行動		
		7	33			
		8	36			
		5	38			
ゲーム理論L	II	6	18	テストの点数とのうまい付き合い方		
		6	34			
		8	30			
		3	14			
ゲーム理論M	III	3	31	戦争		
		7	10			
		7	20			
		7	40			
ゲーム理論N	III	5	2	友達を起こすか起こさないかゲーム		
		5	5			
		5	13			
ゲーム理論O	I	5	31	大富豪における最善手		
		1	12			
		2	16			
		2	31			
		2	12			
		2	19			
		2	20			
		8	6			
		8	35			

※ ☆ は口頭発表者を示しています

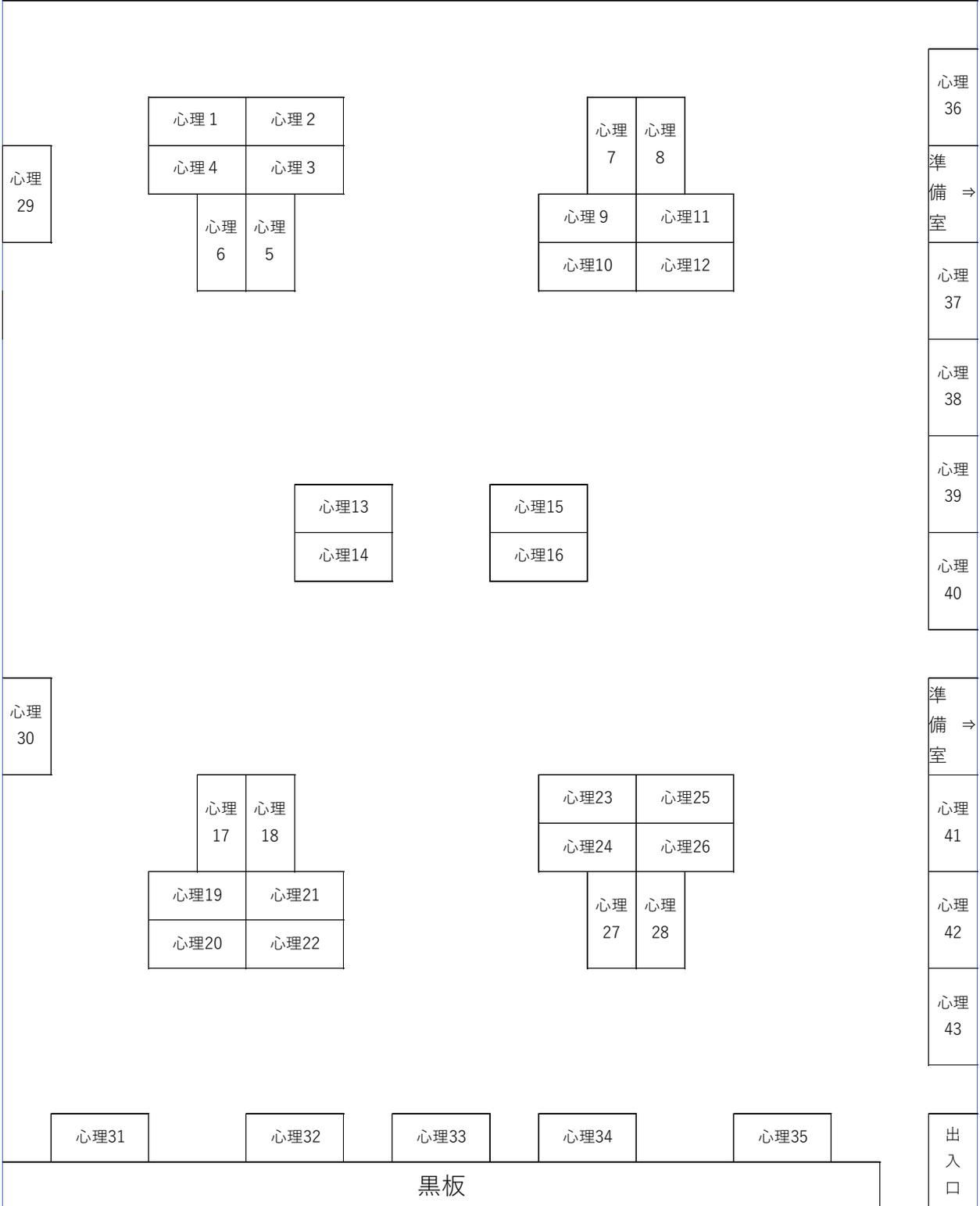
ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属プロジェクト	テーマタイトル
内視鏡B	I	1	30		内視鏡	ペットの治療に内視鏡を利用できないか？
		6	24			
		6	30			
内視鏡C	I	8	17			内視鏡検査や治療をより身近なものにするためにはどうしたらよいか。
		2	17			
		4	15			
内視鏡D	II	5	6			これからの内視鏡に求められる機能または工夫とは
		1	14			
		4	20			
内視鏡E	II	4	18			内視鏡手術の精度を上げるにはどうすれば良いか
		7	7			
		8	4			
内視鏡F	III	8	34			内視鏡の負担はどのように軽減できるのか。
		3	9			
		4	1			
内視鏡G	III	6	27	内視鏡の受診率を上げるためには		
		7	27			
		5	15			
内視鏡H	I	6	29	内視鏡検査の受診率を上げるためにはどうすればいいか。		
		8	7			
		2	28			
内視鏡I	I	4	37	内視鏡に好印象を持ってもらい、受診率を上げるにはどうすればいいか		
		5	26			
		8	27			
内視鏡J	II	1	24	内視鏡は今後どのような進化を遂げるのか		
		2	25			
		8	2			
内視鏡K	I	8	39	内視鏡検査の負担を減らすためには何ができるか		
		3	7			
		4	23			
内視鏡L	II	6	8	痛みや辛さを軽減するために内視鏡にどのような工夫ができるのだろうか		
		8	14			
		1	4			
内視鏡M	III	5	8			
		7	8			
		2	21			
内視鏡M	III	2	38			
		8	31			

