

年間授業計画

高等学校 令和6年度（1学年用）教科 地理歴史 科目 地理総合

教科：地理歴史 科目：地理総合

単位数：2 単位

対象学年組：第 1 学年 1 組～ 8 組

使用教科書：（高等学校 新地理総合 帝国書院

）

教科 地理歴史

の目標：

【知識及び技能】世界の地域的特色と日本及び世界の歴史の展開に関して理解するとともに、調査や諸資料から様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けるようとする。

【思考力、判断力、表現力等】地理や歴史に関する事象の意味や意義、特色や相互の関連を、概念などを活用して多面的・多角的に考察したり、社会に見られる課題の解決に向けて構想したりする力や、考察、構想したことを効果的に説明したり、それらを基に議論したりすることができる。

【学びに向かう力、人間性等】地理や歴史に関する諸事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵かん養される日本国民としての自覚、我が国の国土や歴史に対する愛情、他国や他国の文化を尊重することの大切さについての

科目 地理総合

の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
地理に関する諸事象に関して、世界の生活文化の多様性や、防災、地理や地球の課題への取組などを理解するとともに、地図や地理情報システムなどを用いて、調査や諸資料から地理に関する様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けることができる。	地理に関する事象の意味や意義、特色や相互の関連を、位置や分布、場所、人間と自然環境との相互依存関係、空間的相互依存作用、地域などに着目して、概念などを活用して多面的・多角的に考察したり、地理的な課題の解決に向けて構想したりする力や、考察、構想したことを効果的に説明したり、それらを基に議論したりすることができる。	地理に関する諸事象について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究、解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵かん養される日本国民としての自覚、我が国の国土に対する愛情、世界の諸地域の多様な生活文化を尊重しようとすることの大切さについての自覚などを深めることができる。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価規準	知	思	態	配当時数
1 学 期	<p>【知識及び技能】</p> <p>現代世界の地域構成を示した様々な地図の読図などを基に、方位や時差、日本の位置と領域、国内や国家間の結び付きなどについて理解する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <p>現代世界の地域構成について、位置や範囲などに着目して、主題を設定し、世界的視野から見た日本の位置、国内や国家間の結び付きなどを多面的・多角的に考察し、表現する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <p>現代世界の地域構成について、位置や範囲などに関する資料から、情報を読みとったりまとめたり、複数の資料を比較したり関連付けたりすることにより、興味・関心をもつたこと、疑問に思ったこと、追究したいことなどを主体的に見いだそうとする。</p>	<p>○指導事項</p> <ul style="list-style-type: none"> ・地球上の位置と時差 ・地図の役割と種類 ・現代世界の国家と領域 ・グローバル化する世界 <p>○教材</p> <p>教科書・ノート・プリント等</p> <p>○単元ごとに行う評価活動</p> <p>テスト・発表等</p>	<p>【知識・技能】</p> <p>現代世界の地域構成を示した様々な地図の読図などを基に、方位や時差、日本の位置と領域、国内や国家間の結び付きなどについて資料から情報を読みとったり、まとめたりする技能を身につけている。</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>現代世界の地域構成について、位置や範囲などに着目して、主題を設定し、世界的視野から見た日本の位置、国内や国家間の結び付きなどを多面的・多角的に考察し、問い合わせ表現している。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>現代世界の地域構成について、位置や範囲などに関する資料から、情報を読みとったりまとめたり、複数の資料を比較したり関連付けたりすることにより、興味・関心をもつたこと、疑問に思ったこと、追究したいことなどを主体的に見いだそうとしている。</p>	○	○	○	26 (内 考査2 時間)

