

東京都立淵江高等学校 令和3年度 芸術・音楽Ⅲ 年間授業計画

教科・科目	芸術・音楽Ⅲ（必選）	単位数	2	対象学年・組	3年A～F組
使用教科書	Joy of music	教科担 当者名	柿沼		
使用教材	楽譜、プリント				

学期	月	予定 時数	指導内容	具体的な指導目標	評価の観点・方法
1 学 期	4	24	歌唱	背景や曲想を考え、2年次までに学習した技能を用いて表現する。	関・技 授業への取組 実技試験
	5		リズム表現	カッパミュージックを経験し、音楽が自由に広がる楽しみを味わう。	
	6		器楽	各自の表現したい分野に沿って練習を積み重ね、成果を発表できるようにする。 【教材】童謡、クラシック等 全20曲	関・表・技 授業への取組 チェックシート
	7			西洋音楽の流れの中で各時代に生まれた名曲を味わう。	
2 学 期	9	28	器楽 歌唱・鑑賞	全員で器楽曲の合奏を楽しむ。それぞれのパートをよく聴きながら演奏することができるようにする。	関・表・技 授業への取組 実技試験
	10			発表会を開き、個々の表現を伝える。	
	11		器楽	「オペラ座の怪人」のあらすじを知り、壮大なミュージカルの世界にふれよう。	
	12		鑑賞	3学期のミニコンサートに向けてグループ等形態を決め、楽曲を決める。各自の練習を積み重ねる。 芸術鑑賞教室の事前学習をし、当日の鑑賞をより深める。	
3 学 期	1	18	器楽のまとめ	形態を選択し、課題曲に取り組む。	関・表・技 授業への取組 実技試験
	2				
	3				

関：関心・意欲・態度

表：音楽表現の創意工夫

技：音楽表現の技能

鑑：鑑賞の能力