

令和7年度 評価規準

東京都立富士高等学校附属中学校

令和7年度 評価規準

東京都立富士高等学校附属中学校

教科	社会	履修学年	1年	指導時間	115時間	担当者	箱崎純一、鈴木京子	区分	必修
----	----	------	----	------	-------	-----	-----------	----	----

教科の目標	社会的な見方・考え方を働かせ、課題を追究したり解決したりする活動を通して、広い視野に立ち、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の形成者に必要な公民としての資質・能力の基礎を高める育成することを目指す。
-------	---

内容のまとまりごとの評価規準	観点	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
	世界と日本の姿	・日本の国土の位置、世界各地との時差、領域の範囲や変化とその特色などを基に、日本の地域構成を大観し理解している。 ・日本の国土の位置、世界各地との時差、領域の範囲や変化とその特色などを基に、日本の地域構成を大観し理解している。	・世界の地域構成の特色を、大陸と海洋の分布や主な国の位置、緯度や経度などに着目して多面的・多角的に考察し、表現している。 ・日本の地域構成の特色を、周辺の海洋の広がりや国土を構成する島々の位置などに着目して多面的・多角的に考察し、表現している。	・世界の地域構成について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。 ・日本の地域構成について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。
	世界のさまざまな地域	・人々の生活は、その生活が営まれる場所の自然及び社会的条件から影響を受けたり、その場所の自然及び社会的条件に影響を与えていたりすることを理解している。 ・世界各地における人々の生活やその変容を基に、世界の人々の生活や環境の多様性を理解している。その際、世界の主要な宗教の分布についても理解している。 ・世界各地で顕在化している地球的課題は、それが見られる地域の地域的特色の影響を受けて、現れ方が異なることを理解している。 ・アジア州、ヨーロッパ州、アフリカ州、北アメリカ州、南アメリカ州、オセアニア州の各州において、地域で見られる地球的課題の要因や影響を、州という地域の広がりや地域内の結び付きなどに着目して、それらの地域的特色と関連付けて多面的・多角的に考察し、表現している。	・世界各地における人々の生活の特色やその変容の理由を、その生活が営まれる場所の自然及び社会的条件などに着目して多面的・多角的に考察し表現している。 ・アジア州、ヨーロッパ州、アフリカ州、北アメリカ州、南アメリカ州、オセアニア州の各州において、地域で見られる地球的課題の要因や影響を、州という地域の広がりや地域内の結び付きなどに着目して、それらの地域的特色と関連付けて多面的・多角的に考察し、表現している。	・世界各地の人々の生活と環境について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。 ・世界の諸地域について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。
	日本のさまざまな地域	・観察や野外調査、文献調査を行う際の視点や方法、地理的なまとめ方の基礎を理解している。 ・地形図や主題図の読み方、目的や用途に適した地図の作成などの地理的技能を身に付けている。 ・日本の地形や気候の特色、海洋に囲まれた日本の国土の特色、自然災害と防災への取り組みなどを基に、日本の①自然環境に関する特色を理解している。 ・少子高齢化の課題、国内の人口分布や過疎・過密問題などを基に、日本の②人口に関する特色を理解している。 ・日本の資源・エネルギー利用の現状、国内の産業の動向、環境やエネルギーに関する課題などを基に、日本の③資源・エネルギーと産業に関する特色を理解している。 ・国内や日本と世界との交通・通信網の整備状況、これを用いた陸上、海上輸送などの物流や人の往来などを基に、国内各地の結びつきや日本と世界との結びつきの特色を理解している。 ・①自然環境、②人口、③資源・エネルギーと産業、④交通・通信に基づく地域区分などを基に、それらを関連付けて多面的・多角的に考察し、表現している。	・地域調査において、対象となる場所の特徴などに着目して、適切な主題や調査、まとめとなるように、調査の手法やその結果を多面的・多角的に考察し、表現している。 ・①自然環境、②人口、③資源・エネルギーと産業、④交通・通信について、それぞれの地域区分を、地域の共通点や差異、分布などに着目して、多面的・多角的に考察し、表現している。 ・①自然環境、②人口、③資源・エネルギーと産業、④交通・通信に基づく地域区分などを基に、それらを関連付けて多面的・多角的に考察し、表現している。	・地域調査の手法について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。 ・日本の地域的特色と地域区分について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。

