

教科名		<p style="text-align: center; font-size: 2em;">芸 術</p>	科目名: 必・ 必 選・自選	単位 数	単位 2
			音楽Ⅱ		
使用教科書		MOUSA II 教育芸術社	対 象	2学年	
科目の目標		<ul style="list-style-type: none"> ・歌詞を深く理解し、歌唱に親しむ。 ・基礎的な楽典を理解する。 	担当者	池上	
学習内容			時間配当	教 材 等	
授業の内容と主な教材	一学期	<ul style="list-style-type: none"> ・発声法 ・歌唱 校歌 ドラムセット入門 混声3部合唱 ・楽典 楽譜の読み方 ・鑑賞 			教科書 プリント 鑑賞カード
	一二期	<ul style="list-style-type: none"> ・発声法 ・歌唱 器楽演奏 混声3部合唱 ・音楽鑑賞 ・音楽史 		計26	教科書 プリント 鑑賞カード キーボードなど
	三学期	<ul style="list-style-type: none"> ・歌唱 ポップス ・混声3部合唱 ・音楽鑑賞 		計28	教科書 プリント 鑑賞カード
評価のポイント		<ul style="list-style-type: none"> ・授業を理解しようとする意欲が見られるか。 ・課題やプリントにしっかり取り組んでいるか。またその完成度はどうか。 ・真剣に取り組んでいるか ・積極的に参加しているか。 			
				計16	

教科名		<h1 style="margin: 0;">芸 術</h1>	科目名: 必・ <u>必選</u> ・自選	単 位 数 2	単 位
			美術Ⅱ		
使用教科書		高校美術2 日本文教出版	対 象	2学年	
科目の目標		<ul style="list-style-type: none"> ・様々な素材を扱い、表現力の基礎を身に付ける。 ・様々な素材に触れ、感性を磨き、美的なものに気がつく力を高める。 ・作品を最後まで仕上げる忍耐力を付ける。 	担当者	塚本	
			時間配当	教 材 等	
授業の内容と主な教材	一学期	<ul style="list-style-type: none"> ・オリエンテーション ・点描画 		鉛筆 ペン	
	二学期	<ul style="list-style-type: none"> ・染色 ・シルクスクリーン ・半立体造形 		染色液 版画セット 木彫等	計26
	三学期	<ul style="list-style-type: none"> ・立体造形 ・一年のまとめ 		立体造形	計28
			計16		
評価のポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・新しい手法にチャレンジしたり、前回の反省を生かすなど、造形能力を高めるような努力が見られたか。 ・美しさや美的なものに対する関心を高め、よりよいものを追求しようとする事ができたか。 ・作品を最後まで仕上げる事ができたか。 				

教科名		<p style="text-align: center; font-size: 2em;">芸 術</p>	科目名: 必・ <u>必</u> 選・自選	単位数	<p style="text-align: center; font-size: 2em;">2</p>
			書道Ⅱ		
使用教科書		書Ⅱ(光村)	対 象	2学年	
科目の目標		表現力を高める。	担当者	石井	
学習内容			時間配当	教 材 等	
授業の内容と主な教材	一学期	<ul style="list-style-type: none"> ・さまざまな表現の工夫 ・漢字の書 ・楷書の練習 ・楷書の古典臨書 ・二字臨書 ・四字臨書 		計26	
		<ul style="list-style-type: none"> ・行書の基本用筆について ・行書の臨書 ・隷書について ・隷書の練習 ・篆書について ・篆書の練習 		計28	
	三学期	<ul style="list-style-type: none"> ・仮名の書について ・基本用紙の確認 ・仮名の連綿と散らし書き ・紙面構成を学ぶ 		計16	
評価のポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・書道Ⅰの学習をもとに、更に表現と鑑賞の力を高める。 ・正しい古典臨書と、授業態度を重視する。 				

教科名		芸術	科目名: 必・ 必選 ・自選	単位数	2	単位	
			デザイン				
使用教科書			対 象	2学年			
科目の目標		・デザインについての理解を深め、個性豊かな活動を行う。	担当者	三沢			
学習内容			時間配当	教 材 等			
授業の内容と主な教材	一学期	<ul style="list-style-type: none"> ・オリエンテーション ・仕掛けカード制作 伸びるイラストレーション ポップアップカードを作る 			ワークプリント 色鉛筆 画用紙 ケント紙		
	二学期	<ul style="list-style-type: none"> ・模様のデザイン / リピテーション ・オリジナルキャラクターを作る 		計26	ワークプリント 色鉛筆 ペン・マーカー 画用紙 ケント紙		
	三学期	<ul style="list-style-type: none"> ・公共ポスター制作 		計28	ワークプリント 色鉛筆 ペン・マーカー 画用紙		
評価のポイント		<ul style="list-style-type: none"> ・自らの個性を生かした作品作りができたか。 ・美的なものに敏感に反応し、興味をもつ事ができたか。 ・授業に積極的に参加できたか。 					計16