

令和8年度 美術部の指導方針等について

令和8年4月30日

1 年間目標

- ① 学校の教育目標を受けた目指す生徒像
高い目標意識と自ら実践する強い行動力をもって目標に達成すべく日々努力を重ねる。
文化祭では門を作成する。
- ② 東京都高等学校総合文化祭美術工芸部門中央展に出品する。
- ③ 地域貢献等特色ある目標
文化祭等、清明亭での作品展示の開催。

2 指導方針

- ① 部活動の質と量の工夫
活動は原則週3日。文化祭前、中央展前は土日も活動可。長期休業中等は文化祭準備を中心に活動。
作品発表計画
東京都高等学校総合文化祭美術部門中央展、清明亭作品展示、文化祭発表等に参加する。
- ② 基本的な生活習慣及び規範意識等の健全育成
挨拶の励行、正しい言葉遣い、自ら進んでリーダーシップがとれ、他の生徒の模範となるようにする。
- ③ 生徒相互の人間関係
切磋琢磨して制作する中で、お互いを認め合う活動を通して協調性や責任感を育てる。
- ④ 学習と部活動
学習と部活動の両立を定着させるため、テスト週間は、勉強会を行う。

3 指導内容・方法

(1) 体罰・暴言等のない指導

体罰。暴言、暴力的指導や行き過ぎた指導の内部活動を展開していく。体罰関連行為のガイドラインや体罰根絶映像資料を活用して、顧問、外部指導員、生徒、保護者で体罰、暴言のない部活動指導について共通理解を図る。

(2) 生徒間の暴力禁止

上級生から下級生へ、同級生同士の間で暴力により問題解決を図ることが無いよう、日頃からの指導を徹底する。

(3) 事故防止・安全配慮

生徒の心身の発育・発達や体力・技術等を適切に把握して活動計画を立てる。

4 主な年間計画

学 期	月	内 容
1 学期	4	基本デッサン（スケッチブック）
	5	文化祭出品作品構想
	6	文化祭出品作品アイデア決定
	7	文化祭出品作品制作 清明亭展示作品制作
	8	
2 学期	9	文化祭作品発表 清明亭作品展示 東京都高等学校文化連盟中央展出品作品制作
	10	
	11	
	12	東京都高等学校文化連盟中央展作品出品
3 学期	1	校内展示作品制作
	2	校内作品展開催
	3	