主な評価資料	定期考査、小テスト	定期考査、論述課題	定期考査、提出物、表現活動																		
評価の割合	30%	40%	30%																		
観点別の評価基準	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">観点別学習状況の評価</th> <th>学習の実現状況</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>十分満足できると判断されるもの</td> <td>70%以上</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>おおむね満足できると判断されるもの</td> <td>50%以上 70%未満</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>努力を要すると判断されるもの</td> <td>50%未満</td> </tr> </tbody> </table>			観点別学習状況の評価		学習の実現状況	A	十分満足できると判断されるもの	70%以上	B	おおむね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満	C	努力を要すると判断されるもの	50%未満						
観点別学習状況の評価		学習の実現状況																			
A	十分満足できると判断されるもの	70%以上																			
B	おおむね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満																			
C	努力を要すると判断されるもの	50%未満																			
5段階評定基準	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">評 定</th> <th>各評定の範囲</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの</td> <td>80%以上</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>十分満足できると判断されるもの</td> <td>70%以上 80%未満</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>概ね満足できると判断されるもの</td> <td>50%以上 70%未満</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>努力を要すると判断されるもの</td> <td>20%以上 50%未満</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>一層努力を要すると判断されるもの</td> <td>20%未満</td> </tr> </tbody> </table>			評 定		各評定の範囲	5	十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの	80%以上	4	十分満足できると判断されるもの	70%以上 80%未満	3	概ね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満	2	努力を要すると判断されるもの	20%以上 50%未満	1	一層努力を要すると判断されるもの	20%未満
評 定		各評定の範囲																			
5	十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの	80%以上																			
4	十分満足できると判断されるもの	70%以上 80%未満																			
3	概ね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満																			
2	努力を要すると判断されるもの	20%以上 50%未満																			
1	一層努力を要すると判断されるもの	20%未満																			

令和7年度 評価規準

東京都立富士高等学校附属中学校

教科	数学	履修学年	1年	指導時間	148時間	担当者	近内 崇志、白樺 知樹 荻野 駿一	区分	必修
----	----	------	----	------	-------	-----	----------------------	----	----

教科の目標	数学的な見方・考え方を働かせ、数学的活動を通して、数学的に考える資質・能力を育成することを目指す。
-------	---

観点	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
内容のまとめごとの評価規準	A数と式	正負の数および文字を用いた式や方程式における基本的な概念、原理・法則などを理解し、知識を身につけ、的確に処理することができる。	事象を数学的に表現して考察したり、式を多面的に見たりして事象の考察に活用することができる。
	B図形	平面図形と空間図形についての基礎的な概念や原理・法則などを理解するとともに、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技術を身につけるようにする。	数学的な推論の過程に着目し、図形の性質や関係を論理的に考察し表現する力を身に付けて具体的な場面で活用することができている。
	C関数	関数関係の意味、比例、反比例の意味、比例、反比例の関係を表す表、式、グラフの特徴、問題解決への利用の仕方を理解しているとともに、比例、反比例の関係を、表、式、グラフなどを用いて的確に表現したり、数学的に処理したりすることができる。	比例、反比例についての基礎的・基本的な知識及び技能を活用しながら、事象を見通しをもって論理的に考察し表現したり、その過程を振り返って考えを深めたりすることができる。
	Dデータの分布	ヒストグラムや相対度数などの必要性と意味を理解するとともに、コンピュータなどの情報手段を用いるなどしてデータを表やグラフに整理することができる。	目的に応じてデータを収集して分析し、そのデータの分布の傾向を読み取り、批判的に考察し判断することができる。

主な評価資料	小テスト、定期考查 課題・レポート	小テスト、定期考查 課題・レポート	小テスト、定期考查 課題・レポート																		
評価の割合	30%	40%	30%																		
観点別の評価基準	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">観点別学習状況の評価</th> <th>学習の実現状況</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>十分満足できると判断されるもの</td> <td>70%以上</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>おおむね満足できると判断されるもの</td> <td>50%以上 70%未満</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>努力を要すると判断されるもの</td> <td>50%未満</td> </tr> </tbody> </table>			観点別学習状況の評価		学習の実現状況	A	十分満足できると判断されるもの	70%以上	B	おおむね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満	C	努力を要すると判断されるもの	50%未満						
観点別学習状況の評価		学習の実現状況																			
A	十分満足できると判断されるもの	70%以上																			
B	おおむね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満																			
C	努力を要すると判断されるもの	50%未満																			
5段階評定基準	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">評 定</th> <th>各評定の範囲</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの</td> <td>80%以上</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>十分満足できると判断されるもの</td> <td>70%以上 80%未満</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>概ね満足できると判断されるもの</td> <td>50%以上 70%未満</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>努力を要すると判断されるもの</td> <td>20%以上 50%未満</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>一層努力を要すると判断されるもの</td> <td>20%未満</td> </tr> </tbody> </table>			評 定		各評定の範囲	5	十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの	80%以上	4	十分満足できると判断されるもの	70%以上 80%未満	3	概ね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満	2	努力を要すると判断されるもの	20%以上 50%未満	1	一層努力を要すると判断されるもの	20%未満
評 定		各評定の範囲																			
5	十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの	80%以上																			
4	十分満足できると判断されるもの	70%以上 80%未満																			
3	概ね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満																			
2	努力を要すると判断されるもの	20%以上 50%未満																			
1	一層努力を要すると判断されるもの	20%未満																			

令和7年度 評価規準

東京都立富士高等学校附属中学校

教科	理科	履修学年	1年	指導時間	140時間	担当者	小笠原東洋、伊藤邦朗 関 登、塩入直也	区分	必修
----	----	------	----	------	-------	-----	------------------------	----	----

教科の目標	自然の事物・現象に関わり、理科の見方・考え方を働かせ、見通しをもって観察、実験を行うことなどを通して、自然の事物・現象を科学的に探究するために必要な資質・能力を育成する。
-------	---