※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属プロジェクト	テーマタイトル
超小型衛星 A-1	I		3	3	超小型衛星	小型衛星で災害対策
			3	11		
			3	34		
			7	36		
超小型衛星 A-2	I		1	28		「今から、晴れるよ。」
			7	32		
			8	19		
超小型衛星 A-3	I		8	28		宇宙ゴミの衝突に関する宇宙ゴミ問題の解決
			2	22		
			2	30		
			3	20		
☆ 超小型衛星 A-4	I		5	24		幸せを導くガイド！環境見守り衛星プロジェクト
			1	8		
			1	31		
			2	18		
超小型衛星 B-1	II		3	21		衛星を利用した通信環境
			5	14		
			1	9		
			2	32		
超小型衛星 B-2	II		3	28		運転補助技術
			5	23		
			2	3		
			2	23		
超小型衛星 B-3	II		3	24	海洋ごみの追跡	
			8	1		
			1	7		
			1	18		
超小型衛星 B-4	II		1	20	シマウマがSOSを出しています	
			1	35		
			1	34		
			2	29		
超小型衛星 C-1	III		5	9	超小型衛星による環境問題の改善	
			5	17		
			1	11		
			2	4		
超小型衛星 C-2	III		2	13	超小型衛星で交通整理	
			2	40		
			2	15		
			4	38		
超小型衛星 C-3	III		8	33	電磁波による水質汚染区域の範囲特定と水質調査の効率化	
			5	11		
			5	12		
超小型衛星 C-4	III		8	18	持続可能で優しい農業を実現するために	
			1	25		
			1	33		

