年間授業計画　新様式例

高等学校　令和　8　年度（　3　学年用）　教科：　芸　術　　科目：　美術Ⅰ

教　科：　芸　術　　科　目：　美術Ⅰ　　単位数：　2　単位

対象学年組：　第　3　学年　Ａ　組 ～　Ｂ　組

使用教科書：（　美術１【光村図書０３８－９０１】　）

教科　芸　術　の目標：

【知　識　及　び　技　能】　芸術に関する各科目の特質のついて理解するとともに，意図に基づいて表現するための技能を身に付けるようにする

【思考力、判断力、表現力等】　創造的な表現を工夫したり，芸術のよさや美しさを深く味わったりすることができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】　生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに，感性を高め，心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い，豊かな情操を培う。

科目　美術Ⅰ　の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めるとともに，意図に応じて表現方法を創意工夫し，創造的に表すことができる。	造形的なよさや美しさ，表現の意図と創意工夫，美術の働きなどについて考え，主題を生成し想像的に発想し構想を練ることができる。 価値意識を持って美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めることができる。	主体的に美術の幅広い創造活動に取り組み，生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに，感性を高め，美術文化に親しみ，心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配当時数
			絵・彫	デ	映						
1学期	木彫表札 【知識及び技能】 フォントの造形的な理解と木彫表札へ応用するために必要な技能を身につける。 【思考力、判断力、表現力等】 フォントの造形的な美しさを木彫表札に表現する発想力や構想力を身につける。 【学びに向かう力、人間性等】 フォントが持つ社会的な関わりを理解して木彫表札の表現制作に主体的に取り組む。	・レタリングの学習を通して、フォントの美しい造形を理解させる。 ・「木彫表札」の学習を通して浅浮き彫りとカシュ―りの技術を習得させる。	○	○		○	木彫表札 【知識及び技能】 フォントの造形的な理解と木彫表札へ応用するために必要な技能を身につける。 【思考力、判断力、表現力等】 フォントの造形的な美しさを木彫表札に表現する発想力や構想力を身につける。 【学びに向かう力、人間性等】 フォントが持つ社会的な関わりを理解して木彫表札の表現制作に主体的に取り組む。	○	○	○	24
2学期	銀指輪 【知識及び技能】 身近な生活の視点に立ったものづくりを理解して銀指輪へ応用表現する技能を身につける。 【思考力、判断力、表現力等】 用途と美しさの調和を考え、自己の思いなどから心豊かな発想良力や構想力を身につける。 【学びに向かう力、人間性等】 価値意識をもって、工芸のよさや美しさを感じ取り、銀指輪の表現制作に主体的に取り組む。	・価値意識を持って工芸のよさや美しさを感じ取ることを理解させる。 ・「銀指輪」の学習を通して銀の特性や効果的な手順や技法、技術を習得させる。	○	○		○	銀指輪 【知識及び技能】 身近な生活の視点に立ったものづくりを理解して銀指輪へ応用表現する技能を身につける。 【思考力、判断力、表現力等】 用途と美しさの調和を考え、自己の思いなどから心豊かな発想良力や構想力を身につける。 【学びに向かう力、人間性等】 価値意識をもって、工芸のよさや美しさを感じ取り、銀指輪の表現制作に主体的に取り組む。	○	○	○	10
	木彫文箱 【知識及び技能】 自然の花の造形理解と木彫文箱へ応用するためのに必要な技能を身に付ける。 【思考力、判断力、表現力等】 自然の班あから美しい丸文様の像家にデザインし、さらに木彫文箱に表現する発想力や構想力を身につける。 【学びに向かう力、人間性等】 様々なものの中にある意図が心豊かに暮らすために深くかかわっていることを理解して、木彫文箱の表現制作に主体的に取り組む態度を身につける。	自然の花のデザイン学習を通して、丸文様の美しい造形を理解させる。 ・「木彫文箱」の学習を通して、深浮き彫りとワックス仕上げの技術を習得させる。	○	○		○	木彫文箱 【知識及び技能】 自然の花の造形理解と木彫文箱へ応用するためのに必要な技能を身に付ける。 【思考力、判断力、表現力等】 自然の班あから美しい丸文様の像家にデザインし、さらに木彫文箱に表現する発想力や構想力を身につける。 【学びに向かう力、人間性等】 様々なものの中にある意図が心豊かに暮らすために深くかかわっていることを理解して、木彫文箱の表現制作に主体的に取り組む態度を身につける。	○	○	○	26
3学期	ペーパーナイフ 【知識及び技能】 道具のデザインの造形的理解とペーパーナイフに応用するために必要な技能を身につける。 【思考力、判断力、表現力等】 自然の中から道具として美しい形を発見し表現する発想力や構想力を身につける。 【学びに向かう力、人間性等】 様々にデザインされた道具は心豊かに暮らすために深く関わっていることを理解して、ペーパーナイフの表現制作に主体的に取り組む。	・道具のデザイン学習をとおして、ペーパーナイフの美しい造形を理解させる。 ・「ペーパーナイフ」の学習を通して、透かし彫りとやすりがけ成形の技術を習得させる。	○	○		○	ペーパーナイフ 【知識及び技能】 道具のデザインの造形的理解とペーパーナイフに応用するために必要な技能を身につける。 【思考力、判断力、表現力等】 自然の中から道具として美しい形を発見し表現する発想力や構想力を身につける。 【学びに向かう力、人間性等】 様々にデザインされた道具は心豊かに暮らすために深く関わっていることを理解して、ペーパーナイフの表現制作に主体的に取り組む。	○	○	○	10 合計 70