内容のまとまりごとの評価規準	観点	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
	(1)身近な物理現象	身近な物理現象を日常生活や社会と関連付けながら、光と音、力の働きを理解しているとともに、それらの観察、実験などに関する技能を身に付けている。	身近な物理現象について、問題を見出し見通しをもって観察、実験などを行い、光の反射や屈折、凸レンズの働き、音の性質、力の働きの規則性や関係性を見出して表現している。	身近な物理現象に関する事物・現象に進んでかかわり、見通しをもったり振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。
	(2)身の回りの物質	身の回りの物質の性質や変化に着目しながら、物質のすがた、水溶液、状態変化を理解しているとともに、それらの観察、実験などに関する技能を身に付けている。	身の回りの物質について、問題を見出し見通しをもって観察、実験などを行い、物質の性質や状態変化における規則性を見出して表現している。	身の回りの物質に関する事物・現象に進んで関わり、見通しをもったり振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。
	(3)いろいろな生物とその共通点	いろいろな生物の共通点と相違点に着目しながら、生物の観察と分類の仕方、生物の体の共通点と相違点を理解しているとともに、それらの観察、実験などに関する技能を身に付けている。	身近な生物についての観察、実験などを通じて、いろいろな生物の共通点や相違点を見いだすとともに、生物を分類するための観点や基準を見出して表現している。	いろいろな生物とその共通点に関する事物・現象に進んで関わり見通しをもったり振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。
	(4)大地の成り立ちと変化	大地の成り立ちと変化を地表に見られる様々な事物・現象と関連付けながら、身近な地形や地層、岩石の観察、地層の重なりと過去の様子、火山と地震、自然の恵みと火山災害・地震災害を理解しているとともに、それらの観察、実験などに関する技能を身に付けている。	大地の成り立ちと変化について、問題を見出し見通しをもって観察、実験などを行い、地層の重なり方や広がり方の規則性、地下のマグマの性質と火山の形との関係性などを見出して表現している。	大地の成り立ちと変化に関する事物・現象に進んで関わり、見通しをもったり振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。

主な評価資料	ワークシート、小テスト 定期考查、パフォーマンステスト 実験レポート	ワークシート、小テスト 定期考查、実験レポート	提出物、小テスト、定期テスト 学習に取り組む様子																		
評価の割合	30%	40%	30%																		
観点別の評価基準	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">観点別学習状況の評価</th> <th>学習の実現状況</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>十分満足できると判断されるもの</td> <td>70%以上</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>おおむね満足できると判断されるもの</td> <td>50%以上 70%未満</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>努力を要すると判断されるもの</td> <td>50%未満</td> </tr> </tbody> </table>			観点別学習状況の評価		学習の実現状況	A	十分満足できると判断されるもの	70%以上	B	おおむね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満	C	努力を要すると判断されるもの	50%未満						
観点別学習状況の評価		学習の実現状況																			
A	十分満足できると判断されるもの	70%以上																			
B	おおむね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満																			
C	努力を要すると判断されるもの	50%未満																			
5段階評定基準	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">評 定</th> <th>各評定の範囲</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの</td> <td>80%以上</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>十分満足できると判断されるもの</td> <td>70%以上 80%未満</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>概ね満足できると判断されるもの</td> <td>50%以上 70%未満</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>努力を要すると判断されるもの</td> <td>20%以上 50%未満</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>一層努力を要すると判断されるもの</td> <td>20%未満</td> </tr> </tbody> </table>			評 定		各評定の範囲	5	十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの	80%以上	4	十分満足できると判断されるもの	70%以上 80%未満	3	概ね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満	2	努力を要すると判断されるもの	20%以上 50%未満	1	一層努力を要すると判断されるもの	20%未満
評 定		各評定の範囲																			
5	十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの	80%以上																			
4	十分満足できると判断されるもの	70%以上 80%未満																			
3	概ね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満																			
2	努力を要すると判断されるもの	20%以上 50%未満																			
1	一層努力を要すると判断されるもの	20%未満																			

令和7年度 評価規準

東京都立富士高等学校附属中学校

教科	音楽	履修学年	1年	指導時間	45時間	担当者	竹田 美佳子	区分	必修
----	----	------	----	------	------	-----	--------	----	----

教科の目標	<ul style="list-style-type: none"> 音楽活動の楽しさを探究することを通して、音や音楽への興味・関心を高め、音楽によって生活を明るく豊かなものにし、生涯にわたって音楽に親しんでいく態度を育てる。 多様な音楽表現の豊かさや美しさを感じ取り、表現の技能を伸ばし、創意工夫して表現する能力を高める。 多様な音楽に対する理解を深め、幅広く主体的に鑑賞する能力を高める。
-------	---

