

令和4年度 東京都立荒川工業高等学校 定時制課程 現代文B 年間授業計画

教科名：国語科	科目名：現代文B	単位数：2
対象学年：3年 共通	担当者：	
使用教科書：精選現代文B 改訂版 三省堂		70
副教材等：書き込み式漢字ベーシック 漢検対応 三訂版		

1学期	指導内容等	現代文B の具体的な指導内容	評価の観点・方法	予定時数
4月	『最初のペンギン』	「直感」「感情」「感情の技術」などの言葉の意味を、哲学的・心理学的知見をもとに理解する。	考査・提出物	2
		人間とコンピューターとの違いを、アルゴリズム・ヒューリスティックの概念を参考に考察する。	考査・提出物	2
		筆者の主張を参考にしながら、自らの「直感」や「行動」について考察する。	考査・提出物	2
			考査・提出物	0
			考査・提出物	0
			考査・提出物	0
5月	『こころ』		考査・提出物	0
			考査・提出物	0
		登場人物の感情や思考について、場面ごとの具体的な描写を通して読み取る。	考査・提出物	2
		「K」の恋愛への傾斜を断ち切ろうとする「私」の心情について読み取る。	考査・提出物	2
		「私」の心が混乱していく過程を分析する。	考査・提出物	2
		考査・提出物	0	
6月	『こころ』	「K」に黙ったままで「お嬢さん」との結婚を申し込んだ「わたし」の内面を推測する。	考査・提出物	2
		自死を選んだ「K」の内面について推測する。	考査・提出物	2
		「K」の遺書を読んだ時の「私」の内面を推測する。	考査・提出物	2
		『こころ』読後感を書く。	考査・提出物	2
			考査・提出物	0
			考査・提出物	0
7月	国語常識	同訓異字、同音異義語についての理解を深める。	考査・提出物	2
			考査・提出物	2
		四字熟語についての理解を深める。	考査・提出物	2
			考査・提出物	0
			考査・提出物	0
			考査・提出物	0

2学期	指導内容等	現代文B の具体的な指導内容	評価の観点・方法	予定時数
9月			考査・提出物	0
	『こころ』	他の生徒の『こころ』読後感を読む。	考査・提出物	2
		他の生徒の『こころ』読後感を読み、感想を書く。	考査・提出物	2
		他の生徒の『こころ』読後感への感想を発表し合う。	考査・提出物	1
			考査・提出物	2
			考査・提出物	0
10月	『こころ』	作者・夏目漱石の文学史的な位置について理解・知識を深める。	考査・提出物	2
	『月火水木金土日』	主人公生活の様子を、具体的な描写から読み取る。	考査・提出物	1
		主人公の少女の人間的特質について考える。	考査・提出物	1
			考査・提出物	2
			考査・提出物	0
			考査・提出物	0
11月	『月火水木金土日』	主人公にとって「箱おばさん」の存在はいかなる意味があったのかを考察する。	考査・提出物	2
			考査・提出物	1
		『月火水木金土日』の読後感を書く。	考査・提出物	1
			考査・提出物	2
			考査・提出物	1
			考査・提出物	0
12月	国語常識	難読語について理解させ、なるべく多く覚える。	考査・提出物	2
			考査・提出物	2
			考査・提出物	2
			考査・提出物	2
			考査・提出物	0
			考査・提出物	0

3学期	指導内容等	現代文B の具体的な指導内容	評価の観点・方法	予定時数
1月	『わかりやすいはわかりにくい？』	「正解がないものに、わからないまま、正解がないまま、いかに正確に対処するか」の内容を深く理解する。	考査・提出物	1
		思考と肺活量の関係について深く考える。	考査・提出物	1
		「符号」と「記号」の相違について筆者の考えをヒントに、人間の「思考」について深く考える。	考査・提出物	1
			考査・提出物	1
			考査・提出物	0
			考査・提出物	0
2月	作文の書き方	様々な具体例を提示し、冒頭の書き方を理解させる。	考査・提出物	2
			考査・提出物	2
			考査・提出物	2
			考査・提出物	0
			考査・提出物	0
			考査・提出物	0
3月	一年間のまとめ	1年間の学習を振り返らせる。	考査・提出物	2
			考査・提出物	2
			考査・提出物	1
			考査・提出物	1