

平成31年度年間授業計画

教科科目	教科(芸術) 科目(音楽Ⅰ) 単位数:[2単位]
教科担当	関口 奈々 (機械、電気、情報技術科 1年(選択))
使用教科書:	高校音楽Ⅰ Music view (教育出版)
副教材等:	ザ・ベーシック・オブ・ミュージック(教育芸術社)

期	月	指導内容	具体的な指導目標	評価の観点・方法	予定 時数	
一 学 期	4	オリエンテーション —音楽の授業を楽しく学 ぶために—	高校生として音楽を学ぶにあたって、最初は親しみやすいJ-POPなど、皆がよく 知っている楽曲を歌唱し、音楽学習への意欲を養う。	授業態度、提出物、 実技テスト、出席状 況などを総合的 に評価する。	22	
	5	豊かな歌声をめざして ① —元気よく歌う—	校歌を1番から3番まで歌詞を覚えさせ、元気な声で歌うことができるように する。 また、歌声の基礎となる技能を身につけるため、基本的な発声方法を確認す る。			
	6	豊かな歌声をめざして ② —歌詞を大切にする—	基本的な発声方法を意識しながら、幅広いジャンルの楽曲を楽しんで歌うとと もに、歌詞の内容を理解して歌うことができるようにする。			
	7	循環コードによる作曲法	コードの仕組みを理解し、パッヘルベルのカノンにみられる循環コードにオリ ジナルのメロディを作曲する。			
二 学 期	9	言葉と音楽 —イタリア語とドイツ語 の歌—	アクセントや子音・母音に注意して、イタリア歌曲の「O sole mio」やドイツ 語で歌唱する「野バラ」など幅広く楽曲に挑戦して表情や雰囲気の違いを感受 しながら歌唱し、楽曲を楽しむ。			28
	10					
	11	音楽の要素と働き —リズムと音階の働きが 生み出す魅力—	音楽の要素のひとつのリズムをピックアップし、それを自らのハンドクラップ (手拍子)で表現する。さらには、いくつかのパートに分かれ、ハンドクラッ プのリズムアンサンブルを実践し、発表する。			
	12					
三 学 期	1	豊かな歌声をめざして ③ —合唱の喜び—	基本的な発声方法を意識しながら4声に分かれて合唱し、ハーモニーの美しさ を感じながら歌う。			20
	2	物語と音楽のかかわり	物語の内容をしっかりと理解したうえで、劇中に登場する歌唱曲やBGMの効 果を感じ、ミュージカル映画の楽しさを鑑賞する。			
	3					
					70	