

学習指導要領	富士森高等学校 学カスタンダード
<p>ア 文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確にとらえ、その論理性を評価すること。</p> <p>イ 文章を読んで、書き手の意図や、人物、情景、心情の描写などを的確にとらえ、表現を味わうこと。</p>	<p>様々な文章の構成や展開、主要な内容をとらえ、その論理性について分析、考察して説明することができる。</p> <p>具体的には、</p> <ul style="list-style-type: none"> ・論説や評論において、接続詞や指示語に着目しながら、対比や言い換えなどの関係や段落の構成をとらえ、正しく要旨をまとめることができる。 ・小説において、全体の骨組みをとらえ、場面や登場人物などの設定がその後の展開にどう働いているかを把握し、登場人物の心の動きを想像することができる。特に、きっかけ、心情、行動の流れをきちんと把握できる。 ・構成や展開の仕方をたどりながら、書き手や文章中の人物のものの見方、感じ方、考え方などの主要な内容とその他とを区別し、論点を説明することができる。 ・文章の構成や展開の工夫や、書き手の主張などを伝えるための筋道の通し方について分析、考察し、論理的に説明することができる。 <p>文章を読んで、書き手の意図を理解したり、人物、情景、心情の描写などを正しくとらえたりしながら、叙述や表現の優れた点を十分に感じ取り、味わうことができる。</p> <p>具体的には、</p> <ul style="list-style-type: none"> ・論説や評論において、書き手の主張や意図を、書き手の思考の進め方に着目しながら理解することができる。 ・小説において、登場人物の人物像や心情の変化について、心情語・主観表現だけでなく、その言動や情景描写に注目して正確に読み取り、理解することができる。 ・近代小説において、漢語や和語の美しさやリズム、叙述や表現の巧みさなどを感じ取り、これらの点を意識した朗読などを通して作品への興味を深めることができる。 ・小説において、原典となっている作品などを進んで読書することができる。 ・時代背景を正しく把握し、読むことができる。

学習指導要領	富士森高等学校 学力スタンダード
<p>ウ 文章を読んで批評することを通して、人間、社会、自然などについて自分の考えを深めたり発展させたりすること。</p>	<p>多種多様な文章の内容や表現の仕方について、その特色や価値を評価しながら、自分の考えを深め、生き方について考えることができる。</p> <p>具体的には、</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文章を読んで、相反する立場の文章と比較し、その特徴や価値を説明することができる。 ・文章を読んで、人間、社会、自然について考察しながら自分の考えを深めることができる。
<p>エ 目的や課題に応じて、収集した様々な情報を分析、整理して資料を作成し、自分の考えを効果的に表現すること。</p>	<p>目的や課題に応じて、収集した情報の価値判断をして資料を作成し、論拠に基づいて自分の考えを述べる事ができる。</p> <p>具体的には、</p> <ul style="list-style-type: none"> ・目的や課題それぞれに適した方法を考え、事典、新聞、書籍やウェブページなどで調べたり、インタビューやアンケート調査をしたりするなど、与えられた条件にふさわしい情報を収集することができる。 ・収集した情報から、自分の考えを示すのにふさわしいものを分析、整理して、効果的に表現するための資料を作成することができる。その際、正しい情報を活用できるよう他者と協力しながら吟味できる。 ・作成した資料を活用して、論拠を明確にししながら自分の考えをあらゆる手段で表現することができる。
<p>オ 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、文体や修辞などの表現上の特色をとらえ、自分の表現や推敲に役立てること。</p>	<p>語句の意味、用法について主要な事柄を理解し、文体の特色や表現技法、語句の使い方の工夫などに注意しながら、自分の表現や推敲に活用することができる。</p> <p>具体的には、</p> <ul style="list-style-type: none"> ・様々な文章について、語句の意味・用法を自ら調べ、的確に理解し、更に正しく用いることができる。 ・説明的文章に使用される語句のうち主要なもの（概念、普遍、アイデンティティ、ロジックなど）の意味を自ら調べ、正しく理解し、更に正しく用いることができる。