内容のまとまりごとの評価規準	観点	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
	歌唱	<ul style="list-style-type: none"> 歌詞の意味、背景にある情景や心情、歌詞の構成に気をつけ、自己のイメージや感情を膨らませて歌唱表現をする技能を身につけている。 曲の持っているよさや特徴に気をつけ、自己のイメージを広げて歌唱表現する技能を身につけている。 	<ul style="list-style-type: none"> 歌詞の意味、背景にある情景や心情、歌詞の構成を感じ取り、自己のイメージや感情を膨らませて歌唱表現を工夫している。 曲の持っているよさや特徴を感じ取り、自己のイメージを広げて歌唱表現している。 	<ul style="list-style-type: none"> 歌詞の意味、背景にある情景や心情、歌詞の構成に関心をもち、自己のイメージを膨らませて歌唱表現することに意欲的である。 曲の持っているよさや特徴に関心を持ち、自己のイメージを広げて歌唱表現することに意欲的である。
	器楽	<ul style="list-style-type: none"> 楽器の基本的な操作方法や初步的な演奏方法に気をつけて器楽表現をする技能を身につけている。 楽器の音の特性を生かし、美しく豊かな表情の音に気をつけて器楽表現をする技能を身につけている。 	<ul style="list-style-type: none"> 楽器の基本的な操作方法に気づき、初步的な演奏方法を感じ取って器楽表現を工夫している。 楽器の特性を知覚し、美しく豊かな表情の音を感じ取って器楽表現を工夫している。 	<ul style="list-style-type: none"> 楽器の基本的な操作方法や初步的な演奏方法に関心を持ち、器楽表現することに意欲的である。 楽器の音の特性に関心を持ち、美しく豊かな表情の音で器楽表現することに意欲的である。
	創作	<ul style="list-style-type: none"> 音楽の諸要素の動きをイメージと関わらせて創作表現をする技能を身に付けている。 音階や旋律の動きやフレーズなどが生み出す表現効果に気をつけて創作表現をする技能を身に付けている。 	<ul style="list-style-type: none"> 音楽の諸要素の動きをイメージと関わらせて感じ取り、創作表現を工夫している。 音階や旋律の動きやフレーズなどが生み出す表現効果を感じ取っている。 	<ul style="list-style-type: none"> 音楽の諸要素の動きをイメージと関わらせて創作表現することに意欲的である。 音階や旋律の動きやフレーズなどが生み出す表現効果に関心を持っている。
	鑑賞	<ul style="list-style-type: none"> 音楽を形作っている要素を知覚し、それらの動きによって生み出される曲想の変化を感じ取る技能を身に付けている。 楽曲構成の豊かさや表現の多様さと楽曲全体を味わう技能を身に付けている。 	<ul style="list-style-type: none"> 音楽を形作っている要素を知覚し、それらの動きによって生み出される曲想の変化を感じ取っている。 楽曲構成の豊かさや表現の多様さと楽曲全体の味わいを感じ取っている。 	<ul style="list-style-type: none"> 音楽を形作っている要素を知覚し、それらの動きによって生み出される曲想の変化に関心をもち、意欲的に聴いている。 楽曲構成の豊かさや表現の多様さと楽曲全体の味わいに関心をもっている。

主な評価資料	ワークシート、実技テスト、定期考査	ワークシート、実技テスト、定期考査	ワークシート、実技テスト、定期考査																		
評価の割合	30%	40%	30%																		
観点別の評価基準	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">観点別学習状況の評価</th> <th>学習の実現状況</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>十分満足できると判断されるもの</td> <td>70%以上</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>おおむね満足できると判断されるもの</td> <td>50%以上 70%未満</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>努力を要すると判断されるもの</td> <td>50%未満</td> </tr> </tbody> </table>			観点別学習状況の評価		学習の実現状況	A	十分満足できると判断されるもの	70%以上	B	おおむね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満	C	努力を要すると判断されるもの	50%未満						
観点別学習状況の評価		学習の実現状況																			
A	十分満足できると判断されるもの	70%以上																			
B	おおむね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満																			
C	努力を要すると判断されるもの	50%未満																			
5段階評定基準	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">評 定</th> <th>各評定の範囲</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの</td> <td>80%以上</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>十分満足できると判断されるもの</td> <td>70%以上 80%未満</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>概ね満足できると判断されるもの</td> <td>50%以上 70%未満</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>努力を要すると判断されるもの</td> <td>20%以上 50%未満</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>一層努力を要すると判断されるもの</td> <td>20%未満</td> </tr> </tbody> </table>			評 定		各評定の範囲	5	十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの	80%以上	4	十分満足できると判断されるもの	70%以上 80%未満	3	概ね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満	2	努力を要すると判断されるもの	20%以上 50%未満	1	一層努力を要すると判断されるもの	20%未満
評 定		各評定の範囲																			
5	十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの	80%以上																			
4	十分満足できると判断されるもの	70%以上 80%未満																			
3	概ね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満																			
2	努力を要すると判断されるもの	20%以上 50%未満																			
1	一層努力を要すると判断されるもの	20%未満																			

令和7年度 評価規準

東京都立富士高等学校附属中学校

教科	美術	履修学年	1年	指導時間	45時間	担当者	廣瀬 直彦	区分	必修
----	----	------	----	------	------	-----	-------	----	----

