

高等学校 令和7年度（3学年用）教科		芸術	科目	表現と鑑賞（美術）
教科：芸術	科目：表現と鑑賞（美術）	単位数：	単位	
対象学年組：第3 3学年1組・6組				
教科担当者：（1組： ）（2組： ）（3組： ）（4組： ）（5組： ）（組： ）				
使用教科書：（高校美術（日文））				

の目標：

【思考力、判断力、表現力等】創造的な表現を工夫したり、芸術のよさや美しさを深く味わったりすることができるようにする。

科目 表現と鑑賞(美術)

の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めるとともに、意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。	造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生じ創造的に発想し構想を練ったり、価値意識をもって美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。□	主体的に美術の幅広い創造活動に取り組み、生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、美術文化に親しみ、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配 当 時 数
			絵・ 彫	デ	映						
1 学 期	アートカード実践 考案、下絵	アートカード 日本画(洋金箔使用)	○	○	○	【知識・技能】 【思考・判断・表現】 【主体的に学習に取り組む態度】	○	○	○	4	
	箔貼り、下絵、水干	日本画(洋金箔使用)	○	○	○	【知識・技能】 【思考・判断・表現】 【主体的に学習に取り組む態度】	○	○	○	6	
	水干仕上げ	日本画(洋金箔使用) 反転石膏レリーフ	○	○	○	【知識・技能】 【思考・判断・表現】 【主体的に学習に取り組む態度】	○	○	○	8	
	下絵、粘土制作	反転石膏レリーフ	○	○	○	【知識・技能】 【思考・判断・表現】 【主体的に学習に取り組む態度】	○	○	○	2	
2 学 期	石膏彩色、アイディアスケッチ、外壁制作	・反転石膏レリーフ ・建築模型で理想の空間をデザイン	○	○	○	【知識・技能】 【思考・判断・表現】 【主体的に学習に取り組む態度】	○	○	○	14	
	考案、下絵	建築模型で理想の空間をデザイン 版画(ドライポイント)	○	○	○	【知識・技能】 【思考・判断・表現】 【主体的に学習に取り組む態度】	○	○	○	12	
3 学 期	転写、描画、刷り、仕上げ	版画(ドライポイント)	○	○	○	【知識・技能】 【思考・判断・表現】 【主体的に学習に取り組む態度】	○	○	○	14	
										合 計	
										60	