

# 図書館だより



## 2月号 特集「第174回 芥川賞、直木賞決定」

### 第174回芥川賞、直木賞決定

1月14日に選考会の決定が発表され、次の方々の著作が受賞されました。

芥川賞 『時の家』	『叫び』	直木賞 『カフェーの帰り道』
鳥山まこと著	畠山丑雄著	嶋津輝著
講談社(群像8月号)	新潮社(新潮12月号)	東京創元社



カフェー  
の  
帰り道

受賞者の紹介、著作の概要については、新聞各紙が記事として取り上げています。三商図書館では各紙の記事スクラップを取りためた「新聞ちよい読みコーナー」がありますので、Web 情報検索と共にどうぞご覧ください。

賞の選考委員は次の方々です。三商図書館の日本文学916の棚でお会いできる作家もいらっしゃいます。ぜひ探してみてください。

芥川賞	小川洋子	奥泉光	川上弘美	川上未映子	島田雅彦	平野啓一郎
	松浦寿輝	山田詠美	吉田修一			
直木賞	浅田次郎	角田光代	京極夏彦	桐野夏生	辻村深月	林真理子
	三浦しをん	宮部みゆき	米澤穂信			(各50音順)

今回ノミネートされた注目の作品は次の通りです。どこかで出会えたら、ぜひ手に取って読んでみましょう。

芥川賞候補作	『貝殻航路』	久栖博季著	(文藝春秋)
	『へび』	坂崎かおる著	(講談社)
	『BOXBOXBOXBOX』	坂本湾著	(文藝春秋)

直木賞候補作	『白鷺立つ』	住田祐著	(文藝春秋)
	『神都の証人』	大門剛明著	(講談社)
	『家族』	葉真中顕著	(文藝春秋)
	『女王様の電話番』	渡辺優著	(集英社)

2月には「本屋大賞」も始まり、文学ファンには楽しい季節です。三商図書館でも、話題作の蔵書に努めたいと思いますので、ご期待ください。リクエストもどうぞ。

### 「新聞ちよい読みコーナー」

三商図書館の新聞スクラップコレクションには、前回第173回芥川賞、直木賞（令和7年上半期選考）の記録もあります。この時は、選考の結果「該当者なし」の結果となり、1998年以来の出来事で話題になりました。こちらも、新聞各紙の記事として取り上げられましたので、三商図書館では報道、論評とも各紙のスクラップを保管しています。どうぞご覧ください。

ノミネート作の一部は、三商図書館の1月新着図書にもありますので、どうぞ、読んでみてください。



新聞ちよい読みコーナースクラップ↑



# 新着図書案内

世界シェア  
No.1  
の  
すごい  
日本企業

『世界シェア No.1 のすごい日本企業 日本人が知らない!!』

田宮 寛之著 プレジデント社 335.2-タ

「カニカマ」製造機で世界一、極薄銅箔で世界シェア 95%…。約 4000 社を取材してきた『四季報』記者が、世界シェアトップであるにもかかわらず、日本での知名度が低い“隠れた優良企業” 50 社がピックアップして紹介しています。

『幸運を呼ぶ図鑑 Visual Encyclopedia of Lucky Charms』

ペズル著、門馬 綱一鉱物写真・阿部 浩志植物・動物写真監修

三オブックス 387-ペ

どのページを開いても幸運なものばかり! 四つ葉のクロー世界各地で信じられてきた「幸運を呼ぶ」「悪運を払う」とされるものが、美しい写真とともに紹介されています。

『ゲームビジネス

プレイヤーから専門家まで楽しく読めるゲームの教養』

岡安 学著 クロスメディア・パブリッシング 589-オ

ポケモンはなぜ、IP ランキング世界 1 位になれたか? ゲームが高齢者の健康寿命を延ばす? ゲーム産業の進化とビジネスモデルが解説されます。

ゲーム  
ビジネス

なぜ野菜売  
り場は  
入り口にあ  
るのか

『なぜ野菜売り場は入り口にあるのか』

スーパーマーケットで経済がわかる』

白鳥 和生著 朝日新聞出版 673-シ

スーパーマーケットの売り場が映し出す食や暮らしの課題とスーパーマーケットの未来が見えてきます。

『ラーメン一杯いくらが正解なのか』井手隊長著 早川書房 673-イ

ラーメン 1 杯 1000 円は高いと感じる? 原価はどれぐらい?

原材料や水道光熱費の高騰、お客さんの好み、職人さんの努力などを通じて、ラーメンと日本経済の未来を読み解きます。

などなど、図書館の新着図書コーナーにて展開中♪

30 の  
短編小説

『30 の短編小説』 小説トリッパー編集部編

青山 美智子、朝井リョウ他、30 人の著作

朝日新聞出版 913.68-サ

人気作家 30 人による、「30」という数字にこだわった青春、恋愛から SF まで 30 のアンソロジー。

今年の、芥川賞、直木賞審査委員も登場しています。

『ブレイクショットの軌跡』 (2025 年上半期  
第 173 回直木賞候補作)  
逢坂 冬馬著 早川書房 913.6-ア



SUV は、自動車ランドクルザーの Sport Utility Vehicle (スポーツ・ユーティリティ・ビークル) の略、ブレイクショットとは、ビリヤードで使われるオープニングのパワープレーのこと。物語のキーワードはいかに。

『逃亡者は北へ向かう』 (2025 年上半期  
第 173 回直木賞候補作)  
柚月 裕子著 新潮社 913.6-ユ



東北震災直後に殺人を犯してしまった男、逃亡中に家族とはぐれた子供との出会い、震災で娘を失った刑事が自らの家庭をかえりみず追跡に没頭する。震災に混乱する日常にそれぞれの生きざまが交差します。

## 2 月のカレンダー

※開館スケジュールは変更される場合があります

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

□ 8:35 ~ 21:30  
■ 8:35 ~ 16:45  
■ 13:35 ~ 21:30  
■ 閉館

★★ LibFinder を活用しましょう! ★★

右の QR コードを読み込んでアクセスパスワードを入力すれば、新着図書をチェックしたり開館スケジュールを確認したりできます。

パスワード: sanshou

