

高等学校 令和5年度（2学年用） 教科 国語 科目 現代の国語

教科：国語 科目：現代の国語 単位数：2 単位

対象学年組：第1学年 A組～ E組

使用教科書：（新編言語文化大修館書店）

教科 国語 の目標：

【知識及び技能】

【思考力、判断力、表現力等】

【学びに向かう力、人間性等】

科目 現代の国語 の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
言語文化を継承していくものとしての基本的な知識・技能を養う。	文章の読解を通して、適切な理解・表現の基本を身につける	粘り強くテキストに向かう姿勢を養う。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配当 時数
			語・開	書	読					
1 学期	A 言葉と出会う 「漢字と仮名の使い分け」 ・日本語の表記についての筆者の考えを読み取り、日本語表記の独自性に気づく。 ・日常使っている言葉を見つめ直す。	・難読漢字および語句の意味の確認 ・音読 ・内容読解 ・および関連する具体的項目についてプロジェクター等で掲示	○	○		【知識・技能】 ・日本語の表記は独特のものがあることを理解している。 【思考・判断・表現】 ・文章の種類を踏まえて、内容や構成を的確にとらえている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・表記についての筆者の考えを読み取ることに興味をもつ。	○	○	○	6
	B 表現を味わう「とんかつ」 ・登場人物の描写から人物像をとらえ、場面ごとの心情を読み取る。 ・語り手の役割や場面の展開に着目し、作品の構造を理解する。	・難読漢字および語句の意味の確認 ・音読 ・内容読解 ・および関連する具体的項目についてプロジェクター等で掲示	○	○	○	【知識・技能】 ・登場人物の人物像や心情を理解している。 【思考・判断・表現】 ・小説であることを踏まえて、場面や構成を的確にとらえている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・状況設定がテーマを支えることを読み取ることに興味をもつ。	○	○	○	10
	定期考査						○	○		1
	文化を見つめる 「ほどほどのデザイン」 ・日本のデザインに見られる独特の感性について、筆者の主張を読み取る。 ・デザインをとおして、日本文化の特色について自分の考えを深める。	・難読漢字および語句の意味の確認 ・音読 ・内容読解 ・および関連する具体的項目についてプロジェクター等で掲示	○	○	○	【知識・技能】 ・我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、語彙を豊かにしている。 【思考・判断・表現】 ・内容や構成、展開などについて叙述を基に的確にとらえている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・日本のデザインについて筆者の主張を読み取ることに興味をもつ。	○	○	○	8
	定期考査						○	○		1
2 学期	物語を味わう「羅生門」 ・小説の構成をとらえ、登場人物の心情の変化を読み取る。 ・元になった古典作品との比較をふまえて、内容の解釈を深める。	・難読漢字および語句の意味の確認 ・正しい音読 ・内容読解 表現の味わい ・古語や古典的服装など、関連する具体的項目についてプロジェクター等で掲示	○	○	○	【知識・技能】 ・漢字の読みに慣れ、書けるようになる ・我が国の言語文化を味わい、読書の意義について考えている。 【思考・判断・表現】 ・作品や文章に表れているもの見方、感じ方、考え方を捉えている。 ・文章表現の仕方、特色について評価している。	○	○	○	14
	文化を見つめる 「足し算の文化」 ・日本文化の特徴について、筆者の主張をとらえる。 ・身の回りの例を探しながら、日本文化の特色について理解を深める。	・難読漢字および語句の意味の確認 ・音読 ・内容読解 ・および関連する具体的項目についてプロジェクター等で掲示	○	○	○	【知識・技能】 ・我が国の言語文化の特質について理解している。 【思考・判断・表現】 ・内容や構成、展開などについて叙述を基に的確にとらえている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・日本文化の特徴について興味をもっている。	○	○	○	14
3 学期	近代文学に触れる 「形」 ・場面や登場人物の設定を的確にとらえ、小説を味わう。 ・元になった古典作品との比較をふまえて、内容の解釈を深める。	・難読漢字および語句の意味の確認 ・正しい音読 ・内容読解 表現の味わい ・古語や古典的服装など、関連する具体的項目についてプロジェクター等で掲示	○	○	○	【知識・技能】 ・作品の文化的背景を理解している。 【思考・判断・表現】 ・「読むこと」において、作品や文章の成立した背景を理解している。 ・異なる時代に成立した随筆や小説、物語などを読み比べ、内容の解釈を深めている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・作品や文章の成立した背景を理解している。	○	○	○	12
	言葉と生きる 「コルベ神父」 ・文章の展開の仕方をとらえ、筆者の考えを理解する。 ・時代背景や歴史的事実をふまえながら文章を読み、内容の解釈を深める。	・難読漢字および語句の意味の確認 ・正しい音読 ・内容読解 表現の味わい ・戦争当時の具体的な背景や地理的・政治的状況など、関連する具体的項目についてプロジェクター等で掲示	○	○	○	【知識・技能】 ・作品の文化的背景を理解している。 【思考・判断・表現】 ・「読むこと」において、作品や文章の成立した背景を理解している。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・場面や登場人物の設定をとらえて小説を味わおうとしている。	○	○	○	合計 66