





<p>物語の広がり</p> <p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまり、古典特有の表現などについて理解できる。</li> </ul> <p>【思考力・判断力・表現力】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開などについて叙述をもとに的確にとらえられる。</li> <li>・「読むこと」において、文章の構成や展開、表現のしかた、表現の特色について評価できる。</li> </ul> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・作品に興味をもち、登場人物の行動や場面の展開を読み取ろうとしている。</li> </ul> <p>定期考査</p> <p>答案返却</p>	<p>『伊勢物語』</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・登場人物の行動や場面の展開を正確に把握する。</li> <li>・和歌に表れた心情を読み取り、本文の中で和歌が果たしている役割を考える。</li> </ul>		<p>○</p> <p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまり、古典特有の表現などについて理解している。〔2)ウ〕</li> </ul> <p>【思考・判断・表現】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開などについて叙述をもとに的確にとらえている。〔B(1)ア〕</li> <li>・「読むこと」において、文章の構成や展開、表現のしかた、表現の特色について評価している。〔B(1)ウ〕</li> </ul> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・作品に興味をもち、登場人物の行動や場面の展開、和歌に表れた心情を読み取ろうとしている。</li> </ul>	<p>○ ○ ○</p>	<p>3</p> <p>1</p>
<p>3 学 期</p> <p>古人に学ぶ・旅への思い</p> <p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解できる。</li> <li>・古典の世界に親しむために、作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解できる。</li> </ul> <p>【思考力・判断力・表現力】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえ、内容を解釈できる。</li> <li>・「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、自分のものの見方、感じ方、考え方を深め、我が国の言語文化について自分の考えをもてる。</li> </ul> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・漢文を読むことに興味をもち、『論語』と現代との関わりについて考えを深めようとしている。</li> <li>・作品に興味をもち、文章の展開や和歌の内容、登場人物の心情を読み取ろうとしている。</li> </ul> <p>定期考査</p> <p>答案返却</p>	<p>『論語』『土佐日記』『更級日記』『おくのほそ道』</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・『論語』の内容を正確にとらえ、学問と人生についての孔子の考え方を理解する。</li> <li>・文章の展開や和歌の内容に注意して、登場人物の心情を読み取る。</li> <li>・作品の主題と表現の特色を理解する。</li> <li>・音読して文体の特徴をとらえ、句に詠まれた情景や心情を考える。</li> </ul>	<p>○ ○</p>	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解している。〔2)ウ〕</li> <li>・古典の世界に親しむために、作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解している。〔2)イ〕</li> </ul> <p>【思考・判断・表現】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえ、内容を解釈している。〔B(1)イ〕</li> <li>・「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、自分のものの見方、感じ方、考え方を深め、我が国の言語文化について自分の考えをもっている。〔B(1)オ〕</li> </ul> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・漢文を読むことに興味をもち、『論語』と現代との関わりについて考えを深めようとしている。</li> <li>・作品に興味をもち、文章の展開や和歌の内容、登場人物の心情を読み取ろうとしている。</li> </ul>	<p>○ ○ ○</p>	<p>10</p> <p>1</p>
					<p>1</p> <p>合計</p> <p>35</p>