

令和4年度年間授業計画

教科:国語 科目:現代の国語 校内科目名:現代の国語
 教科担当者: 會田哲也 阿部浩子 及川和哉 片岡恭平 兼子千明 佐藤恵

対象年次:1

2単位

使用教科書・教材

○教科書

『探求 現代の国語』(桐原書店)

○補助教材

『探求 現代の国語 準拠 予習復習ノート』(桐原書店)

『大学入試漢字 TOP2000 四訂版』(いいずな書店)

『プロGRESS現代文総演習基本編三訂版』(いいずな書店)

『評論連続トレーニング700』(数研出版)

『プレミアムカラー国語便覧』(数研出版)

	指導内容	指導目標	評価の観点・方法	予定授業時数
1 学期	<1学期> ○中間考査まで ①わからないぐらいがちょうどいい(最果タヒ) ②マヨネーズの穴から(原研哉) ③環境世界(大井玄) ④文学史 など。 ○期末考査まで ①読む(外山滋比古)+神様(川上弘美) ②紫外線(中村桂子) など。 ☆題材は、生徒の現況を踏まえて変更することがある。	・筆者のものの見方や感じ方を理解するとともに、自己を見つめ、自己の生き方を模索するきっかけを得る。また、自己を取り巻く世界との関わり合い方を考える。 ・評論の基本的な読み解き方を習得し、論理構造を把握した上で筆者の考えの核心を理解する。 ・論理性に着眼して評論を読み解く方法を学んで筆者の考えをまとめ、現代の科学や創造的に読むことについて自分の考えを深める。	1. 定期考査 2. 提出物等(ノート・課題) 3. 小テスト等(漢字・意味) 4. 出席状況・授業態度 以上を総合的に判断して評価する。 * 漢字テスト ・週に一度実施する。各回10点満点。	22
2 学期	<2学期> ○中間考査まで ①アラビア語を学ぶ(岡真理) ②アリューション、老兵の夢と闇(星野道夫) ③経済の論理/環境の倫理(岩井克人) ○期末考査まで ①食の履歴書(湯澤規子) ②わかろうとする姿勢(鷲田清一)+白い蛾(安部公房) ☆題材は、生徒の現況を踏まえて変更することがある。	・評論の基本的な読み解き方を習得し、論理展開を意識しながら筆者の主要な見解をつかむ。 ・他者の生き方から普遍的な価値を見出し、テーマに対する筆者の姿勢を理解したうえで自らの考えを持ち、生きることについての考えを深める。 ・食を食べることに対する意識の変化やコミュニケーションに関する文章を読んで理解し、筆者の主張を踏まえた上で社会の変遷や他者と自分との関係性について自分の意見を持つ。	1. 定期考査 2. 提出物等(ノート・課題) 3. 小テスト等(漢字・意味) 4. 出席状況・授業態度 以上を総合的に判断して評価する。 * 漢字テスト ・週に一度実施する。各回10点満点。	28
3 学期	<3学期> ①言葉を学ぶとは(高田明典)+庭(山本文緒) ☆題材は、生徒の現況を踏まえて変更することがある。	・科学技術や言語についての文章を読んで理解し、筆者の主張を踏まえたうえで、「AI」や「コミュニケーション」といった現代的テーマについて自分の意見を持つ。 ・登場人物の心の動きに注意して、作品の主題について考察し、家族や人間どうしのつながりに対する考えを深める。	1. 定期考査 2. 提出物等(ノート・課題) 3. 小テスト等(漢字・意味) 4. 出席状況・授業態度 以上を総合的に判断して評価する。 * 漢字テスト ・週に一度実施する。各回10点満点。	20
			合計	70

令和4年度年間授業計画

教科:国語 科目:言語文化 校内科目名:言語文化
 教科担当者: 阿部浩子 片岡恭平 角田環 春川紀子

対象年次:1

2単位

使用教科書・教材

○教科書

『探求 言語文化』(桐原書店)

○補助教材

『探求 言語文化 準拠 予習復習ノート』(桐原書店)

『全訳コンパクト古語辞典』(ベネッセ)

『古典速読トレーニング入門』(数研出版)

『古典文法集中トレーニング用言編』(いいずな書店)

『プレミアムカラー国語便覧』(数研出版)

『みるみる覚える古文単語300 三訂版』(いいずな書店)

