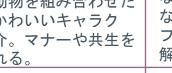
新着図書案内

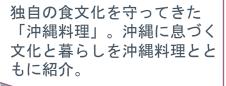


			A
請求記号	書名	著者名	出版社名
021₋₹	著作権ハンドブック	宮武久佳	東京書籍
069 - オ	ミュージアムグッズのチカラ〈2〉	大澤 夏美	国書刊行会
219.9 ₋ >	新訂ジュニア版 琉球・沖縄史	新城俊昭	編集工房 東洋企画
291-オ	沖縄のトリセツ		昭文社
329 - ‡	国籍の? (ハテナ) がわかる本	木下理仁	太郎次郎社
361-1	映画を早送りで観る人たち	稲田 豊史	光文社
361-/	アカンヒトズカン	野々村 友紀子	学研プラス
361-₹	見た目が気になる		河出書房新社
361-7	みんなに好かれなくていい	和田秀樹	小学館
369-シ	ヤングケアラーってなんだろう	澁谷智子	筑摩書房
ל-384	カサうしろに振るやつ絶滅しろ!	氏田雄介	小学館



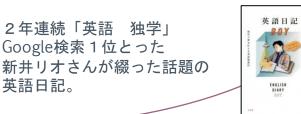
迷惑な振舞いや古い習慣を 古生物と動物を組み合わせた ヘンテコかわいいキャラク ターで紹介。マナーや共生を 教えてくれる。

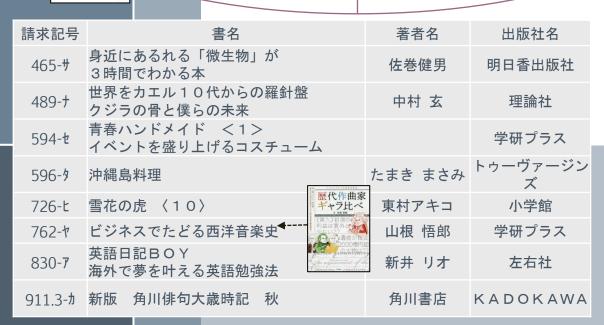




社会の変容、消費社会の変化 などを言及。

なぜエンタメ作品にタイムパ フォーマンスが必要なのかを 解説。







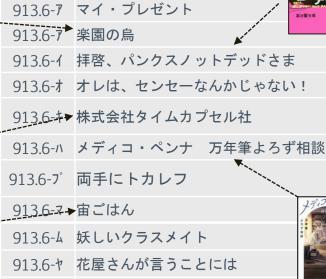
請求記号、

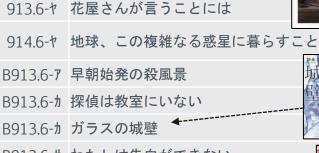
2022.11 都立青井高等学校図書館発行











B913.6-サ わたしは告白ができない B913.6-サ プルースト効果の実験と結果 B913.6-† 119

B913.6-ナ 鬼人幻燈抄(四) 幕末編 天邪鬼の理 B913.6-ミ ブロードキャスト◀-----

B913.6-ミ 手のひらの楽園



著者名

青山 美智子



出版社名

PHP研究所



『校閲ガール』の作者。 高校進学とともに待ち受ける 予期せぬ出来事。厳しい現実を 友人に支えられながら乗り越え ていく感涙の青春物語。

『ぼくはイエローでホワイトで、 ちょっとブルー』でノンフィク ションでは語れなかった14歳 の少女を描く。

実は昆虫マニアなヤマザキマリ と解剖学者の養老孟司が、コロ ナ禍をまたぐ4年間を語り合う。





新着図書の詳しい情報は ライブファインダーから も観られます。 アクセスしてね。

