

府中東高校 2023年度 美術 I 年間授業計画

教科：(芸術)科目：(美術 I) 対象：(第1学年)

使用教科書：美術 I (光村)

教科の目標

- 【知識及び技能】 意図に基づいて表現する技能を身に付ける
- 【思考力、判断力、表現力等】 創造的な表現を工夫し、美しさを深く味わう
- 【学びに向かう力、人間性等】 芸術に親しみ心豊かな生活や社会を創造する態度を養う

科目の目標

【知識・技能】	【思考・判断・表現】	【主体的に学習取り組む態度】
・造形的な視点について理解している ・表現するために必要な技能を身につけ、材料や用具を使えている。	・自分の考えや感じたことを造形的に表現できる。 ・創造活動を楽しみ、造形や作品を鑑賞し、感じ方や見方を深められる。	・美術文化を尊重し自己の生き方に結びつけて考える。

	学習内容	題材の具体的な指導目標と評価規準	表現				評価方法			予定時数
			絵・彫	デ	映	鑑賞	知	思	主	
1 学期	オリエンテーション 鉛筆で13諧調をつくる	オリエンテーション (約束/評価/教材費/用具/授業課題スケジュール) ①スケッチブックの使い方・画用紙の特性を学ぶ ②定規の使い方 (目盛りを読む・平行線が引ける) ③デッサン鉛筆の種類と特徴を学習する (鉛筆を諧調に合わせて使える・諧調をつくれる) ④練ゴムの活用 (諧調に活かす)	○				ワークシート 作品	作品	課題の提出	4
	石の鉛筆デッサン	①基本形態 (立方体) からモチーフの形を捉えることを学ぶ ②質感表現を理解し、追求する ③ストロークで形を表現する ④立体感 (量感) を陰影 (明暗) で表す	○				作品	作品	課題の提出	6
	石の張り子 アクリルガッシュ着彩	①紙工と和紙の特性について学習する ②制作手順を理解し計画的に課題をすすめる ③カッターを安全に使える ④張り子の技法を学び成型する ④アクリルガッシュ技法を習得する (ハッチング・スパッタリング・ウエット・ドライブラシ) ⑤トリックアートとしての表現を追求している	○			○	作品・ワークシート	作品・演習課題	課題の提出	16
	デザイン演習	①指定されたサイズが正確に描かれている ②構成要素を学習し演習することで楽しんでいる ③レイアウトを学び、生活の中での美術の役割を理解し、					演習課題	演習課題	課題の提	

	学習内容	題材の具体的な指導目標と評価規準	表現				評価方法			予定時数
			絵・彫	デ	映	鑑賞	知	思	主	
2 学 期		④用具の使い方を学習し アクリルガッシュのベタ塗りを習得している		○					出	12
	タイポグラフィ（グループ制作課題）	①課題の目的を活かせるテーマを設定できている ②共同制作としてテーマに合わせた効果的な構成要素を創意工夫できている ③学んだ技法の効果を理解し、作品に活かしている。④書体を正確に描けている ⑤ベタ塗の技術を高めようとしている※グループ総合点と個人技術点で評価する		○			作品	作品	課題の提出	12
	チーム別プレゼンテーション	①チームで協力してプレゼンテーションできている ②作品を効果的にプレゼンテーションできている		○		○	プレゼンテーション	ワークシート	プレゼンテーション	4
	鑑賞	①映像作品を鑑賞し、表現効果に関心を持っている ②主体的に制作の意図や表現を感じとり理解している			○	○		ワークシート	出 ワークシートの提	2
3 学 期	イラストマップ	①ビジュアルデザインについて学習する ②課題を理解し構想している ③適切な情報を収集し活用できている。④技法や材料の特性を活かして表現している		○			ワークシート 作品	作品	出 ワークシート・作	12
	作家研究	①教科書で扱っている作家の作品を知る。②作家の制作手法と主題との関連を感じとり、理解を深めている。				○			出 ワークシートの提	2
合計									70	