教科の目標	○楽しく美術の活動に取り組み、美術を愛好する心情を培い、心豊かな生活を創造していく意欲と態度を育てる。 ○対象を見つめ感じ取る力や想像力を高め、豊かに発想し構想する能力や、色や色彩などによる表現の技法を身につけ、意図に応じて創意工夫し美しく表現する能力を育てる。 ○自然の造形や美術作品などについての基礎的な理解や見方を広げ、美術文化に対する関心を高め、よさや美しさなどを味わう鑑賞の能力を育てる。
-------	---

観点	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
内容のまとまりごとの評価規準	校内スケッチ	① 身の回りにあるいつも見慣れたものや、普段なにげなく見ているものに、形や色の面白さや特徴があることに気づき、注意深く見つめるようとする。 ② なにげなく見ていた対象に、あらためて新鮮な印象をもち、主体的に表現することで新たに発見する喜びを味わおうとする。	① 普段見慣れている身近なものから、形の特徴をよく観察してその美しさを感じとり、画面に効果的に取り入れることができる。 ② 対象の形の美しさからさまざまに構想し、豊かに画面を構成することができる。 ③ 対象から感じ取った明暗の美しい調子を、鉛筆の色味を生かしながら、自分らしい色調で表すことができる。
	着彩 色彩構成	① 色を科学的に理解し、絵の具と光の三原色の違いや、色の三属性や対比、進出色、後退色、寒色、暖色など、色のさまざまな性質に興味を持つ。 ② 色の感情・対比を効果的に使った色彩構成の作品を意欲的に制作する。 ③ 偶然出来た形より、自分が美しいと感じる形を探し出す。	① 色の性質や混色・配色など、学んだことを意図に合う表現方法で制作する。 ② 自分が探し出した美しい形を生かす配色を考える。 ③ 色の性質を効果的に使った色彩構成を発想することができる。
	ステンドグラス	① 透明感に合ったデザインを選び、積極的に造形活動を行う。 ② 試行錯誤をし、自分なりのデザインや造形活動に積極的に試みる。	① 透明感を使った光表現を理解し、制作を行う。 ② スケッチしながらデザイン構成を形にする。
	銅版レリーフ	① 制作することに興味をもち、美しさを味わう。 ② 彫金の基礎を学び、楽しく創造活動に取り組む。	① 自然物の形や色彩などから、自由に発想する。 ② 制作を行なながら、金属の質感に触れ、素材の特質を体で感じる。

主な評価資料	作品、制作過程の様子、定期考查	作品、制作過程の様子、定期考查	作品、制作過程の様子、授業に取り組む態度
評価の割合	30%	40%	30%

観点別の評価基準	観点別学習状況の評価		学習の実現状況
	A	十分満足できると判断されるもの	70%以上
	B	おおむね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満
	C	努力を要すると判断されるもの	50%未満

5段階評定基準	評 定		各評定の範囲
	5	十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの	80%以上
	4	十分満足できると判断されるもの	70%以上 80%未満
	3	概ね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満
	2	努力を要すると判断されるもの	20%以上 50%未満
	1	一層努力を要すると判断されるもの	20%未満

令和7年度 評価規準

東京都立富士高等学校附属中学校

教科	保健体育	履修学年	1年	指導時間	105時間	担当者	中島由香里、宋 強賢	区分	必修
----	------	------	----	------	-------	-----	------------	----	----

教科の目標 体育や保健の見方・考え方を働きかせ、課題を発見し、合理的な解決に向けた学習過程を通して、心と体を一体として捉え、生涯にわたって心身の健康を保持増進し豊かなスポーツライフを実現するための資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

