

#Movie

#共生



#難民・移民

#Light

novel



#ジェンダー

入場無料

人権の視点からみる
カルチャー

#Art

© 東京プロダクション

同和問題

【他人の時間】展示風景
(東京都現代美術館, 2018年)
Photo: 椎木静享

戦争被害

【若狭海岸】
石巻礼子
河出書房新社

公書

犯罪被害者



障害



いじめ・暴力

#Music

フェミニズム

カルチャー フェスティバル

東京都人権プラザ企画展

Tokyo
Metropolitan
Human Rights
Plaza

#Anime

人種・民族

Marvin Movie ©2017
Northwood Anime Inc.

アイヌ

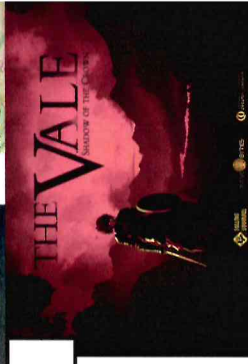


#Novel



【絵本 星の王子さま】
サンテグシュペリ
(訳) 池澤夏樹
集英社

子ども



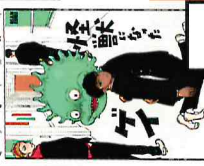
#Drama

路上生活者



【砂糖菓子の子は
葉ちぬけない
A Lollipop or A Bullet
秘蔵一樹 KADOKAWA

#Game



貧困

#LGBTQ+

【陸奥になつたがけ】
KADOKAWA
ビームコミックス



【この年代、双葉社 /
この世界の正真正に
に、この世界の
片世に
製作委員会

休館日：日曜日（祝日は開館）

時間：9時30分～17時30分

会場：東京都人権プラザ1階企画展示室

主催：東京都人権プラザ

(指定管理者：公益財団法人東京都人権啓発センター)

2022.5.13 FRI

→ 2022.7.29 FRI

上生活者
Art
和問題
Movie
共生
困

#Music
ミニズム
暴力

me
アイヌ

Comic
害
ンダー

ame
じめ
種・民族

Novel
BTQ+
別
被害者
ovel

戦争被害
Drama
公害

人権 カルチャー プラザ

東京都人権プラザ企画展
Tokyo Metropolitan Human Rights Plaza

人権 × _____ = Change!

企画展「人権カルチャーセッション」は
アート、アニメ、映画、音楽、ゲーム、ドラマ、マンガ、ライトノベルなど
身近なコンテンツを人権の視点からご紹介する人権とカルチャーの発信地です。
あなたのお気に入りの作品も「人権の視点」を持つことで、きっと楽しみかたが変わります。
見かたが変われば世界が変わる。
それぞれのジャンルの専門家11名が選ぶ作品とコメントから
「人権の視点」で鑑賞・体験する楽しみ方を見つけてみませんか？

アート
スクリプカリウ
落合安奈
(美術家)



アニメ
須川亜紀子
(横浜国立大学大学院都市
イノベーション研究院教授)




映画
藤田直哉
(日本映画大学准教授)



映画
ライムスター
宇多丸
(ラッパ/シネバーソナリテ)



音楽
富岡すばる
(ライター)



ゲーム
ノイ村
(ゲームライター)



マンガ
吉村和真
(京都精華大学マンガ学部教授)



小説
小倉孝誠
(慶應義塾大学教授)



ドラマ
大島育宙
(絵入/映画・ドラマ評論家)



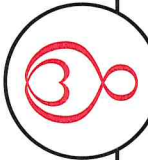
ドラマ
治部れんげ
(東京工業大学リベラルアーツ
研究教育院准教授)



ライトノベル
山中智省
(白目大学人間学部
子ども学科専任講師)




**東京都
人権啓発センター
専門員**




東京都人権プラザ企画展
「人権カルチャーセッション」
2022年5月13日 金
2022年7月29日 金
休館日：日曜日(祝日は開館)
時間：9時30分～17時30分
入場無料
会場：東京都人権プラザ 1階企画展示室
主催：東京都人権プラザ
(指定管理者：公益財団法人東京都人権啓発センター)

人権カルチャーセッション 特設ウェブサイト
展示室で紹介している作品と選者のコメントを掲載した
特設ウェブサイトを公開します。ぜひご覧ください。
(5月中旬公開予定)



【お問い合わせ】
東京都人権プラザ
〒105-0014
東京都港区芝2-5-6 芝 256 スクエアビル 1・2F
TEL 03-6722-0123
URL <https://www.tokyo-hrp.jp/>

※新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止のための東京都における「10/15/20/25警戒期間」等の状況によっては、会期変更・入場制限の可能性があります。また、ご来館にあたりましては、感染拡大防止策にご協力をお願いいたします。詳細は東京都人権プラザホームページでご確認ください。