

学習指導要領	〇〇高校 学カスタンダード
<p>ア 文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確にとらえ、その論理性を評価すること。</p>	<p>論理の構成や展開を理解し、要旨と根拠とを踏まえて自分の考えを文章にすることができる。</p> <p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「序論－本論－結論」を意識して600字程度の文章を書くことができる。 ・事実・意見・引用を区別し、根拠を示しながら自分の考えを明確にすることができる。
<p>イ 文章を読んで、書き手の意図や、人物、情景、心情の描写などを的確にとらえ、表現を味わうこと。</p>	<p>登場人物を押さえ、行動や心情の変化を捉えることができる。</p> <p>登場人物の心情が情景描写にしばしば反映・象徴されることを理解する。</p> <p>《具体的な設定例》</p> <p>夏目漱石『こころ』などで</p> <ul style="list-style-type: none"> ・各場面での登場人物の言動と心情を読み取ることができる。 ・比喩表現などから状況や心情をとらえることができる。
<p>ウ 文章を読んで批評することを通して、人間、社会、自然などについて自分の考えを深めたり発展させたりすること。</p>	<p>様々な文章の構成や展開を確かめ、内容や表現の仕方について考えたり、書き手の主張をとらえたりすることができる。</p> <p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・各段落の働きを理解し、段落相互の関係を読み取ることができる。 ・情景や心情の変化に注意して、作品全体の筋（ストーリー）をとらえることができる。 ・具体例と意見を区別しながら、書き手の考えの強調点をとらえ、自分の意見を述べることができる。
<p>エ 目的や課題に応じて、収集した様々な情報を分析、整理して資料を作成し、自分の考えを効果的に表現すること。</p>	<p>様々な形態・内容・分野の本や文章を読み、そこから得た情報を整理し、自分の考えを持つことができる。</p> <p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・様々な形態（文学的な文章・論理的な文章・実用的な文章など）や、幅広い内容・分野（芸術・社会学・自然科学など）の本や文章を読むことができる。 ・読んだ本や文章から、必要な情報を読み取り利用

学習指導要領	〇〇高校 学カスタンダード
<p>オ 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、文体や修辞などの表現上の特色をとらえ、自分の表現や推敲に役立てること。</p>	<p>することができる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・読んだ文章を評価することを通して、自分とは異なるものの見方、感じ方、考え方に気付くことができる。 <p>文の成分や文章の構成、語句の意味、用法及び表記の仕方などについて基本的な事柄を知り、活用することができる。</p> <p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・基本的な文について、文の成分（主語、述語、修飾語など）を指摘することができる。 ・比較的平易な文章の段落構成（序論・本論・結論、起承転結など）を理解する。 ・比較的平易な文章について、語句の意味・用法を理解する。 ・説明的文章に使用される語句のうち、基本的なもの（客観、理性、メカニズム、メディアなど）の意味を理解する。