5ホール

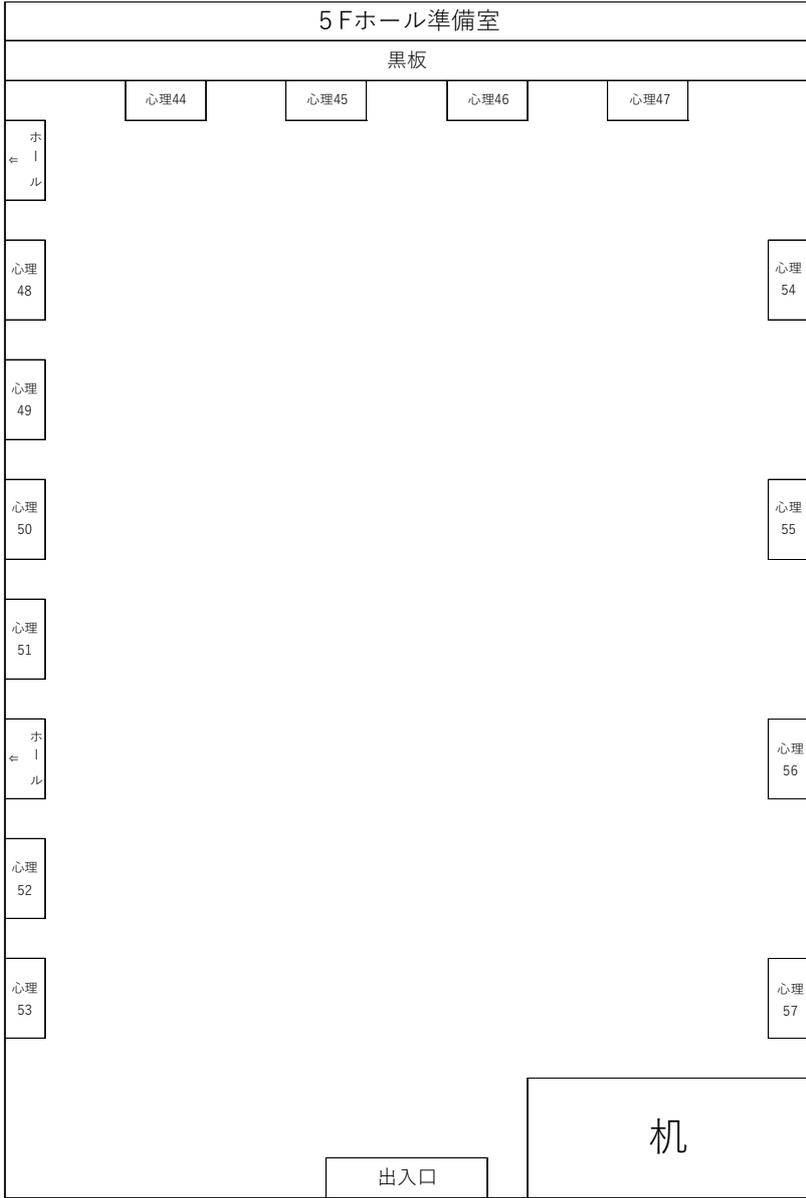
机



※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	論文タイトル	
心理-1	Ⅲ	1	2		心理	小中学生にとっての読書は学習効率にどのような影響を与えるか。	
心理-2	Ⅰ		7			ストレスの「分配」	
心理-3	Ⅱ		11			帰り道が早く感じるのはなぜ	
心理-4	Ⅲ		21			児童の成長に最も効果のある絵本の特徴や読み聞かせ方とは	
☆ 心理-5	Ⅰ		27			居心地のいいトイレであるための条件とは？	
心理-6	Ⅱ		28			進路との向き合い方	
心理-7	Ⅲ		34			リビング学習は自室での学習と同様の効果、またはそれ以上の効果が期待できるのか。	
心理-8	Ⅰ		36			ポジティブな印象を与える髪型とはどのようなものか	
心理-9	Ⅱ		38			名前の語感 は性格に影響を与えるのか	
心理-10	Ⅲ		39			なぜ日本は世界幸福度ランキングの順位が低いのか	
☆ 心理-11	Ⅰ	2	1			メガネが人に与える印象と、その印象の換え方	
心理-12	Ⅱ		14			嘘の種類別、人による嘘について生まれる罪悪感の違いとは	
心理-13	Ⅲ		22			人間が自己の内面を意図的に隠したり、仕草や表情から話し相手の内面を探ったりすることで何をを得るのか。	
☆ 心理-14	Ⅰ		23			あらゆるものに対して、目標を設定することは、目的達成にどの程度貢献するのか。また、目標を設定したことでやる気は継続しやすくなるのだろうか	
心理-15	Ⅱ		29			夜更かしするときに関わる意思決定とは	
心理-16	Ⅲ		33			人気者になるには	
心理-17	Ⅰ		34			どうしたら人の名前を顔を早く覚えられるようになるか	
☆ 心理-18	Ⅱ		35			これからの女子高生の流行りとは	
心理-19	Ⅲ		38			クールな人になるためには何が必要か	
心理-20	Ⅰ		3			2	自殺者を減らす報道の仕方とは
心理-21	Ⅱ	10				緊張した時、体調にあった方法で身体や心をリラックスさせるためには どうすればよいのか	
心理-22	Ⅲ	18				「バーンアウト」は社会的背景とどのような関係があるか。	
心理-23	Ⅰ	20				プラスの効果を与える会話とは何か	
☆ 心理-24	Ⅱ	24				イメージトレーニング及びイメージ力は学力向上に影響するのか	
心理-25	Ⅲ	37				人間関係を円滑で良好なものにするためにはどうすればよいのか	
心理-26	Ⅰ	4				4	効率のよい学習方法とは
☆ 心理-27	Ⅱ					12	なぜ人はジブリ作品に惹かれるのか
心理-28	Ⅲ					18	友達と仲良くなるためには
心理-29	Ⅰ					23	心理学における人狼ゲーム必勝法
心理-30	Ⅱ		24			色彩情報を活用し、自室の環境からストレスを軽減するためには何をすればよいのか？	
心理-31	Ⅲ		29			「申し訳なさ」を減らす方法にはどのようなものがあるか？	
心理-32	Ⅰ		30			人はどのようにして「親になる」のか	
心理-33	Ⅱ		40			ファストファッションとハイブランドにおいての人が求めるものの違い	
心理-34	Ⅲ		5			4	ヒトの思考に影響を与えるものは何か ーポジティブの作り方ー
心理-35	Ⅰ					6	人は思い込みによって身体的特徴が現れるのか
心理-36	Ⅱ	7				色を使った嫌いな食べ物を作らない方法とは	
心理-37	Ⅲ	8				思い込みの力で経済効果をもたらせるのか	
☆ 心理-38	Ⅰ	11				色彩・明度・彩度を利用して多くの人が安全に扱えるものを作るにはどうすればよいのか。	
心理-39	Ⅱ	33				SNSと心理 ～トレンドの形成はどのように起こるのか？～	
心理-40	Ⅲ	37				新型コロナウイルスは高校での友達作りにどのような影響を与えたのか	
心理-41	Ⅰ	38				高校生の時に受けた周りの人々からの影響は、その後どのように影響するのか。	
心理-42	Ⅱ	6				6	なぜ人はペットを飼うのか
心理-43	Ⅲ					16	人の存在感の起源は何だろうか。