	指導内容	指導目標	評価の観点・方法	予定授業時数
1 学期	<1学期> ○中間検査まで ①古文の基礎知識(歴史的仮名遣い、品詞) ②『宇治拾遺物語』『児のそら寝』 ③動詞の活用(四・上一・下一・上二・下二) ○期末検査まで ①『沙石集』『鷹使いの見た夢』 ②『徒然草』『つれづれなるままに』『ある人、弓射ること習ふに』 ③動詞の活用(カ変・サ変・ナ変・ラ変) ☆題材は、生徒の現況を踏まえて変更することがある。	・古典の理解に役立てるための文法や語句等を理解させ、知識を身に付けさせる。 ・古典に表れた思想や感情を的確に読み取り、ものの感じ方や考え方を豊かにさせる。 ・古典を読み味わう中で、言語文化や伝統文化に対する関心を深めさせる。 ・言語活動として、「話す」・「書く」・「発表する」等の学習活動を取り入れていく。	1. 定期検査 2. 提出物等(ノート・課題) 3. 小テスト等(文法・語句) 4. 出席状況・授業態度 以上を総合的に判断して評価する。 * 古典小テスト ・週1回実施する。各回10点満点。	22
2 学期	<2学期> ○中間検査まで ①『伊勢物語』『芥川』 ②『土佐日記』『門出』 ③『今昔物語』『羅城門の上層に登りて死人を見る盗人のこと』+『羅生門』(芥川龍之介) ④形容詞・形容動詞の活用 ○期末検査まで ①漢文入門 ②推敲(故事成語) ③『方丈記』『ゆく川の流れ』 ☆題材は、生徒の現況を踏まえて変更することがある。	・古典の理解に役立てるための文法や語句等を理解させ、知識を身に付けさせる。 ・古典に表れた思想や感情を的確に読み取り、ものの感じ方や考え方を豊かにさせる。 ・古典を読み味わう中で、言語文化や伝統文化に対する関心を深めさせる。 ・言語活動として、「話す」・「書く」・「発表する」等の学習活動を取り入れていく。	1. 定期検査 2. 提出物等(ノート・課題) 3. 小テスト等(文法・語句) 4. 出席状況・授業態度 以上を総合的に判断して評価する。 * 古典小テスト ・週1回実施する。各回10点満点。	28
3 学期	<3学期> ①『平家物語』『木曾の最期』 ②漢詩・論語(唐詩・思想) ☆題材は、生徒の現況を踏まえて変更することがあ平家物語る。	・古典の理解に役立てるための文法や語句等を理解させ、知識を身に付けさせる。 ・古典に表れた思想や感情を的確に読み取り、ものの感じ方や考え方を豊かにさせる。 ・古典を読み味わう中で、言語文化や伝統文化に対する関心を深めさせる。 ・言語活動として、「話す」・「書く」・「発表する」等の学習活動を取り入れていく。	1. 定期検査 2. 提出物等(ノート・課題) 3. 小テスト等(文法・語句) 4. 出席状況・授業態度 以上を総合的に判断して評価する。 * 古典小テスト ・週1回実施する。各回10点満点。	20
			合計	70

令和4年度年間授業計画

教科:国語 科目:現代文B 校内科目名:現代文B2
 教科担当者:兼子千明・佐藤恵・春川紀子

対象年次:2

2単位

使用教科書・教材

- 教科書
『高等学校現代文B(改訂版)』(三省堂)
- 補助教材
『高等学校現代文B学習課題ノート』(三省堂)
『大学入試漢字 TOP2000 三訂版』(いっずな書店)
『三訂版プログレス現代文標準編』(いっずな書店)
『プレミアムカラー国語便覧』(数研出版)
『プレミアムカラー国語便覧 準拠ワーク』(数研出版)

	指導内容	指導目標	評価の観点・方法	予定授業時数
1 学期	<1学期> ○中間考査まで ①『山月記』中島敦 ○期末考査まで ①『人類による環境への影響』鷺谷いづみ ②『忘れられる権利』宮下紘	・小説を読み、感性を養うと共に、人生や社会に対しての考え方を学ぶ。 ・評論文を読み、基本的な読解力を身に付け、論理の展開の仕方を学ぶ。 ・漢字や語句等の基礎的な知識を学び、分からないことは調べるという学習習慣を身に付ける。 ・他の国語科目や他教科を理解するため、基幹教科として読解力を身に付ける。	1 定期考査 2 提出物等(ノート・課題) 3 小テスト等(漢字・意味) 4 出席状況・授業態度 以上を総合的に判断する。	22
2 学期	<2学期> ○中間考査まで ①『戦争の<不可能性>』西谷修 ②『永訣の朝』宮沢賢治 ○期末考査まで ①『ころ』夏目漱石	・評論文を読み、基本的な読解力を身に付け、論理の展開の仕方を学ぶ。 ・詩歌を読み、感性を養うと共に、人生や社会に対しての考え方を学ぶ。 ・小説を読み、感性を養うと共に、人生や社会に対しての考え方を学ぶ。 ・漢字や語句等の基礎的な知識を学び、分からないことは調べるという学習習慣を身に付ける。 ・他の国語科目や他教科を理解するため、基幹教科として読解力を身に付ける。	1 定期考査 2 提出物等(ノート・課題) 3 小テスト等(漢字・意味) 4 出席状況・授業態度 以上を総合的に判断する。	28
3 学期	<3学期> ①『病と科学』柳澤桂子 ②『ネット上の発言の劣化について』内田樹 * 漢字テストを、週1回実施する。各回10点満点とする。 * 文学教材は、心情を的確に把握し、豊かな感受性を養うことを主眼とする。 * 評論教材は、筆者の考えを理解すると共に、論理的思考を身に付け、適切な判断ができることを主眼とする。 * 言語活動として、「話す」「書く」「発表する」等の学習活動を取り入れていく。	・評論文を読み、基本的な読解力を身に付け、論理の展開の仕方を学ぶ。 ・漢字や語句等の基礎的な知識を学び、分からないことは調べるという学習習慣を身に付ける。 ・他の国語科目や他教科を理解するため、基幹教科として読解力を身に付ける。	1 定期考査 2 提出物等(ノート・課題) 3 小テスト等(漢字・意味) 4 出席状況・授業態度 以上を総合的に判断する。	20
			合計	70

