

高等学校 令和6年度（3学年用） 教科 農業 科目 園芸デザインⅡ

教 科： 農業 科 目： 園芸デザインⅡ 単位数： 2 単位

対象学年組：第 3 学年 組～ 組

教科担当者：（ 高橋 堀合 ）

使用教科書：（ ）

教科 農業 の目標：

【知 識 及 び 技 能】農業の各分野について体系的・系統的に理解しているとともに、関連する技術を身に付けること。

【思考力、判断力、表現力等】農業に関する課題を発見し、職業人に求められる倫理観を踏まえ合理的かつ創造的に解決する力を身に付けること。

【学びに向かう力、人間性等】職業人として必要な豊かな人間性を育み、よりよい社会の構築を目指して自ら学び、農業の振興や社会貢献に主体的かつ協働的に取り組む態度を身に付けること。

科目 園芸デザインⅡ の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
園芸デザインについて体系的・系統的に理解するとともに、基礎的および発展的な知識と技術を身に付けること。	作品のデザインや制作を通して、自ら考え表現する力を養うとともに、課題を発見し、合理的かつ創造的に解決する力を身に付けること。	園芸デザインに関する基礎的および発展的な知識と技術を自ら学び、農業やその関連分野の振興、社会貢献に主体的かつ協働的に取り組む態度を身に付けること。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価規準	知	思	態	配 当 時 数
1 学 期	フラワー装飾技能検定（3級）の基礎 検定課題作品の制作 【知識及び技能】 課題作品の制作を通して、園芸デザインに関する知識と技術を身に付けること。 【思考力、判断力、表現力等】 自ら問題を発見して課題を設定し、課題作品の制作に取り組むこと。 【学びに向かう力、人間性等】 自ら学び協働的に目標の達成に取り組むこと。	・指導事項 検定課題1 花束およびリボン ・教材：プリント ・一人1台端末の活用	【知識・技能】 課題作品の制作を通して、園芸デザインに関する知識と技術を身に付けている。 【思考・判断・表現】 自ら問題を発見して課題を設定し、課題作品の制作に取り組んでいる。 【主体的に学習に取り組む態度】 自ら学び協働的に目標の達成に取り組もうとしている。	○	○	○	8
	フラワー装飾技能検定（3級）の基礎 検定課題作品の制作 【知識及び技能】 課題作品の制作を通して、園芸デザインに関する知識と技術を身に付けること。 【思考力、判断力、表現力等】 自ら問題を発見して課題を設定し、課題作品の制作に取り組むこと。 【学びに向かう力、人間性等】 自ら学び協働的に目標の達成に取り組むこと。	・指導事項 検定課題2 バスケットアレンジメント ・教材：プリント ・一人1台端末の活用	【知識・技能】 課題作品の制作を通して、園芸デザインに関する知識と技術を身に付けている。 【思考・判断・表現】 自ら問題を発見して課題を設定し、課題作品の制作に取り組んでいる。 【主体的に学習に取り組む態度】 自ら学び協働的に目標の達成に取り組もうとしている。	○	○	○	8
	フラワー装飾技能検定（3級）の基礎 検定課題作品の制作 【知識及び技能】 課題作品の制作を通して、園芸デザインに関する知識と技術を身に付けること。 【思考力、判断力、表現力等】 自ら問題を発見して課題を設定し、課題作品の制作に取り組むこと。 【学びに向かう力、人間性等】 自ら学び協働的に目標の達成に取り組むこと。	・指導事項 検定課題3 ブートニア ・教材：プリント ・一人1台端末の活用	【知識・技能】 課題作品の制作を通して、園芸デザインに関する知識と技術を身に付けている。 【思考・判断・表現】 自ら問題を発見して課題を設定し、課題作品の制作に取り組んでいる。 【主体的に学習に取り組む態度】 自ら学び協働的に目標の達成に取り組もうとしている。	○	○	○	8
2 学 期	フラワーデザインの基本形の応用1 【知識及び技能】 さまざまな形のアレンジメントやブーケの制作を通して、園芸デザインに関する知識と技術を身に付けること。 【思考力、判断力、表現力等】 花の形状や特性等を活かした作品づくりに取り組むこと。 【学びに向かう力、人間性等】 フラワーアレンジメントの基礎とその応用について自ら学び、主体的かつ協働的に取り組むこと。	・指導事項 ①フラワーデザインの基本形の応用 ②デザイン案の作成 ・教材：プリント ・一人1台端末の活用	【知識・技能】 さまざまな形のアレンジメントやブーケの制作を通して、園芸デザインに関する知識と技術を身に付けている。 【思考・判断・表現】 花の形状や特性等を活かした作品づくりに取り組んでいる。 【主体的に学習に取り組む態度】 フラワーアレンジメントの基礎とその応用について自ら学び、主体的かつ協働的に取り組もうとしている。	○	○	○	20
	共同制作 【知識及び技能】 さまざまな種類の作品制作を通して、園芸デザインに関する知識と技術を身に付けること。 【思考力、判断力、表現力等】 グループでデザイン案を作成し、花の形状や特性等を活かした作品づくりに取り組むこと。 【学びに向かう力、人間性等】 フラワーアレンジメントの基礎とその応用について自ら学び、主体的かつ協働的に取り組むこと。	・指導事項 ①フラワーデザインの基本形の応用 ②デザイン案の作成（グループワーク） ・教材：プリント ・一人1台端末の活用	【知識・技能】 さまざまな種類の作品制作を通して、園芸デザインに関する知識と技術を身に付けている。 【思考・判断・表現】 グループでデザイン案を作成し、花の形状や特性等を活かした作品づくりに取り組んでいる。 【主体的に学習に取り組む態度】 フラワーアレンジメントの基礎とその応用について自ら学び、主体的かつ協働的に取り組もうとしている。	○	○	○	8
3 学 期	フラワーデザインの基本形の応用2 【知識及び技能】 さまざまな形のアレンジメントやブーケの制作を通して、園芸デザインに関する知識と技術を身に付けること。 【思考力、判断力、表現力等】 デザイン案を作成し、花の形状や特性等を活かした作品づくりに取り組むこと。 【学びに向かう力、人間性等】 フラワーアレンジメントの基礎とその応用について自ら学び、主体的かつ協働的に取り組むこと。	・指導事項 ①フラワーデザインの基本形の応用 ②デザイン案の作成 ・教材：プリント ・一人1台端末の活用	【知識・技能】 さまざまな形のアレンジメントやブーケの制作を通して、園芸デザインに関する知識と技術を身に付けている。 【思考・判断・表現】 デザイン案を作成し、花の形状や特性等を活かした作品づくりに取り組んでいる。 【主体的に学習に取り組む態度】 フラワーアレンジメントの基礎とその応用について自ら学び、主体的かつ協働的に取り組もうとしている。	○	○	○	18
							合計
							70