2年探究C



※ ☆ は口頭発表者を示しています

ポスター番号	発表順	組	番号	氏名	所属ゼミ	テーマタイトル
心理-44	I	6	18		心理	人を確実にだますにはどのような方法をとるのがいいのか？
心理-45	II	6	20			SNS上での会話で絵文字が与える効果とは何か
心理-46	III	6	34			なぜおじいちゃんの家ではなくおばあちゃんの家という人が多いのか？
心理-47	I	6	39			なぜメイクをすると顔が変わって見えるのかー 「メイクの魔法」と錯覚
心理-48	II	7	1			「エモい」とは何か。
☆ 心理-49	III	7	9			アイドルのメンバーカラーから考察する色と印象の関係
心理-50	I	7	18			日本人はなぜ空気を読むのか
心理-51	II	7	20			幼い子供の喧嘩に対して、教育者の適切な教育法とは
心理-52	III	7	37			自己肯定感の形成と影響について
心理-53	I	8	5			人の好き嫌いー人は共通した物事に対して「嫌い」と感じ、 共通した表情を示すことは可能であるのだろうか
心理-54	II	8	6			学生において、なんのためらいもなく、家で、 自分の伸ばしたい力を着実に伸ばす方法とは、何か。
心理-55	III	8	15			血液型と性格の関係性は本当にあるのかー人の心理条件との関わりから考える～
心理-56	I	8	26			落ち着く場所とは
心理-57	II	8	38			夢をコントロールすることはできるのか。

## 9. 口頭発表者&会場一覧

I 11:05～11:20

～探究B～

生物探究プロジェクト

### 粘菌と雨の予測

メンバー  
1年3組12番 [REDACTED]  
1年3組32番 [REDACTED]

[REDACTED]  
[REDACTED]



政府が理想とすべき  
情報発信の方法  
とは？

政治とメディアと  
デモクラシープロジェクト

[REDACTED]

[REDACTED]  
[REDACTED]

政治とメディア PJ (会場：4階視聴覚室)

### 環境から得られるアフォーダンスを 人との関わり合いにおいて どのように利用できるか

生態心理PJ  
第Dチーム

[REDACTED]

[REDACTED]  
[REDACTED]

生態心理 PJ (会場：3階特別教室)

チーム  
No.1

### 携帯会社の価格競争に ついて

[REDACTED]

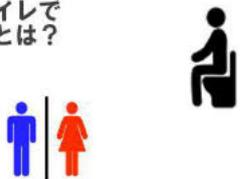
[REDACTED]  
[REDACTED]

ゲーム理論 PJ (会場：体育館3階)

～探究C～

居心地のいいトイレであるための条件とは？

心理ゼミ  
2年1組27番 [redacted]



[redacted] [redacted]  
心理（会場：5 ホール）

これからの可愛い女子高生とは

～これからの女子高生の流行は予測することができるのか?!～

心理ゼミ  
二年二組 [redacted]

[redacted] [redacted]  
心理（会場：5 ホール準備室）

より楽にお金を稼ぐことは  
幸せに直結するのか？

社会科学その他  
[redacted]

[redacted] [redacted]  
社会科学その他（会場：1-1）

政界における男女平等が実現しないのはなぜか。  
また、それに対する是正策はあるか。

社会科学ゼミ  
[redacted]

[redacted] [redacted]  
社会学（会場：1-2）

どのようにメディアが報道すれば、  
投票率を上げることができるか。

政治学ゼミ  
2106 [redacted]

[redacted] [redacted]  
政治（会場：1-3）

西八王子周辺の地域は  
養蚕とともにどのような  
発展をしてきたのだろうか

哲学歴史ゼミ  
2215 [redacted]

