

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。	論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価規準	知	思	態	配当 時数
1 学 期	単元 随筆 【知識及び技能】 語彙を豊かにし、古典文法や修辭法について理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 学習した文法を用いて文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解する。 【学びに向かう力、人間性等】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高める。	用言の復讐・助動詞の導入 『徒然草』「丹波に出雲といふ所あり」 古典文法準拠ノート演習・用言小テスト	【知識・技能】 語彙を豊かにし、文語の決まりや修辭法について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 文法の知識と文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解している。 【主体的に学習に取り組む態度】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高めようと努力している。	○	○	○	6
	単元 随筆 【知識及び技能】 語彙を豊かにし、古典文法や修辭法について理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 学習した文法を用いて文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解する。 【学びに向かう力、人間性等】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高める。	用言の復讐・助動詞の導入 『徒然草』「九月二十日のころ」 古典文法準拠ノート演習・用言小テスト	【知識・技能】 語彙を豊かにし、文語の決まりや修辭法について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 文法の知識と文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解している。 【主体的に学習に取り組む態度】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高めようと努力している。	○	○	○	6
	定期考査			○	○		1
	単元 随筆 【知識及び技能】 語彙を豊かにし、古典文法や修辭法について理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 学習した文法を用いて文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解する。 【学びに向かう力、人間性等】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高める。	用言の復讐・助動詞の導入 『宇治拾遺物語』「小野篁、広才のこと」 古典文法準拠ノート演習・用言小テスト	【知識・技能】 語彙を豊かにし、説話文学の特徴について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 文法の知識と文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解している。 【主体的に学習に取り組む態度】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高めようと努力している。	○	○	○	25
	単元 随筆 【知識及び技能】 語彙を豊かにし、古典文法や修辭法について理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 学習した文法を用いて文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解する。 【学びに向かう力、人間性等】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高める。	用言の復讐・助動詞の学習 『方丈記』「行く河の流れ」 古典文法準拠ノート演習・用言小テスト	【知識・技能】 語彙を豊かにし、随筆文学の特徴について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 文法の知識と文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解している。 【主体的に学習に取り組む態度】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高めようと努力している。	○	○	○	26
2 学 期	定期考査			○	○		1
	単元 随筆 【知識及び技能】 語彙を豊かにし、古典文法や修辭法について理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 学習した文法を用いて文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解する。 【学びに向かう力、人間性等】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高める。	助動詞・助詞の学習 『竹取物語』「天の羽衣」 古典文法準拠ノート演習・敬語表現・古文単語テスト	【知識・技能】 語彙を豊かにし、つくり物語の特徴について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 文法の知識と文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解している。 【主体的に学習に取り組む態度】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高めようと努力している。	○	○	○	6
	単元 随筆 【知識及び技能】 語彙を豊かにし、古典文法や修辭法について理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 学習した文法を用いて文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解する。 【学びに向かう力、人間性等】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高める。	助動詞・助詞の学習 『竹取物語』「富士の山」 古典文法準拠ノート演習・敬語表現・古文単語テスト	【知識・技能】 語彙を豊かにし、つくり物語の特徴について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 文法の知識と文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解している。 【主体的に学習に取り組む態度】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高めようと努力している。	○	○	○	6
	定期考査			○	○		0

学期	単元 随筆 【知識及び技能】 語彙を豊かにし、古典文法や修辞法について理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 学習した文法を用いて文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解する。 【学びに向かう力、人間性等】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高める。	助動詞・助詞の学習 『更級日記』『門出』『物語』 古典文法準拠ノート演習・敬語表現・古文単語テスト	【知識・技能】 語彙を豊かにし、日記文学の特徴について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 文法の知識と文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解している。 【主体的に学習に取り組む態度】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高めようと努力している。	○	○	○	10
	単元 随筆 【知識及び技能】 語彙を豊かにし、古典文法や修辞法について理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 学習した文法を用いて文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解する。 【学びに向かう力、人間性等】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高める。	助動詞・助詞の学習 『枕草子』『ありがたきもの』『九月ばかり』 古典文法準拠ノート演習・敬語表現・古文単語テスト	【知識・技能】 語彙を豊かにし、平安時代の随筆の特徴について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 文法の知識と文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解している。 【主体的に学習に取り組む態度】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高めようと努力している。	○	○	○	8
	定期考査			○	○		1
3学期	単元 随筆 【知識及び技能】 語彙を豊かにし、古典文法や修辞法について理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 学習した文法を用いて文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解する。 【学びに向かう力、人間性等】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高める。	助動詞・助詞の学習 『伊勢物語』『初冠』『東下り』 古典文法準拠ノート演習・和歌の修辞法・古文単語テスト	【知識・技能】 語彙を豊かにし、平安時代の歌物語の特徴について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 文法の知識と文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解している。 【主体的に学習に取り組む態度】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高めようと努力している。	○	○	○	13
	単元 随筆 【知識及び技能】 語彙を豊かにし、古典文法や修辞法について理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 学習した文法を用いて文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや登場人物の心情などを理解する。 【学びに向かう力、人間性等】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高める。	助動詞・助詞の学習 『無名抄』『出で映えすべき歌のこと』、『古今和歌集』『仮名序』 古典文法準拠ノート演習・和歌の修辞法・古文単語テスト	【知識・技能】 語彙を豊かにし、歌話や歌論について理解を深めている。 【思考・判断・表現】 文法の知識と文章の種類に沿った解釈を施し、筆者の思いや心情などを理解している。 【主体的に学習に取り組む態度】 積極的に古典特有の文章に取り組み、読解力を高めようと努力している。	○	○	○	7
	定期考査			○	○		1
							合計
							117