高等学校 令和6年度（第3学年用）　教科 国語　科目 古典探究Ⅰ

単位数：　3　単位

対象学年組：第　3 学年　2 組～　8 組

教科担当者：

使用教科書：（『高等学校　古典探究　古文編』（第一学習社）『高等学校　古典探究　漢文編』（第一学習）

教科　国語　の目標：

【知識及び技能】生涯にわたる社会生活に必要な国語について，その特質を理解し適切に使うことができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】生涯にわたる社会生活における他者との関わりの中で伝え合う力を高め，思考力や想像力を伸ばす。

【学びに向かう力、人間性等】言葉を通して積極的に他者や社会と関わろうとする態度を身につける。

科目　古典探究Ⅰ　の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに，我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。	論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし，古典などを通した先人のものの見方，感じ方，考え方との関わりの中で伝え合う力を高め，自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに，生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ，我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め，言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う 。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価規準	知	思	態	配当時数
1学期	『無名妙』「深草の里」 【知識及び技能】 ・文語のきまりについて理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 ・歌論という文章の種類や古典特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉えている。	指導事項 ・内容読解 ・文法 ・文学史 ・和歌の修辞	【知識及び技能】 ・古典を読むために必要な文法事項や古典特有の表現について理解ができている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・和歌に関する多様な考え方の一端に触れ、俊恵が考える和歌の評価基準を理解すしている。 ・歌論という文章の種類や古典特有の表現に	○	○	○	8
	『今物語』「やさし蔵人」 【知識及び技能】 ・文語のきまりについて理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 ・説話という文章の種類や古典特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉えている。	指導事項 ・内容読解 ・文法 ・文学史 ・和歌の修辞	【知識及び技能】 ・古典を読むために必要な文法事項や古典特有の表現について理解を深めている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・説話という文章の種類や古典特有の表現に注意して、展開や内容を的確に捉える。 ・編者の意図を捉えて内容を解釈し、構成や表現について評価する。	○	○	○	7
	『逸話』「不顧後患」 【知識及び技能】 ・我が国の文化と外国の文化との関係について理解する。 ・訓読のきまりについて理解する。 【思考力、判断力、表現力等】 ・古代における臣下の立場を理解するとともに、呉王に対する少孺子の	指導事項 ・内容読解 ・句法	【知識及び技能】 ・我が国の文化と外国の文化との関係について理解ができている。。 ・訓読のきまりについて理解ができている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・古代における臣下の立場を理解するとともに、呉王に対する少孺子の説得の巧みさを読み取ることができている。	○	○	○	5
	定期考査						1
	『源氏物語』「須磨の秋」 【知識及び技能】 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 ・文語のきまりについて理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 ・長編物語という文章の種類や古典	指導事項 ・内容読解 ・文法 ・文学史	【知識及び技能】 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにすることができている。 ・文語のきまりについて理解を深めることができている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・長編物語という文章の種類や古典特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉	○	○	○	9
	『源氏物語』「紫の上の死」 【知識及び技能】 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 ・文語のきまりについて理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 ・長編物語という文章の種類や古典	指導事項 ・内容読解 ・文法 ・文学史	【知識及び技能】 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにすることができている。 ・文語のきまりについて理解を深めることができている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・長編物語という文章の種類や古典特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉	○	○	○	9
	『史記』「孫臏」 【知識及び技能】 ・我が国の文化と外国の文化との関係について理解する。 ・訓読のきまりについて理解する。 【思考力、判断力、表現力等】 ・史伝という文章の種類をふまえて、構成や展開を的確に捉える。	指導事項 ・内容読解 ・句法	【知識及び技能】 ・我が国の文化と外国の文化との関係について理解ができている。。 ・訓読のきまりについて理解ができている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・史伝という文章の種類をふまえて、構成や展開を的確に捉えることができている。 ・作者の考えや目的を捉えて内容を解釈し、	○	○	○	6
	定期考査						1
	『蜻蛉日記』「うつろひたる掬」 【知識及び技能】 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 ・文語のきまりについて理解を深める。	指導事項 ・内容読解 ・文法 ・文学史	【知識及び技能】 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにすることができている。 ・文語のきまりについて理解を深めることができている。 【思考力、判断力、表現力等】	○	○	○	9