[redacted] [redacted]  
哲学歴史（会場：1-4）

 **公園が地域・社会に  
与える影響は何か？**

経済学ゼミ  
2133 



1

   
経済（会場：1－5）

**最も長い距離を飛ぶ紙飛行機の形状とは。**

技術工学ゼミ  
2306 

3

   
工学（会場：1－6）

**数学的な観点から、かぎ針編  
みで星型を正確に編むための  
方法を考える。**

数学ゼミ  
2125 

4

   
数学（会場：1－7）

**ヨハネス・フェルメール作  
『窓辺で手紙を読む女』  
の天使は誰が塗りつぶしたのか？**

芸術ゼミ所属  
2827 

1

2827   
芸術（会場：2－1）

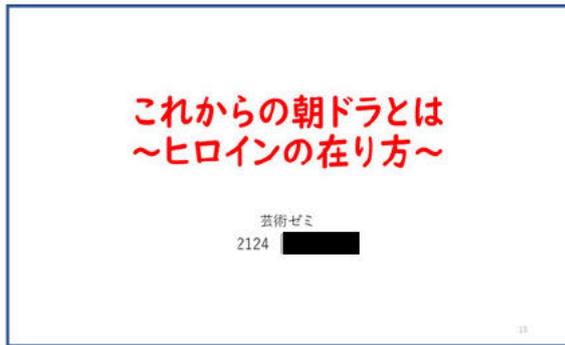


**日本のベストセラー児童文学  
における、主人公の乗り越え  
るべき課題にはどのような傾向  
があるのか？**

2512 

46期 現代文化ゼミ 12

2512   
現代文化（会場：2－2）



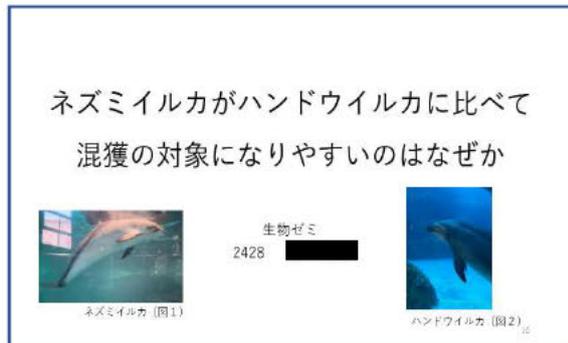
2124 [redacted]  
芸術 (会場：2-3)



2119 [redacted]  
教育 (会場：2-4)



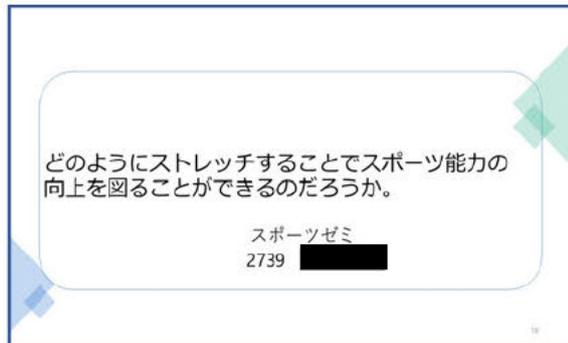
2336 [redacted]  
医療 (会場：2-5)



2428 [redacted]  
生物 (会場：2-6)

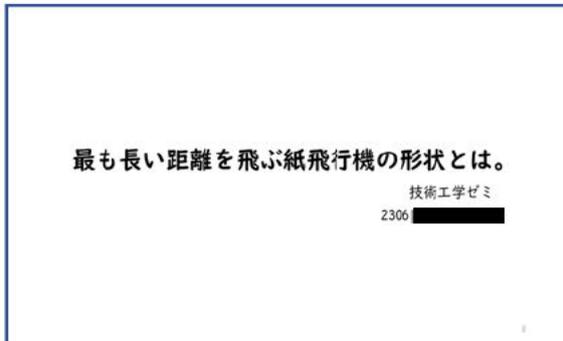


2713 [redacted]  
生物 (会場：2-7)

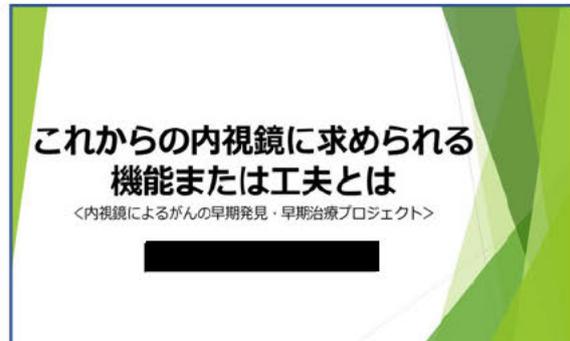


2739 [redacted]  
スポーツ (会場：2-8)

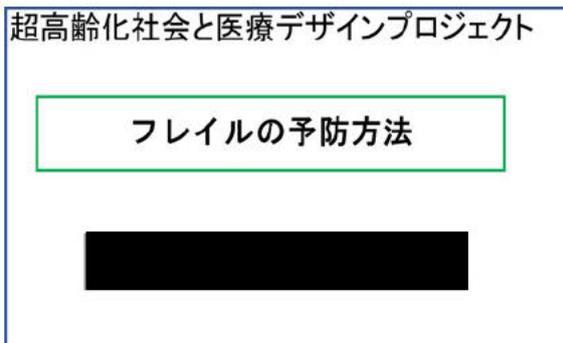
～探究B～



オープンデータ PJ (会場: 4 階視聴覚室)



内視鏡 PJ (会場: 体育館 3 階)

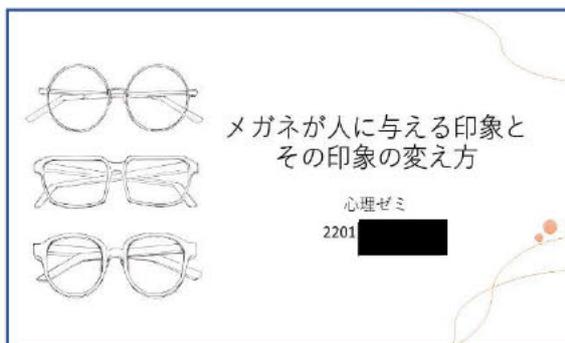


地域医療 PJ (会場: 3 階被服室)