観点	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
内容のまとめごとの評価規準	体つくり運動 ○知識・体つくり運動の意義と行い方、体の動きを高める方法などについて理解している。	・自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫とともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えている	・体つくり運動に積極的に取り組むとともに、仲間の学習を援助しようすること、一人一人の違いに応じた動きなどを認めようすること、話合いに参加しようすることなどをしており、健康・安全に気を配ったりしている。
	器械運動 マット ○知識 ・器械運動の特性や成り立ち、技の名称や行い方、その運動に関連して高まる体力などについて理解している。 ○技能 ・マット運動では、回転系や巧技系の基本的な技を滑らかに行うこと、条件を変えた技や発展技を行うこと及びそれらを組み合わせることができる。	・技などの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫とともに、自己の考えたことを他者に伝えている。	・器械運動に積極的に取り組むとともに、よい演技を認めようとすること、仲間の学習を援助しようとすること、一人一人の違いに応じた課題や挑戦を認めようとすることなどをしたり、健康・安全に気を配ったりしている。
	陸上競技 走り幅跳び ハードル 持久走 ○知識 ・陸上競技の特性や成り立ち、技術の名称や行い方、その運動に関連して高まる体力などについて理解している。 ・長距離走では、ペースを守って走ることができる。 ・ハードル走では、リズミカルな走りから滑らかにハードルを越すことができる。 ・走り幅跳びでは、スピードに乗った助走から素早く踏み切って跳ぶことができる。	・動きなどの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫とともに、自己の考えたことを他者に伝えている。	・陸上競技に積極的に取り組むとともに、勝敗などを認め、ルールやマナーを守ろうすること、分担した役割を果たすこと、一人一人の違いに応じた課題や挑戦を認めようとすることなどをしたり、健康・安全に気を配ったりしている。
	ダンス ○知識 ・ダンスの特性や由来、表現の仕方、その運動に関連して高まる体力などについて理解している。 ○技能 ・現代的なリズムのダンスでは、リズムの特徴を捉え、変化のある動きを組み合わせて、リズムに乗って全身で踊ることができる。	・表現などの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫とともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えている。	・ダンスに積極的に取り組むとともに、仲間の学習を援助しようとすること、交流などの話合いに参加しようとすると、一人一人の違いに応じた表現や役割を認めようとすることなどをしたり、健康・安全に気を配ったりしている。
	水泳 ○知識 ・水泳の特性や成り立ち、技術の名称や行い方、その運動に関連して高まる体力などについて理解している。 ○技能 ・クロールでは、手と足の動き、呼吸のバランスをとり速く泳ぐことができる。 ・平泳ぎでは、手と足の動き、呼吸のバランスをとり長く泳ぐことができる。	・泳法などの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫とともに、自己の考えたことを他者に伝えている。	・水泳に積極的に取り組むとともに、勝敗などを認め、ルールやマナーを守ろうすること、分担した役割を果たすこと、一人一人の違いに応じた課題や挑戦を認めようとすることなどをしたり、水泳の事故防止に関する心得を遵守するなど健康・安全に気を配ったりしている。
	球技 ○知識 ・球技の特性や成り立ち、技術の名称や行い方、その運動に関連して高まる体力などについて理解している。 ○技能 ・ゴール型では、ボール操作と空間に走り込むなどの動きによってゴール前での攻防をすることができる。 ・ネット型では、ボールや用具の操作と定位置に戻るなどの動きによって空いた場所をめぐる攻防をすることができる。 ・ベースボール型では、基本的なバット操作と走塁での攻撃、ボール操作と定位置での守備などによって攻防をすることができる。	・攻防などの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫とともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えている。	・球技に積極的に取り組むとともに、フェアなプレイを守ること、作戦などについての話合いに参加しようとすること、一人一人の違いに応じたプレイなどを認めようとすること、仲間の学習を援助しようとすることなどをしたり、健康・安全に気を配ったりしている。
	体育に関する知識 ○知識・運動やスポーツが多様であることについて理解している。	・運動やスポーツが多様であることについて、自己の課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断するとともに、他者に伝えている。	・運動やスポーツが多様であることについての学習に積極的に取り組もうとしている。
	保健 ○身体には、多くの器官が発育し、それに伴い、様々な機能が発達する時期があること。また、発育・発達の時期やその程度には、個人差があることを理解している。対応した適切な行動が必要となることを理解している。 ・思春期には、内分泌の働きによって生殖に関わる機能が成熟すること。また、成熟に伴う変化に対応した適切な行動が必ず必要になることを理解している。 ・知的機能、情意機能、社会性などの精神機能は、生活経験などの影響を受けて発達すること。また、思春期においては、自己の認識が深まり、自己形成がなされることを理解している。 ・精神と身体は、相互に影響を与え、関わっていること。欲求やストレスは、心身に影響を与えることがあること。また、心の健康を保つには、欲求やストレスに適切に対処する必要があることを理解しているとともに、それらに対処する技能を身に付けている。	・心身の機能の発達と心の健康について、課題を見出し、その解決に向けて思考し判断しているとともに、それらを表現している。	・心身の機能の発達と心の健康についての学習に自主的に取り組もうとしている。

主な評価資料	動きの観察と実技テスト 審判などによる理解度の把握およびワークシート・定期考査	グループ活動の観察およびワークシート	相互評価などの活動の観察およびワークシート・授業への出席および参加状況
評価の割合	30%	40%	30%

観点別の評価基準	観点別学習状況の評価		学習の実現状況
	A	十分満足できると判断されるもの	
	B	おおむね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満
	C	努力を要すると判断されるもの	50%未満

5段階 評定基準	評 定		各評定の範囲
	5	十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの	80%以上
	4	十分満足できると判断されるもの	70%以上 80%未満
	3	概ね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満
	2	努力を要すると判断されるもの	20%以上 50%未満
	1	一層努力を要すると判断されるもの	20%未満

令和7年度 評価規準

東京都立富士高等学校附属中学校

教科	技術・家庭 技術分野	履修学年	1年	指導時間	35時間	担当者	石川 虎太郎	区分	必修
----	---------------	------	----	------	------	-----	--------	----	----

教科の目標	技術の見方・考え方を働かせ、ものづくりなどの技術に関する実践的・体験的な活動を通して、技術によってよりよい生活や持続可能な社会を構築する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。
-------	--

