

# 府中東高校 2025年度 美術 I 年間授業計画

教科：(芸術) 科目：(美術 I) 対象：(第1学年)

使用教科書：高校生の美術1(日本文教出版)

## 教科の目標

【知識及び技能】 意図に基づいて表現する技能を身に付ける

【思考力、判断力、表現力等】 創造的な表現を工夫し、美しさを深く味わう

【学びに向かう力、人間性等】 芸術に親しみ心豊かな生活や社会を創造する態度を養う

## 科目の目標

【知識・技能】	【思考・判断・表現】	【主体的に学習取り組む態度】
・造形的な視点について理解している ・表現するために必要な技能を身に付け、材料や用具を使っている。	・自分の考えや感じたことを造形的に表現できる。 ・創造活動を楽しみ、造形や作品を鑑賞し、感じ方や見方を深められる。	・美術文化を尊重し自己の生き方に結びつけて考える。

	学習内容	題材の具体的な指導目標と評価規準	表現			評価方法			予定時数	
			絵・彫	デ	映	鑑賞	知	思		主
1 学 期	● オリエンテーション ● 鉛筆によるグラデーション	・鉛筆の種類について理解している ・鉛筆を用いて白から黒への階調をつくることのできる	○				ワークシート・作品	作品	課題・授業中の取組	4
	● 鉛筆デッサン「体育館履き」	・鉛筆の種類について理解している ・鉛筆のさまざまなタッチを用いて質感表現ができる ・基礎形態の描写ができる	○			○	作品	作品	課題・授業中の取組	8
	● 映像メディア表現「逆再生を用いた映像を取ろう」	・映像メディア表現について理解している ・アプリや素材の特性を理解し、効果的な表現をすることができる ・互いの良さや価値を認めて鑑賞することができる			○	○	ワークシート・作品	演習課題・作品	課題・授業中の取組	8
	● デザイン「トーン演習」	・トーンについて理解している ・アクリルガッシュ絵の具を使って平塗、ベタ塗ができる		○		○	ワークシート・作品	作品	の課題取組・授業中	6

	学習内容	題材の具体的な指導目標と評価規準	表現			鑑賞	評価方法			予定時数
			絵・彫	デ	映		知	思	主	
2 学 期	● 絵画（アクリル、混合技法） 「愛着のあるものを描く」	<ul style="list-style-type: none"> <li>・アクリル絵の具の技法を理解し、意図に応じた表現方法を工夫することができる</li> <li>・効果的な配置や構成をすることができる</li> <li>・互いの良さや価値を認めて鑑賞することができる</li> </ul>	○			○	作品・ワークシート	作品・ワークシート	課題・授業中の取組	10
	● 絵画（アクリル、混合技法） 「想像を形に」	<ul style="list-style-type: none"> <li>・アクリル絵の具の技法を理解し、意図に応じた表現方法を工夫することができる</li> <li>・材料を工夫し、効果的な配置や構成をすることができる</li> <li>・互いの良さや価値を認めて鑑賞することができる</li> </ul>	○			○	作品・ワークシート	作品・ワークシート	課題・授業中の取組	20
3 学 期	● デザイン 「平面構成」	<ul style="list-style-type: none"> <li>・アクリルガッシュ絵の具の技法を理解し、意図に応じた表現方法を工夫することができる</li> <li>・アクリルガッシュの特性を生かし、効果的な配置や構成をすることができる</li> <li>・互いの良さや価値を認めて鑑賞することができる</li> </ul>		○		○	作品・ワークシート	作品・ワークシート	課題・授業中の取組	12
	● 作家研究	<ul style="list-style-type: none"> <li>・作家の制作手法や主題との関連を感じとり、理解を深めている。</li> </ul>				○	ワークシート	ワークシート	課題・授業中の取組	2
合計									70	