

学習指導要領	都立荒川工業高校 学カスタンダード
<p>ア 文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確にとらえ、その論理性を評価すること。</p>	<p>様々な文章の構成や展開に注意しながら主要な内容をとらえ、その論理性に気付くことができる。</p> <p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・論説や評論において対比の関係や「序論-本論-結論」など段落の構成をとらえることができる。</li> <li>・小説において場面や人物などの設定を通して全体の骨組みやその展開の仕方をとらえることができる。</li> <li>・構成や展開の仕方をたどりながら、書き手や文章中の人物のものの見方、感じ方、考え方などの主要な内容をとらえることができる。</li> <li>・文章構成、展開の工夫、書き手の主張などを伝えるための工夫に気づくことができる。</li> </ul>
<p>イ 文章を読んで、書き手の意図や、人物、情景、心情の描写などを的確にとらえ、表現を味わうこと。</p>	<p>文章を読んで、書き手の意図に気づいたり、人物、情景、心情の描写などをとらえたりしながら、叙述や表現の優れた点を感じ取り、味わうことができる。</p> <p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・論説や評論において書き手の主張や意図を文章中から指摘し、整理することができる。</li> <li>・登場人物の人物像や心情の変化をその言動から読み取ることができる。</li> <li>・同じ作家の他の作品などを読書することができる。</li> </ul>
<p>ウ 文章を読んで批評することを通して、人間、社会、自然などについて自分の考えを深めたり発展させたりすること。</p>	<p>文章の内容や表現の仕方について、その特色や価値を指摘しながら、自分の考えを深めることができる。</p> <p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・文章を読んで共感したり反発したりすることを通して、その根拠となる内容や表現を指摘することができる。</li> <li>・文章を読んで身近な人間、社会、自然などの問題に結び付け、自分の考えを明確にすることができる。</li> </ul>
<p>エ 目的や課題に応じて、収集した様々な情報を分析、整理して資料を作成し、自分の考えを効果的に</p>	<p>目的や課題に応じて収集した情報を整理して資料を作成し、根拠を示しながら自分の考えを述べる</p>

学習指導要領	都立荒川工業高校 学カスタンダード
<p>表現すること。</p> <p>オ 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、文体や修辞などの表現上の特色をとらえ、自分の表現や推敲に役立てること。</p>	<p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・目的や課題に応じて事典、新聞、書籍やウェブページなどを利用して情報を収集することができる。</li> <li>・収集した情報を整理して自分が活用しやすい資料を作成することができる。</li> <li>・作成した資料を活用して自分の考えを表現することができる。</li> </ul> <p>語句の意味、用法について基本的な事柄を理解し、文体や語句の使い方などの表現の特色を意識して、自分の表現を見直すことができる。</p> <p>《具体的な設定例》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・難易度が中程度の文章について語句の意味・用法を理解し、また用いることができる。</li> <li>・説明的文章に使用される基本的な語句の意味を正しく理解し、用いることができる。</li> <li>・テレビのニュース番組や新聞記事などの概要を理解することができる。</li> <li>・比喩、倒置、省略、対句などについて知り、文章中の技法のうち基本的なものを指摘し、自らも用いることができる。</li> <li>・文章を読んで、構成の仕方や語句の使い方などについて良い点を指摘し、自分の表現を見直すことができる。</li> </ul>