

東京都立淵江高等学校 令和3年度 教科 芸術 科目 美術2 年間授業計画

教科・科目	美術Ⅱ	単位数	2	対象学年・組	2年A～F組
使用教科書	美術2（光村）	教科担当者名	柴田		
使用教材					

学期	月	予定 時数	指導内容	具体的な指導目標	評価の観点・方法
1 学 期	4	6	構成デザイン	<ul style="list-style-type: none"> <li>配色による基本的な効果を理解し、デザインの意図を表現できるようにする。</li> <li>面積の強弱を考え、構成できるようにする。</li> </ul>	・・す・ 基礎的。課 な造題 造本のの 形力を理解提出をも を確した上で、各 実に習得で学期の できたか。自己評 を行っ現をうが、 ているか。授業態 度・忘れ物・施設 や備品の扱い方な ども評価に加味
	5	16	文化祭ポスター	<ul style="list-style-type: none"> <li>ねらいを明確にし、最大限に意図が伝わるデザインを目指す。</li> <li>色彩の特性を知り、効果的に彩色できるようにする。</li> </ul>	
	6				
	7				
2 学 期	9	8	マークのデザイン	自分を表象するマークをデザインし、日常生活で使用できるようにゴム版を作製して使用場所や使用方法を考案する。	
	10	20	木彫レリーフ	<ul style="list-style-type: none"> <li>木彫の技法や木の性質に合った題材や表現ができるようにする。</li> <li>レリーフによって、擬似的な奥行きを表現する。</li> </ul>	
	11				
	12				
3 学 期	1	18	「食品」をテーマに粘土で立体を作る。	デッサンをもとにして、限られた大きさとで塑像作品を作る。	
	2				
	3				

知:知識・理解 技:技能 思:思考・判断・表現 関:関心・意欲・態度