2学期	【思考力、判断力、表現力等】 ・女性による日記文学の先駆となっ		・女性による日記文字の先駆となった作品を読んで、自己の内面を赤裸々に書き綴った心				
	『玉勝間』「兼好法師が詞のあげつらひ」 【知識及び技能】 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 ・古典の作品や文章に表れる表現の特色について理解を深める。 ・文語のきまりについて理解を深め	指導事項 ・内容読解 ・文法 ・文学史	【知識及び技能】 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにすることができている。 ・古典の作品や文章に表れる表現の特色について理解を深めることができている。 ・文語のきまりについて理解を深めることができている。 【思考力、判断力、表現力等】	○	○	○	9
	『史記』「張儀」 【知識及び技能】 ・我が国の文化と外国の文化との関係について理解する。 ・訓読のきまりについて理解する。 【思考力、判断力、表現力等】 ・史伝という文章の種類をふまえて、構成や展開を的確に捉える。	指導事項 ・内容読解 ・句法	【知識及び技能】 ・我が国の文化と外国の文化との関係について理解ができている。 ・訓読のきまりについて理解ができている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・史伝という文章の種類をふまえて、構成や展開を的確に捉えることができている。 ・作品の成立背景や他作品との関係をふまえ	○	○	○	6
	定期考査						1
	大学入試問題演習 【知識及び技能】 ・学んできたことを活かし問題に取り組む。 【思考力、判断力、表現力等】 ・文章の要旨をまとめたり、解説を聞き間違えた箇所の見直しをする。 【学びに向かう力、人間性等】	指導事項 ・内容読解	【知識及び技能】 ・学んできたことを活かし問題に取り組むことができている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・文章の要旨をまとめたり、解説を聞き間違えた箇所の見直しができている。 【学びに向かう力、人間性等】 ・積極的に問題に取り組んだり、語彙力、読	○	○	○	9
	大学入試問題演習 【知識及び技能】 ・学んできたことを活かし問題に取り組む。 【思考力、判断力、表現力等】 ・文章の要旨をまとめたり、解説を聞き間違えた箇所の見直しをする。 【学びに向かう力、人間性等】	指導事項 ・内容読解	【知識及び技能】 ・学んできたことを活かし問題に取り組むことができている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・文章の要旨をまとめたり、解説を聞き間違えた箇所の見直しができている。 【学びに向かう力、人間性等】 ・積極的に問題に取り組んだり、語彙力、読	○	○	○	8
	定期考査						1
	大学入試問題演習 【知識及び技能】 ・学んできたことを活かし問題に取り組む。 【思考力、判断力、表現力等】 ・文章の要旨をまとめたり、解説を聞き間違えた箇所の見直しをする。 【学びに向かう力、人間性等】	指導事項 ・内容読解	【知識及び技能】 ・学んできたことを活かし問題に取り組むことができている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・文章の要旨をまとめたり、解説を聞き間違えた箇所の見直しができている。 【学びに向かう力、人間性等】 ・積極的に問題に取り組んだり、語彙力、読	○	○	○	8
3学期	大学入試問題演習 【知識及び技能】 ・学んできたことを活かし問題に取り組む。 【思考力、判断力、表現力等】 ・文章の要旨をまとめたり、解説を聞き間違えた箇所の見直しをする。 【学びに向かう力、人間性等】	指導事項 ・内容読解	【知識及び技能】 ・学んできたことを活かし問題に取り組むことができている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・文章の要旨をまとめたり、解説を聞き間違えた箇所の見直しができている。 【学びに向かう力、人間性等】 ・積極的に問題に取り組んだり、語彙力、読	○	○	○	8
							合計 105