

## 年間授業計画 新様式

## 高等学校 令和7年度（3学年用）教科 国語 科目 国語表現

教科：国語 科目：国語表現

単位数：2 単位

対象学年組：第3学年 1組～5組

使用教科書：（大修館書店「国語表現 改訂版」、大修館書店「国語表現 改訂版 基礎練習ノート」）

教科 国語 の目標：

【知識及び技能】実社会に必要な国語の知識や技能を身に付ける。

【思考力、判断力、表現力等】論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばす。

【学びに向かう力、人間性等】言葉がもつ価値への認識を深め、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもつ。

## 科目 国語表現

## の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
話し言葉と書き言葉の特徴や役割、表現の特色について理解を深め、目的・場面・相手・手段に応じた適切な表現や言葉遣いを理解し、使い分ける。自分の思いや考え方や表現するために、語彙を豊かにする。	「話すこと・聞くこと」「書くこと」の各領域において、自分の主張の合理性が伝わるよう適切な根拠を効果的に用い、反論を想定して論理的展開を考えるなど、話の構成や展開を工夫する。	言葉を通して積極的に他者や社会に関わったり、ものの見方・考え方を深めたりしながら、言葉がもつ価値への認識を深めようとし、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配当時数	
		話	聞	書						
1学 期	単元 書いて伝える 【知識及び技能】 語彙力 【思考力、判断力、表現力等】 論理的思考力 【学びに向かう力、人間性等】 課題を解決する力	・指導事項 整った文を書く 誤りがなく読みやすい、整った文を書く。 わかりやすい文を書く 相手に正確に伝わるようにわかりやすい文を書く。 ・教材 教科書、基礎練習ノート	○	○	○	【知識及び技能】 仮名遣い、送り仮名、係り受けの正しい関係、常体と敬体、敬語法等を理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 一文を短く、説点の打ち方を工夫し、相手に正確に伝わるようにわかりやすい文を書いている。 【学びに向かう力、人間性等】	○	○	○	6
	単元 書いて伝える 【知識及び技能】 語彙力 【思考力、判断力、表現力等】 論理的思考力 【学びに向かう力、人間性等】 課題を解決する力	・指導事項 文のつなぎ方 文と文を適切につなぐ。 絵や写真を見て書く 絵や写真を用いて、相手に伝わるように書く。 ・教材 教科書、基礎練習ノート	○	○	○	【知識及び技能】 接続表現の種類と働きを理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 情報が過不足なく正確に伝わるように、説明の順序を工夫したり、比喩を用いたりしている。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に活動している。	○	○	○	6
	定期考査		○	○	○		○	○	○	1
	単元 小論文・レポート入門 【知識及び技能】 語彙力 【思考力、判断力、表現力等】 論理的思考力 【学びに向かう力、人間性等】 課題を解決する力	・指導事項 小論文とは何か 感想ではなく、明確に自分の意見を筋道立てて書く。 反論を想定して書く 対立する立場を想定して、強い説得力をもたらせる方法を ・教材 教科書、基礎練習ノート	○	○	○	【知識及び技能】 小論文の基本的な構成を理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 テーマに応じて理由や根拠を明確にし、筋道立てて説得力のある小論文を書いている。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に活動している。	○	○	○	6
	単元 小論文・レポート入門 【知識及び技能】 論理的文章を読む力、語彙力 【思考力、判断力、表現力等】 論理的思考力 【学びに向かう力、人間性等】 課題を解決する力	・指導事項 文章を読み取って書く 文章を読み取ってその内容に対する意見を書く。 統計資料を読み取って書く 統計資料を読み取り、それを踏まえて自分の意見を発表する。 ・教材 教科書、基礎練習ノート	○	○	○	【知識及び技能】 接続表現、論理的展開を示す語句や表現を理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 課題文の内容を正確に把握し、その要旨をきちんとまとめて書いている。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に活動している。	○	○	○	6
	定期考査		○	○	○		○	○	○	1
2学 期	単元 小論文・レポート入門 【知識及び技能】 語彙力 【思考力、判断力、表現力等】 論理的思考力 【学びに向かう力、人間性等】 課題を解決する力	・指導事項 発想を広げて書く 発想を広げるための方法を理解し、自分の表現に生かす。 レポートを書く レポートの基本的な書き方を理解する。 ・教材 教科書、基礎練習ノート	○	○	○	【知識及び技能】 常用漢字を正確に用い、正しい表記や整った文で書いている。 【思考力、判断力、表現力等】 指示された発想法を用い、メモやグループ表を作っている。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に活動している。	○	○	○	6
	単元 自己PRと面接 【知識及び技能】 表現技法 【思考力、判断力、表現力等】 論理的思考力 【学びに向かう力、人間性等】 想像力、感受性	・指導事項 自己をみつめて 過去や現在をしっかりと見つめ、自分はどんな人間なのかを考える。 効果的な自己PR 自分の魅力や特長をわかりやすく印象的に伝える。	○	○	○	【知識及び技能】 的確な言葉を用い、表現を工夫している。 【思考力、判断力、表現力等】 長所と短所の関係について理解している。 【学びに向かう力、人間性等】 他者の意見を聞いて、自分の長所などについて考えを深めてる。	○	○	○	6
	定期考査		○	○	○		○	○	○	1
	単元 自己PRと面接 【知識及び技能】 表現技法 【思考力、判断力、表現力等】 論理的思考力 【学びに向かう力、人間性等】 想像力、感受性	・指導事項 将来の自分を考える 就きたい職業について調べ、それを踏まえて将来の自分について文章を書く。 志望動機をまとめる 説得力のある志望動機をまとめる	○	○	○	【知識及び技能】 的確な言葉を用い、表現を工夫している。 【思考力、判断力、表現力等】 長所と短所の関係について理解している。 【学びに向かう力、人間性等】 他者の意見を聞いて、自分の長所などについて考えを深めてる。	○	○	○	6
	単元 自己PRと面接 【知識及び技能】 表現技法 【思考力、判断力、表現力等】 論理的思考力 【学びに向かう力、人間性等】 想像力、感受性	・指導事項 面接にチャレンジ 話す内容や質問をあらかじめ想定し、練習する。 ・教材 教科書、基礎練習ノート	○	○	○	【知識及び技能】 正しい言葉遣いや、敬語法を理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 正確な言葉遣いで、敬語も正確に使いこなしている。 【学びに向かう力、人間性等】 質問事項や受け答えについて、意欲的に考	○	○	○	8
	定期考査		○	○	○		○	○	○	1

