

飛鳥高等学校 定時制 令和5年度 年間指導計画

教科 日本の伝統と文化 科目 日本文化 I 対象 2年次、3年次

教科担当者 岩崎 智子 ㊞ 宇田 尚人 ㊞

使用教科書 なし

使用教材 花材、プリント

	指導内容	具体的な指導目標	評価の観点 方法	予定 時数
4月	日本文化の生け花	日本文化の生け花について学ぶとともに、生け花への意識を高める。	意欲、態度 プリント	2
	日本文化の生け花②	日本文化の生け花②について学ぶとともに、生け花への意識を高める。	意欲、態度 プリント	2
5月	日本文化の生け花③	日本文化の生け花③を考察するとともに、生け花の技量を高める。	意欲、態度 プリント	2
	自由花 自然的表現	自由花 自然的表現を考察するとともに、生け花の技量を高める。	意欲、態度 プリント	2
	いけばなの歴史①	いけばなの歴史を考察するとともに、生け花の技量を高める。	意欲、態度 プリント	2
	いけばなの歴史②	いけばなの歴史を考察するとともに、生け花の技量を高める。	意欲、態度 プリント	2
6月	自然的自由花の表現	自然的自由花の表現を考察するとともに、生け花の技量を高める。	意欲、態度 プリント	2
	自然的自由花の表現 素材の応用	自然的自由花の表現 素材の応用について理解する。	意欲、態度 プリント	2
	花器の原点と素材として の花器①	花器の原点と素材としての花器について理解する。	意欲、態度 プリント	2
	花器の原点と素材として の花器②	花器の原点と素材としての花器について理解する。	意欲、態度 プリント	2
7月	「いけばな」と「華道」	「いけばな」と「華道」を探求する。	意欲、態度 プリント	2
	自由花の表現(形から 姿へ)	自由花の表現(形から姿へ)を探求する。	意欲、態度 プリント	2
	いけばなの哲学と精神 性	いけばなの哲学と精神性を探求する。	意欲、態度 プリント	2
9月	花をいけるために必要 なこと①	花をいけるために必要なことを探求する。	意欲、態度 プリント	2
	花をいけるために必要 なこと②	花をいけるために必要なことを探求する。	意欲、態度 プリント	2

	指導内容	具体的な指導目標	評価の観点 方法	予定 時数
10 月	生け方の復習	生け方の復習を探究する。	意欲、態度 プリント	2
	茶花から見るいけばな	茶花から見るいけばなを探究する。	意欲、態度 プリント	2
	花をいけることで学べる こと①	花をいけることで学べることを探究する。	意欲、態度 プリント	2
	花をいけることで学べる こと②	花をいけることで学べることを探究する。	意欲、態度 プリント	2
11 月	自由花の季節感	自由花の季節感を考察させる。	意欲、態度 プリント	2
	自由花の思考と創造	自由花の思考と創造を考察させる。	意欲、態度 プリント	2
	いけばなの歴史③	いけばなの歴史を考察させる。	意欲、態度 プリント	2
	日本の季節	日本の季節を考察させる。	意欲、態度 プリント	2
12 月	日本の季節②	日本の季節②を学ぶ。	意欲、態度 プリント	2
	日本の季節③	日本の季節③を学ぶ。	意欲、態度 プリント	2
	今年先無事千秋楽	今年先無事千秋楽として、生け花とは何かを知る。	意欲、態度 プリント	2
1 月	新年に生ける花	新年に生ける花について、興味を高める。	意欲、態度 プリント	2
	花の道	花の道を探究する。	意欲、態度 プリント	2
	日本の表現①	日本の表現を探究する。	意欲、態度 プリント	2
2 月	日本の表現②	日本の表現を探究する。	意欲、態度 プリント	2
	日本の表現③	日本の表現を探究する。	意欲、態度 プリント	2
	日本の伝統的美意識 ①	日本の伝統的美意識を探究する。	意欲、態度 プリント	2
	日本の伝統的美意識 ②	日本の伝統的美意識を探究する。	意欲、態度 プリント	2
3 月	日本の伝統的美意識 ③	日本の伝統的美意識を探究する。	意欲、態度 プリント	2
	日本の花①	日本の花について考察させる	意欲、態度 プリント	2
	日本の花②	日本の花について考察させる	意欲、態度 プリント	2

