

令和2年度 漫画研究部の指導方針等と実績について

1 指導体制

顧問氏名		外部指導員氏名	資格等や経験
主顧問	清水 昌彦		
副顧問	松本 麻子		
副顧問			
副顧問			

2 年間目標

(1) 学校の教育目標を受けた目指す生徒像	「文武両道」を方針とする本校において、高い目的意識と自ら実践する強い行動力をもって目標を達成すべく日々努力を重ねる。
(2) 競技大会、コンクール、研究発表等の具体的到達目標	作品制作をし、研究発表を行う。
(3) 地域貢献等の特色ある目標	外部に発表される文化祭の宣伝用ポスターなどの作成協力

3 指導方針

(1) 技術や技能、体力の向上	原則週3日平日の放課後、作品制作や鑑賞、部員同士の批評会などの活動を行う。
(2) 公式戦や発表会への積極的な参加	学校行事のポスターやプログラムの作成に協力する。生徒会誌の表紙や挿絵の作成に積極的に取り組む。
(3) 他校との合同練習、練習試合、校外活動の設定	研究内容を部誌の形で発表することで、生徒に自らが考え、行動することを通して、知的好奇心や思考能力、芸術的感性を高める努力を促す。
(4) 部加入率の維持、増加	4月生徒会部活動紹介、9月ぼろにあ祭での積極的な勧誘活動。

4 指導内容・方法

(1) 体罰・暴言等のない指導	体罰関連行為のガイドラインを確認し、過ぎた指導のない部活動を展開していく。
(2) 生徒間の暴力禁止	生徒間で暴力・暴言がないよう日頃から指導を徹底する。
(3) 外部指導員の活用	外部指導員は現在委嘱していない。
(4) 事故防止・安全配慮	所定の場所で周囲に気を配りながらも各自の活動に専念するよう指導する。

5 主な年間計画

	月	内 容
1 学 期	4	仮入部 活動開始 新入生歓迎会（活動方針提示） 今年度における研究および作品制作活動の内容確認 作品制作活動
	5	
	6	
	7	
	8	
2 学 期	9	作品制作活動
	10	作品制作活動
	11	作品制作活動
	12	作品制作活動
3 学 期	1	作品制作活動
	2	作品制作活動
	3	1年間の総括・反省会

6 活動日・活動場所

曜日	月	火	水	木	金	土	日
活動 場所		美術室					

7 公式戦・大会等の実績

ぽろにあ祭での展示・研究内容発表 部誌の発行
