

東京都立浅草高等学校 令和5年度 年間授業計画

教 科：芸術 科 目：音楽 I

対象学年：

教科担当者：教員一覧参照

使用教科書と教材は別紙を参照

該当教科と科目の目標

- 【知識及び技能】学習指導要領で示された内容を理解する。
- 【思考力、判断力、表現力等】学習指導要領で示された内容について表現する力を身に付ける。
- 【学びに向かう力、人間性等】学習指導要領で示された内容について日常生活に活用しようとする態度等を身に付ける。

単位数を入れると時数が自動的に出ます。

単位数 2

指導項目・内容	指導項目・内容	評価規準	知	思	態	予定時数
4月 単元名：音楽理論 知：楽典を理解する。 思：正しい知識で楽譜を読むことができる。 学：楽典について、音楽理論の重要性を認識し積極的に活用しようとする態度等を身に付ける。	教材や一人1台端末を活用しながら、主に以下の内容について指導する。 ・音名、音符・休符の種類等について理解する。 ・楽譜に書かれた記号に着目し表現に生かす。	【知識・技能】 【思考・判断・表現】 【主体的に学習に取り組む態度】の3観点について、定期考査、出席状況、平常時の取り組み、課題の提出状況などを総合的に評価し、評価を行う。	○	○	○	2
5月 単元名：ミュージカル 知：舞台芸術作品について理解する。 思：舞台芸術としての音楽を表現する力を身に付ける。 学：作品の特徴や舞台芸術の特性を認識し積極的に理解しようとする。	・音楽の特徴や歴史、作品について理解する。 ・作品の特徴に着目して表現したり、歴史や他の芸術との関わりについて考察したりする。 ・作品について考えを深めたり、他の表現に活用する。					4
6月 単元名：オペラ 知：舞台芸術作品について理解する。 思：舞台芸術としての音楽を表現する力を身に付ける。 学：作品の特徴や舞台芸術の特性を認識し積極的に理解しようとする。						4
7月 単元名：キーボード 知：楽器の知識や奏法を理解する。 思：簡易な曲を演奏する力を身に付ける。 学：楽器の特徴について、積極的に理解・習得しようとする。	・楽器の特徴について理解する。 ・基本的な奏法を身につけ、演奏する。 ・器楽演奏について、身につけた能力を活用する。					6
8月						0
9月						6
10月 単元名：オーケストラ 知：作品の文化や歴史との関わりを理解する。 思：地域や歴史的背景を理解して表現する力を身に付ける。 学：伝統的な音楽の重要性を認識し、理解・表現しようとする態度等を身に付ける。	教材や一人1台端末を活用しながら、主に以下の内容について指導する。					4
11月 単元名：世界の民族音楽 知：作品の文化や歴史との関わりを理解する。 思：地域や歴史的背景を理解して表現する力を身に付ける。 学：伝統的な音楽の重要性を認識し、理解・表現しようとする態度等を身に付ける。	・音楽の特徴や歴史、作品について理解する。 ・作品の特徴に着目して表現したり、歴史や他の芸術との関わりについて考察したりする。 ・作品について考えを深めたり、他の表現に活用したりする。 ・代表的な作品について知識と理解を深める。					6
12月 単元名：日本の伝統音楽 知：作品の文化や歴史との関わりを理解する。 思：地域や歴史的背景を理解して表現する力を身に付ける。 学：伝統的な音楽の重要性を認識し、理解・表現しようとする態度等を身に付ける。						4
1月 単元名：ギター 知：楽器の知識や奏法を理解する。 思：簡易な曲を演奏する力を身に付ける。 学：楽器の特徴について、積極的に理解・習得しようとする。	・楽器の特徴について理解する。 ・基本的な奏法を身につけ、演奏する。 ・器楽演奏について、身につけた能力を活用する。					8
2月						2
3月						0