英字新聞 PJ (会場: 3 階社書室)

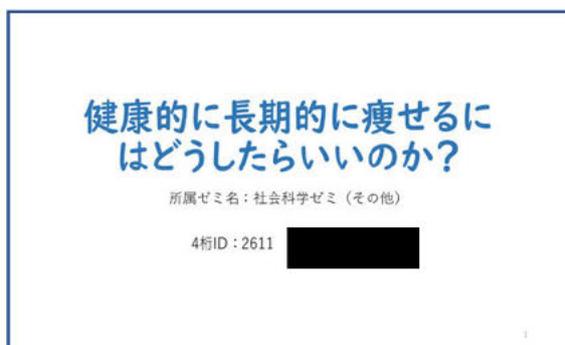
～探究C～



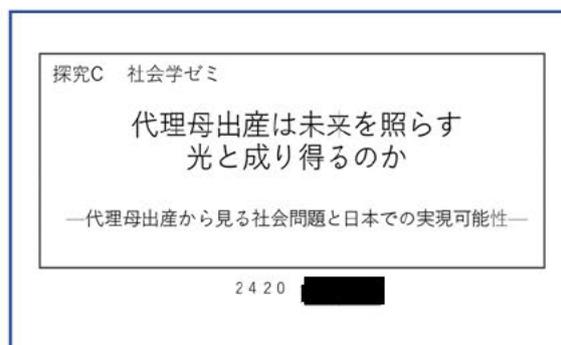
2201 [redacted]  
心理 (会場：5 ホール)



2324 [redacted]  
心理 (会場：5 ホール準備室)



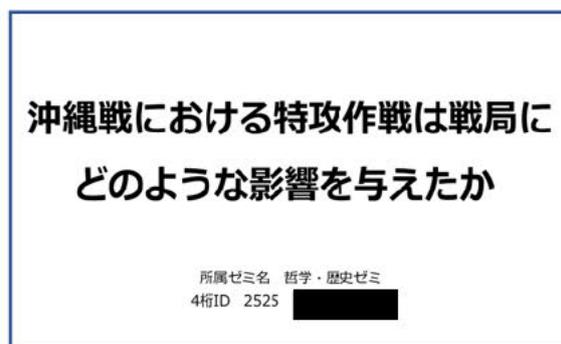
2611 [redacted]  
社会科学その他 (会場：1-1)



2420 [redacted]  
社会学 (会場：1-2)



2303 [redacted]  
政治 (会場：1-3)



2525 [redacted]  
哲学歴史 (会場：1-4)

どうすれば企業はアニメとの  
コラボで利益を上げられるのか？

経済学ゼミ 2630

2630

経済（会場：1 - 5）

視覚障がい者が暮らしやすくなる  
ための製品とはどのようなものが  
～シャワーヘッドを事例に～

技術工学ゼミ  
2529

2529

工学（会場：1 - 6）

課題探究教室  
2022 @uec

高速度カメラを用いた緩衝材による  
衝撃吸収の測定に関する研究

代表研究者名 2年  
共同研究者 なし  
学校名 東京都立八王子東高等学校 数学ゼミ  
発表歴 なし

2204

数学（会場：1 - 7）

ゴルドベルク変奏曲（バッハ）における睡眠  
導入と関連した音楽的な創意工夫を発見する  
～現代において語られている逸話を基に考察  
する～

芸術ゼミ

2808

芸術（会場：2 - 1）

少年漫画の実写映画化が失敗しないため  
にはどうしたらいいか？

～少年ジャンプ作品から考える～

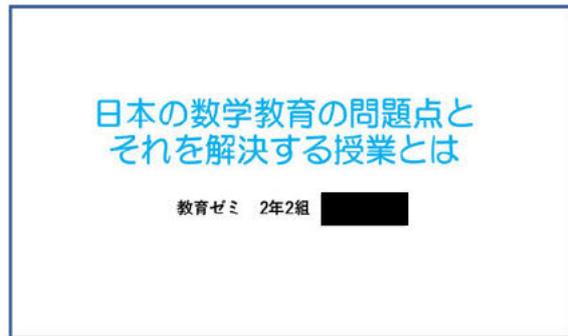
2年7組  
現代文化ゼミ

2704

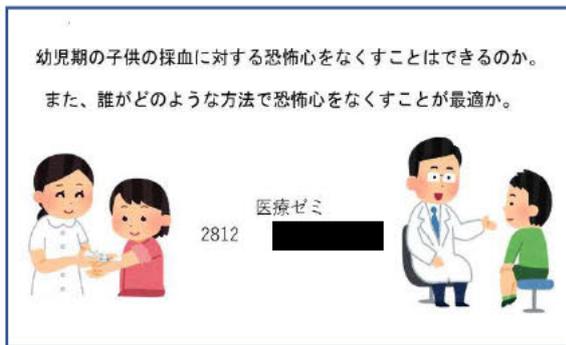
現代文化（会場：2 - 2）



2239 [redacted]  
 芸術 (会場：2 - 3)



