

教科名	国語	科目名 <u>必</u> ・必選・自選	単位数	3
		現代文B		
使用教科書	東京書籍「新編現代文B」 浜島書店「いさいきとアライブ国語常識」	対 象	3 学年	
科目の目標	①現代文の読解を通して豊かな感性を養う。 ②現代文の解釈と鑑賞を行いながら日常生活に必要な言語感覚を身に付ける。	担当者	小池・和田・長谷川・山川	
学習内容		時間配当	教 材 等	
授業の内容と主な教材	一学期	小説 井上ひさし「ナイン」 ・ストーリーの概略を把握 ・基本設定の理解 ・人物の心情把握  評論 茂木健一郎「最初のペンギン」 ・構成の概略を把握 ・主題となる事柄の把握 ・ペンギンと人間の共通性の確認 ・感情の意義の理解 ・筆者の見解の理解	39	教科書 ワークシート 副教材
	二学期	小説 夏目漱石「こころ」 ・恋愛と友情の相克 ・事件の展開の把握 ・心理描写の読解 ・エゴイズム ・自己形成  表現 ・進路へ向けて ・高校生活で得たこと ・自己PR ・志望動機	42	教科書 ワークシート 副教材
	三学期	小説 石田衣良「旅する本」 ・表現技法と比喻表現 ・心象風景の把握 ・男の子と女の心情の読解  国語常識 ・漢字の読み書き ・同訓異字 ・対義語、類義語 ・慣用句、ことわざ	24	教科書 ワークシート 副教材
評価のポイント	①様々な角度から作品を味わい、豊かな感性を身に付けることができたか。 ②社会に出るために必要な言葉の遣い方や、一般常識が身に付いているか。			