令和4年度年間授業計画

教科:国語 科目:現代文B 校内科目名:現代文B3
 教科担当者:會田哲也 阿部浩子 及川和哉

対象年次:3

2単位

使用教科書・教材

○教科書

『高等学校現代文B(改訂版)』(三省堂)

○補助教材

『高等学校現代文B学習課題ノート』(三省堂)

『入試によく出る漢字2001』(京都書房)

『新版三訂ニューエージ現代文 完成3』(第一学習社)

『プレミアムカラー国語便覧』(数研出版)

『プレミアムカラー国語便覧 準拠ノート』(数研出版)

	指導内容	指導目標	評価の観点・方法	予定授業時数
1 学期	<p><1学期> ○中間考査まで 評論『めくみ』、詩歌『時計』 ○期末考査まで 小説『鞆』、評論『陰翳礼讃』</p> <p>・文学教材は、心情を的確に把握し、豊かな感受性を養うことを主眼とする。 ・評論教材は、筆者の考えを理解すると共に、論理的思考を身に付け、適切な判断ができることを主眼とする。 ・言語活動として、「読む」「書く」「聞く」「話す」「発表する」等の学習活動を取り入れていく。 ※題材は、生徒の現況を踏まえて変更することがある。</p>	<p>・評論文を読み、基本的な読解力を身に付け、論理の展開の仕方を学ぶ。 ・小説や随想を読み、感性を養うと共に、人生や社会に対する考え方を学ぶ。 ・漢字や語句等の基礎的な知識を学び、分からないことは調べるという学習習慣を身に付ける。 ・他の国語科目や他教科を理解するため、基幹教科として読解力を身に付ける。</p>	<p>1 定期考査の総合点 2 漢字の小テストの総合点 3 課題ノート等の提出物 4 予習・復習の状況 5 出席状況・授業態度 以上を総合的に判断する。</p>	24
2 学期	<p><2学期> 小説『舞姫』</p> <p>・文学教材は、心情を的確に把握し、豊かな感受性を養うことを主眼とする。 ・言語活動として、「読む」「書く」「聞く」「話す」「発表する」等の学習活動を取り入れていく。 ※題材は、生徒の現況を踏まえて変更することがある。</p>	<p>・小説や随想を読み、人生や社会に対する考え方を学び、登場人物の心情を的確に読み取る力を身に付ける。 ・漢字や語句等の知識を増やし、分からないことは調べるという学習習慣を身に付ける。 ・他の国語科目や他教科を理解するため、基幹教科として読解力を身に付ける。</p>	<p>1 定期考査の総合点 2 漢字の小テストの総合点 3 課題ノート等の提出物 4 予習・復習の状況 5 出席状況・授業態度 以上を総合的に判断する。</p>	28
3 学期	<p><3学期> 小説『檸檬』</p> <p>・文学教材は、心情を的確に把握し、豊かな感受性を養うことを主眼とする。 ・言語活動として、「読む」「書く」「聞く」「話す」「発表する」等の学習活動を取り入れていく。 ※題材は、生徒の現況を踏まえて変更することがある。</p>	<p>・小説や随想を読み、人生や社会に対する考え方を学び、登場人物の心情を的確に読み取る力を身に付ける。 ・漢字や語句等の基礎的な知識を学び、分からないことは調べるという学習習慣を身に付ける。 ・他の国語科目や他教科を理解するため、基幹教科として読解力を身に付ける。</p>	<p>1 定期考査の総合点 2 漢字の小テストの総合点 3 課題ノート等の提出物 4 予習・復習の状況 5 出席状況・授業態度 以上を総合的に判断する。</p>	6
			合計	58