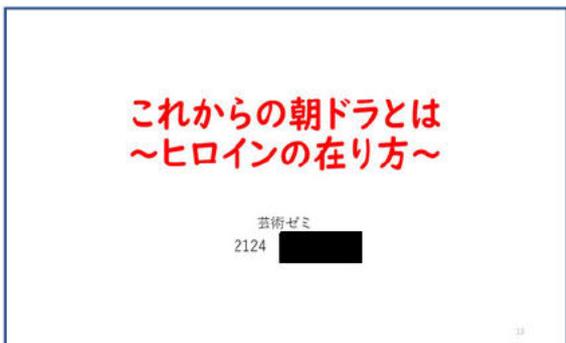
2207 [redacted]  
 教育 (会場：2 - 4)



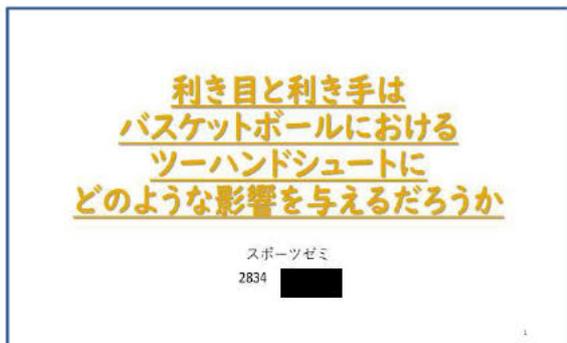
2812 [redacted]  
 医療 (会場：2 - 5)



2531 [redacted]  
 生物 (会場：2 - 6)



2714 [redacted]  
 生物 (会場：2 - 7)



2834 [redacted]  
 スポーツ (会場：2 - 8)

Ⅲ 11:45～12:00

～探究B～

チームC

幸せを導くガイド!  
環境見守り衛星プロジェクト



4/18 超小型衛星PJ



超小型衛星PJ（会場：体育館3階）

チームD

迅速に、快適に、手ごろに  
八王子バス×BRT

地域活性化まちづくりプロジェクト

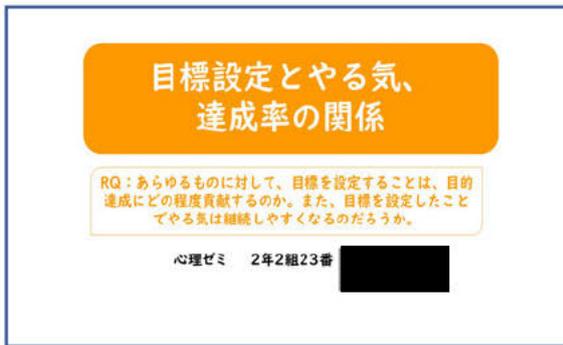


4/18 まちづくりPJ

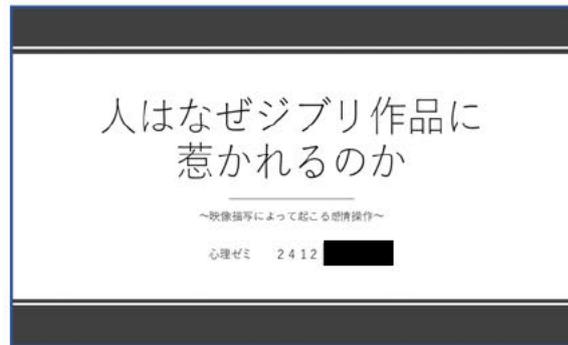


まちづくりPJ（会場：3階被服室）

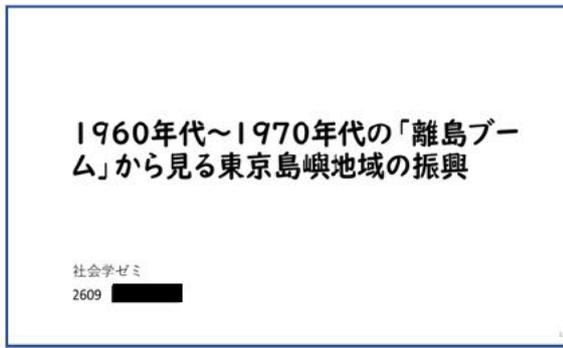
～探究C～



2223  
心理（会場：5ホール）



2412  
心理（会場：5ホール準備室）



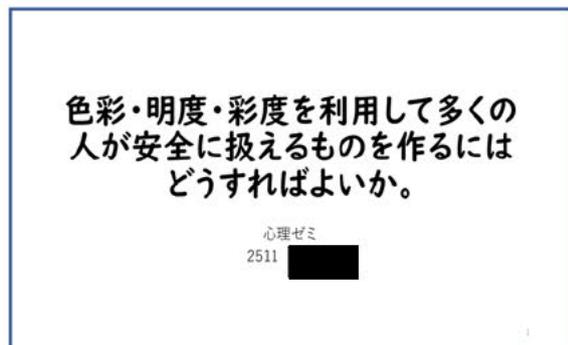
2609  
社会学（会場：1-1）



2532  
社会学（会場：1-2）



2705  
政治（会場：1-3）



2511  
心理（会場：1-4）

アイドルのメンバーカラーから  
考察する色と印象の関係

心理ゼミ  
2709 [REDACTED]