2 学 期	<p>国際理解と国際協力</p> <p>【知識及び技能】 世界の人の特色ある生活文化を基に、人々の生活文化が地理的環境から影響を受けたり、影響を与えたりして多様性をもつことや、地理的環境の変化によって変容することなどについて理解する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 世界の人々の生活文化について、その生活文化が見られる場所の特徴や自然及び社会的条件との関わりなどに着目して、主題を設定し、多様性や変容の要因などを多面的・多角的に考察し、表現する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 生活と宗教の関わりなどについて取り上げるとともに、日本との共通点や相違点に着目し、多様な習慣や価値観などをもっている人々と共存していくことの意義に気付くようとする。</p>	<p>○指導事項</p> <ul style="list-style-type: none"> ・世界の地形都人々の生活 ・世界の気候都人々の生活 ・世界の言語・宗教と人々の生活 ・歴史的背景と人々の生活 ・世界の産業と人々の生活 <p>○教材</p> <p>教科書・ノート・プリント等</p> <p>○単元ごとに行う評価活動 テスト・発表等</p>	<p>【知識及び技能】 世界の人々の特色ある生活文化を基に、人々の生活文化が地理的環境から影響を受けたり、影響を与えたりして多様性をもつことや、地理的環境の変化によって変容することなどについて理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 世界の人々の生活文化について、その生活文化が見られる場所の特徴や自然及び社会的条件との関わりなどに着目して、主題を設定し、多様性や変容の要因などを多面的・多角的に考察し、表現している。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 生活と宗教の関わりなどについて取り上げるとともに、日本との共通点や相違点に着目し、多様な習慣や価値観などをもっている人々と共存していくことの意義に気付くようになることにより、興味・関心をもったこと、疑問に思ったこと、追究したいことなどを主体的に見いだそうとしている。</p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	28 (内 考査2 時間)
	<p>持続可能な地域づくりと私たち</p> <p>【知識及び技能】 我が国をはじめ世界で見られる自然災害や生徒の生活圏で見られる自然災害を基に、地域の自然環境の特色と自然災害への備えや対応との関わりとともに、自然災害の規模や頻度、地域性を踏まえた備えや対応の重要性などについて理解する。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 地域性を踏まえた防災について、自然及び社会的条件との関わり、地域の共通点や差異、持続可能な地域づくりなどに着目して、主題を設定し、自然災害への備えや対応などを多面的・多角的に考察し、表現する。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 生徒の生活圏で見られる地理的な課題を発見し、その解決に向けた様々な立場からの取組や探究方法などを理解することを意味しておりました、「探究する手法」については、生徒が生活圏に見られる課題を自ら設定し、情報の収集、整理・分析を行って、立てられた仮説を検証してまとめる、興味・関心をもったこと、疑問に思ったこと、追究したいことなどを主体的に見いだそうとする。</p>	<p>○指導事項</p> <ul style="list-style-type: none"> ・日本の自然環境 ・地震・津波と防災 ・火山災害と防災 ・気象災害と防災 ・自然災害への備え ・生活圏の調査と地域の展望 <p>○教材</p> <p>教科書・ノート・プリント等</p> <p>○単元ごとに行う評価活動 テスト・発表等</p>	<p>【知識及び技能】 我が国をはじめ世界で見られる自然災害や生徒の生活圏で見られる自然災害を基に、地域の自然環境の特色と自然災害への備えや対応との関わりとともに、自然災害の規模や頻度、地域性を踏まえた備えや対応の重要性などについて理解することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 地域性を踏まえた防災について、自然及び社会的条件との関わり、地域の共通点や差異、持続可能な地域づくりなどに着目して、主題を設定し、自然災害への備えや対応などを多面的・多角的に考察し、表現している。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 生徒の生活圏で見られる地理的な課題を発見し、その解決に向けた様々な立場からの取組や探究方法などを理解することを意味しておりました、「探究する手法」については、生徒が生活圏に見られる課題を自ら設定し、情報の収集、整理・分析を行って、立てられた仮説を検証してまとめる、興味・関心をもったこと、疑問に思ったこと、追究したいことなどを主体的に見いだそうとしている。</p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	16 (内 考査1 時間) 合計 70