

令和8年度 和太鼓部の指導方針等について

令和8年4月30日

1 年間目標

(1) 学校の教育目標を受けた目指す生徒像

自ら学び考え行動する人間の育成について、自主的に考え、自発的に活動する部活動を確立し、心身の健康を増進し、社会の変化に対応する力を育成する。

(2) 大会等の具体的到達目標

東京都高等学校文化祭郷土芸能部門中央大会に出場し金賞受賞を目標に日々の努力を重ねる。

(3) 地域貢献等の特色ある目標

世田谷区を中心に地域のイベント出演を通して地域貢献、各種イベント参加を積極的に行う。

2 指導方針

(1) 部活動の質と量の工夫

練習は原則週に3日とし、練習時間は平日2時間、休日3時間を基本とし、モチベーションを高くもち、短時間に集中して行う。

(2) 練習や試合等の計画

文化祭等の校内発表、地域のイベント出演、東京都高等学校文化連盟大会に出場する。

(3) 基本的な生活習慣や規範意識等の健全育成

挨拶の励行、正しい言葉遣い、自ら進んでリーダーシップをとり、他の生徒の模範となるようにする。

(4) 生徒相互の人間関係

チームとして行動していく中で強調性や責任感を涵養する。

(5) 学習と活動

学習と部活動の両立を定着させるため、家庭での学習時間を確保するよう保護者と連携をとって指導する。

3 指導内容・方法

(1) 生徒の能力に即した指導を行い、体罰や暴力的指導がない部活動を展開していく。

(2) 上級生から下級生へ、同級生同士の間で暴力により問題解決を図ることのないよう、日頃からの指導を徹底する。

(3) 外部指導員の活用

顧問と外部指導員のそれぞれの役割を理解し、目標に向けて協力し指導にあたる。

4 主な年間計画

学 期	月	内 容
1 学期	4	生徒会部活動紹介 桜新町さくらまつり 練習（基礎練習、曲練習）
	5	練習（基礎練習、曲練習）
	6	練習（基礎練習、曲練習）
	7	深沢神社参道商店街まつり 練習（基礎練習、曲練習）
	8	練習（基礎練習、曲練習）
2 学期	9	文化祭 練習（基礎練習、曲練習）
	10	練習（基礎練習、曲練習）
	11	松陰神社参道商店街秋まつり 練習（基礎練習、曲練習）
	12	東京都高等学校文化祭郷土芸能部門中央大会発表会 練習（基礎練習、曲練習）
3 学期	1	練習（基礎練習、曲練習）
	2	練習（基礎練習、曲練習）
	3	定期演奏会 練習（基礎練習、曲練習）