— | — | — | — | — | — | — | — | — | — |

3 学 期	単元 人間と社会 【知識及び技能】 論理的文章を読む力、語彙力 【思考力、判断力、表現力等】 課題を見つける力 【学びに向かう力、人間性等】 課題を解決する力	・指導事項 評論「経験の教えについて」 内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 ・教材 教科書、カラー版新国語便覧	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	【知識及び技能】 指示語・接続語について正しく理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 具体的例と抽象的な記述との関係を理解している。経験と自己認識との関係を理解している。 【学びに向かう力、人間性等】	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	5
	単元 人間と社会 【知識及び技能】 論理的文章を読む力、語彙力 【思考力、判断力、表現力等】 課題を見つける力 【学びに向かう力、人間性等】 課題を解決する力	・指導事項 評論「新しい博物学を」 内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。筆者の主張を学ぶことを通して、科学と文化のあり方を自己の問題として考える。 ・教材 教科書、カラー版新国語	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	【知識及び技能】 文学史に関わる内容について理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 筆者が考える近代科学の問題点と、新しい博物学として提案する試みの意義を理解している。 【学びに向かう力、人間性等】	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	5
	単元 短歌と俳句 【知識及び技能】 表現技法 【思考力、判断力、表現力等】 短歌・俳句の鑑賞する力 【学びに向かう力、人間性等】 想像力、感受性	・指導事項 歌論『折々のうた』 評論の形をとった文章の読み解きを通して、近代短歌、近代俳句の鑑賞の仕方を習得する。優れた鑑賞を味わう。 ・教材 教科書、カラー版新国語便覧	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	【知識及び技能】 短歌・俳句をリズムに注意して正しく音読できる。短歌・俳句独特の表現方法や効果を理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 それぞれの作品の情景や心情を理解している。作品と鑑賞文との対応関係を理解している。 【学びに向かう力、人間性等】 歌人・俳人について理解を深めている。自	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	5
	定期考查		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	1
						合計 70