内容のまとめごとの評価規準	観点	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
	生活や社会を支える材料と加工の技術	材料や加工の特性等の原理・法則と、材料の製造・加工方法等の基礎的な技術の仕組みについて理解している。	材料と加工の技術に込められた問題解決の工夫について考えている。	主体的に材料と加工の技術について考え、理解しようとしている。
	材料と加工の技術による問題の解決	製作に必要な図をかき、安全・適切な製作や検査・点検等ができる技能を身に付けています。	問題を見いだして課題を設定し、材料の選択や成形の方法等を構想して設計を具体化するとともに、製作の過程や結果の評価、改善及び修正について考えている。	よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりしようとしている。
	社会の発展と材料と加工の技術	生活や社会、環境との関わりを踏まえて、材料と加工の技術の概念を理解している。	材料と加工の技術を評価し、適切な選択と管理・運用の在り方や、新たな発想に基づく改良と応用について考えている。	よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、材料と加工の技術を工夫し創造しようとしている。

主な評価資料	提出物、学習に取り組む様子、定期考査、実技考査点、作品	提出物、学習に取り組む様子、定期考査、作品	提出物、出席点、学習に取り組む様子、定期考査																		
評価の割合	30%	40%	30%																		
観点別評価基準	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">観点別学習状況の評価</th> <th>学習の実現状況</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>十分満足できると判断されるもの</td> <td>70%以上</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>おおむね満足できると判断されるもの</td> <td>50%以上 70%未満</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>努力を要すると判断されるもの</td> <td>50%未満</td> </tr> </tbody> </table>			観点別学習状況の評価		学習の実現状況	A	十分満足できると判断されるもの	70%以上	B	おおむね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満	C	努力を要すると判断されるもの	50%未満						
観点別学習状況の評価		学習の実現状況																			
A	十分満足できると判断されるもの	70%以上																			
B	おおむね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満																			
C	努力を要すると判断されるもの	50%未満																			
5段階評定基準	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">評 定</th> <th>各評定の範囲</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの</td> <td>80%以上</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>十分満足できると判断されるもの</td> <td>70%以上 80%未満</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>概ね満足できると判断されるもの</td> <td>50%以上 70%未満</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>努力を要すると判断されるもの</td> <td>20%以上 50%未満</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>一層努力を要すると判断されるもの</td> <td>20%未満</td> </tr> </tbody> </table>			評 定		各評定の範囲	5	十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの	80%以上	4	十分満足できると判断されるもの	70%以上 80%未満	3	概ね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満	2	努力を要すると判断されるもの	20%以上 50%未満	1	一層努力を要すると判断されるもの	20%未満
評 定		各評定の範囲																			
5	十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの	80%以上																			
4	十分満足できると判断されるもの	70%以上 80%未満																			
3	概ね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満																			
2	努力を要すると判断されるもの	20%以上 50%未満																			
1	一層努力を要すると判断されるもの	20%未満																			

令和7年度 評価規準

東京都立富士高等学校附属中学校

教科	技術・家庭 家庭分野	履修学年	1年	指導時間	35時間	担当者	田川 奈緒子	区分	必修
----	---------------	------	----	------	------	-----	--------	----	----

教科の目標	生活の営みに係る見方・考え方を働かせ、衣食住などに関する実践的・体験的な活動を通して、よりよい生活の実現に向けて、生活を工夫し創造する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。
-------	---

観点	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
内容のまとめごとの評価規準	自分の成長と家族・家庭生活	自分の成長と家族や家庭生活との関わりが分かり、家族・家庭の基本的な機能について理解しているとともに、家族や地域の人々と協力・協働して家庭生活を営む必要があることに気付いている。	
	食事の役割と中学生の栄養の特徴	・生活の中で食事が果たす役について理解している。 ・中学生に必要な栄養の特徴が分かり、健康によい食習慣について理解している。	自分の食習慣について問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。 よりよい生活の実現に向けて、食事の役割と中学生の栄養の特徴について、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。
	中学生に必要な栄養を満たす食事	・栄養素の種類と働きが分かり、食品の栄養的な特質について理解している。 ・中学生の1日に必要な食品の種類と概量が分かり、1日分の献立作成の方法について理解している。	中学生の1日分の献立について問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。 よりよい生活の実現に向けて、中学生に必要な栄養を満たす食事について、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。
	日常食の調理と地域の食文化	・日常生活と関連付け、用途に応じた食品の選択について理解しているとともに、適切にできる。 ・食品や調理用具等の安全と衛生に留意した管理について理解しているとともに、適切にできる。 ・材料に適した加熱調理の仕方について理解しているとともに、基礎的な日常食の調理が適切にできる。 ・地域の食文化について理解しているとともに、地域の食材を用いた和食の調理が適切にできる。	日常の1食分の調理における食品の選択や調理の仕方、調理計画について問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。 家族や地域の人々と協働し、よりよい生活の実現に向けて、日常食の調理と地域の食文化について、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。

主な評価資料	ワークシート、課題レポート、定期考查、実習	ワークシート、課題レポート、定期考查	学習に取り組む様子
評価の割合	30%	40%	30%
観点別の評価基準	観点別学習状況の評価		
	A	十分満足できると判断されるもの	70%以上
	B	おおむね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満
5段階評定基準	C	努力を要すると判断されるもの	50%未満
	評 定		
	5	十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの	80%以上
5段階評定基準	4	十分満足できると判断されるもの	70%以上 80%未満
	3	概ね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満
	2	努力を要すると判断されるもの	20%以上 50%未満
5段階評定基準	1	一層努力を要すると判断されるもの	20%未満