2709 [REDACTED]  
心理 (会場: 1 - 5)

野菜を加えたメタン発酵による  
メタン生成

自然科学ゼミ [REDACTED]

2608 [REDACTED]  
工学 (会場: 1 - 6)

ペン回しにおけるジャパニーズモーションの動  
きはどのような要素から成り立っているのか

所属ゼミ名 自然科学その他  
2313 氏名 [REDACTED]

2313 [REDACTED]  
自然科学その他 (会場: 1 - 7)

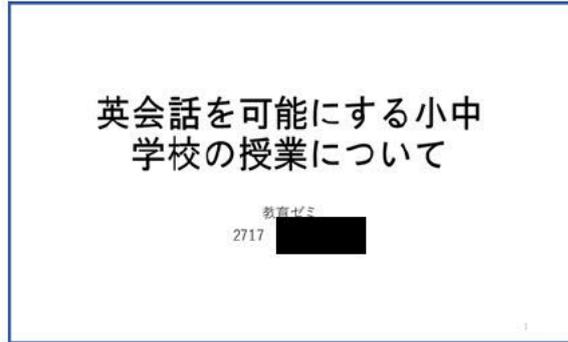
日本語の代名詞の多さと  
上下関係の厳しさの関係

言語ゼミ  
2427 [REDACTED]

2427 [REDACTED]  
言語 (会場: 2 - 1)



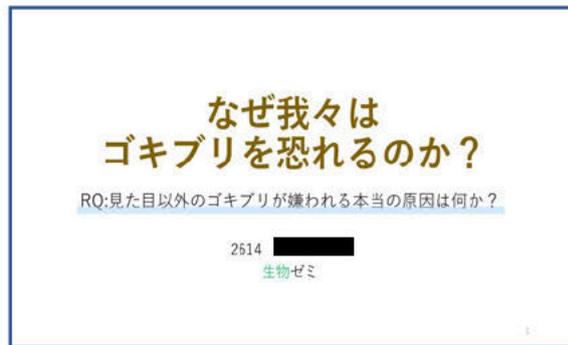
2607 [REDACTED]  
芸術 (会場：2 - 3)



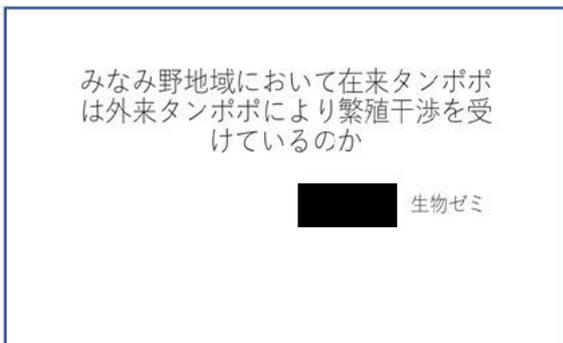
2717 [REDACTED]  
教育 (会場：2 - 4)



2808 [REDACTED]  
医療 (会場：2 - 5)



2614 [REDACTED]  
生物 (会場：2 - 6)



2726 [REDACTED]  
生物 (会場：2 - 7)



## 実行委員紹介

### 47期プロジェクトリーダー

安藤美優・五十嵐大洋・氏家夏実・尾上柚夏・小野崎綾香・小野康喜・柿島颯太・梶田真由  
藏田理仁・小泉陽斗・小関翔馬・嶋崎健太・関矢彩生・高尾咲綺・塚本ひまり・西山夏陽  
柗清慈・宮川悠斗・三吉快征

### 46期ゼミ長

赤木智隼・浅井紗和・安藤千喜・伊藤奨悟・江口真樹・岡遥奈・桂ゆう・小林茉莉  
酒井亜美・神出航輝・大作千月・建部紗菜・田辺未来・田邊結澄・俵亮太・次田奏音  
辻道朱里・手嶋咲千花・中村拓夢・西川真葵・早野捷太郎・福原碧海・福山元翔  
藤山雪乃・古谷えりな・松井優佳・松木派右久・村川航大・山合咲樹・山本修大

### 企画・運営

委員長 赤木智隼・小林茉莉

副委員長 関矢彩生・氏家夏実・小野崎綾香

探究部 伊東慎平・島津聡・森下忠志・小野寺亜希子・高橋央

### パンフレット製作

46期 赤木智隼・田辺未来・手嶋咲千花・岡遥奈・桂ゆう・古谷えりな・松井優佳

47期 氏家夏実・尾上柚夏・柗清慈・安藤美優・五十嵐大洋・高尾咲綺・藏田理仁

協力 関矢彩生・小野崎綾香・小林茉莉・探究部

### 表紙デザイン

46期 岡遥奈