令和7年度 評価規準

東京都立富士高等学校附属中学校

教科	英語	履修学年	1年	指導時間	148時間	担当者	岸、徳永、残間、長沼	区分	必修
----	----	------	----	------	-------	-----	------------	----	----

教科の目標	外国语によるコミュニケーションにおける見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、日常的・社会的な情報や考えなどを理解したり表現したり伝え合ったりするコミュニケーションを図る資質・能力を育成する。
-------	--

内容のまとめごとの評価規準	観点	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
	聞くこと	[知識] 英語の特徴やきまりに関する事項を理解している。 [技能] 実際のコミュニケーションにおいて、日常的な話題や社会的な話題について、はつきりと話された文章等を聞いて、その内容を捉える技能を身につけている。	コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題についてははつきりと話される文章を聞いて、必要な情報や概要、要点を捉えている。	外国语の背景にある文化に対する理解を深め、話し手に配慮しながら、主体的に英語で話されることを聞こうとしている。
	読むこと	[知識] 英語の特徴やきまりに関する事項を理解している。 [技能] 実際のコミュニケーションにおいて、日常的な話題や社会的な話題について書かれた短い文章等を読んで、その内容を捉える技能を身につけている。	コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について書かれた短い文章を読んで、必要な情報や概要、要点を捉えている。	外国语の背景にある文化に対する理解を深め、書き手に配慮しながら、主体的に英語で書かれたことを読もうとしている。
	話すこと [やり取り]	[知識] 英語の特徴やきまりに関する事項を理解している。 [技能] 実際のコミュニケーションにおいて、日常的な話題や社会的な話題について、事実や自分の考え、気持ちなどを、簡単な語句や文を用いて伝え合う技能を身につけている。	コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、事実や自分の考え、気持ちなどを、簡単な語句や文を用いて、伝え合っている。	外国语の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、話し手に配慮しながら、主体的に英語を用いて伝え合おうとしている。
	話すこと[発表]	[知識] 英語の特徴やきまりに関する事項を理解している。 [技能] 実際のコミュニケーションにおいて、日常的な話題や社会的な話題について、事実や自分の考え、気持ちなどを、簡単な語句や文を用いて話す技能を身につけている。	コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、事実や自分の考え、気持ちなどを、簡単な語句や文を用いて、伝え合っている。	外国语の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、話し手に配慮しながら、主体的に英語を用いて話そうとしている。
	書くこと	[知識] 英語の特徴やきまりに関する事項を理解している。 [技能] 実際のコミュニケーションにおいて、日常的な話題や社会的な話題について、事実や自分の考え、気持ちなどを、簡単な語句や文を用いて、またはそれらを正確に用いて書く技能を身につけている。	コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、事実や自分の考え、気持ちなどを、簡単な語句や文を用いて、伝え合っている。	外国语の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、話し手に配慮しながら、主体的に英語を用いて書こうとしている。

主な評価資料	小テスト、定期考査	パフォーマンステスト、小テスト定期考査	ワークシート、パフォーマンステスト																		
評価の割合	30%	40%	30%																		
観点別の評価基準	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">観点別学習状況の評価</th> <th>学習の実現状況</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>十分満足できると判断されるもの</td><td>70%以上</td></tr> <tr> <td>B</td><td>おおむね満足できると判断されるもの</td><td>50%以上 70%未満</td></tr> <tr> <td>C</td><td>努力を要すると判断されるもの</td><td>50%未満</td></tr> </tbody> </table>			観点別学習状況の評価		学習の実現状況	A	十分満足できると判断されるもの	70%以上	B	おおむね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満	C	努力を要すると判断されるもの	50%未満						
観点別学習状況の評価		学習の実現状況																			
A	十分満足できると判断されるもの	70%以上																			
B	おおむね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満																			
C	努力を要すると判断されるもの	50%未満																			
5段階評定基準	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">評定</th> <th>各評定の範囲</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td><td>十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの</td><td>80%以上</td></tr> <tr> <td>4</td><td>十分満足できると判断されるもの</td><td>70%以上 80%未満</td></tr> <tr> <td>3</td><td>概ね満足できると判断されるもの</td><td>50%以上 70%未満</td></tr> <tr> <td>2</td><td>努力を要すると判断されるもの</td><td>20%以上 50%未満</td></tr> <tr> <td>1</td><td>一層努力を要すると判断されるもの</td><td>20%未満</td></tr> </tbody> </table>			評定		各評定の範囲	5	十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの	80%以上	4	十分満足できると判断されるもの	70%以上 80%未満	3	概ね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満	2	努力を要すると判断されるもの	20%以上 50%未満	1	一層努力を要すると判断されるもの	20%未満
評定		各評定の範囲																			
5	十分満足できるもののうち、特に程度が高いもの	80%以上																			
4	十分満足できると判断されるもの	70%以上 80%未満																			
3	概ね満足できると判断されるもの	50%以上 70%未満																			
2	努力を要すると判断されるもの	20%以上 50%未満																			
1	一層努力を要すると判断されるもの	20%未満																			