年間授業計画

高等学校 令和４年度（１学年用） 教科 芸術　　科目 美術Ⅰ

教　科： 芸術　　科　目： 美術Ⅰ　　単位数： 2 単位

対象学年組：第 1 学年 1 組～ 6 組

教科担当者：1～６組：塚本

使用教科書：（ 美術Ⅰ 光村図書 ）

科目 美術Ⅰ の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
①道具の使いかたを学び、適宜使用することができる。 ②配色方法やモダンテクニックを知識的に学び、十分に理解して上で活用できる。 ③美術的な探求するために、絵画やデザインに関する情報や知識を基礎知識として身に付けいている。	①アイデアにあふれた制作活動を実践することができ、発想力豊かな作品を制作することができる。 ②作品全体を見ながら制作でき、背景や細部まで気を配りながら美しい表現ができる。	①準備や片付けなど、制作を行うにあたって必要なことを自発的・継続的に遂行し、学習に取り組むことができる。 ②決まった時間の中で、作品を完成することを心掛け、質の高い作品制作への意欲が見られる。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配当時数
			絵・彫	デ	映						
1学期	単元「デッサン」 【知識及び技能】 デッサンの描き方 【思考力、判断力、表現力等】 描き方の創意工夫 【学びに向かう力、人間性等】 技能・発想力・創造力の向上	・指導事項 デッサンとは 技能向上、発想力工場の方法 ・教材 鉛筆、画用紙、スケール 一人１台端末の活用　等	○			○	【知識・技能】 作品における技能 【思考力・判断力・表現力】 デッサンを通じて表現する力 【主体的に取り組む態度】 技能・創造力の向上目標と学習態度	○	○	○	12
	単元「色彩」 【知識及び技能】 道具・色彩の知識向上 【思考力、判断力、表現力等】 美しい表現方法の追求方法 【学びに向かう力、人間性等】 丁寧な道具の使用方法の向上	・指導事項 色相環、溝引き、配色 筆等の使い方 ・教材 筆、筆洗、ペーパーパレット 画用紙、絵具	○			○	【知識・技能】 配色、着彩の技能 【思考力・判断力・表現力】 色を通じて表現する力 【主体的に取り組む態度】 知識・技能向上を目的としたと学習態度	○	○	○	10
	単元「平面構成」 【知識及び技能】 色彩・画面構成の知識技能向上 【思考力、判断力、表現力等】 美しい彩色の追及力向上 【学びに向かう力、人間性等】 美しい着彩力の追及力向上	・指導事項 配色、画面構成 他者への伝わり方 ・教材 筆、筆洗、ペーパーパレット 画用紙、絵具	○				【知識・技能】 着彩における技能 【思考力・判断力・表現力】 画面構成を通じて表現する力 【主体的に取り組む態度】 着彩力の向上と学習態度	○	○	○	4
2学期	単元「構成（タンブラー）」 【知識及び技能】 色彩・画面構成の知識向上 【思考力、判断力、表現力等】 美しい表現方法の追求力向上 【学びに向かう力、人間性等】 面白い作品の追求力向上	・指導事項 平面構成・配色 テーマの表現方法 ・教材 タンブラー、絵具、筆、筆洗 一人１台端末の活用　等	○	○		○	【知識・技能】 主題を表現する配色と着彩 【思考力・判断力・表現力】 画面構成を通じて立体的に表現する力 【主体的に取り組む態度】 創造力と着彩技能の向上と学習態度	○	○	○	14
	単元「モダンテクニック」 【知識及び技能】 技法を知識として学ぶこと 【思考力、判断力、表現力等】 得た知識の活用法を考える事 【学びに向かう力、人間性等】 真剣に楽しく取り組むこと	・指導事項 技法を活用できる力の育成 ・教材 クレヨン、色鉛筆、絵具、網 歯ブラシ、ニードル、ストロー 筆、ペーパーパレット、筆洗	○		○	○	【知識・技能】 技法を知識として習得する 【思考力・判断力・表現力】 技法の活用を考える力 【主体的に取り組む態度】 知識を増やすことを楽しむことができる 学習態度	○	○	○	14
3学期	単元「粘土制作（塑像）」 【知識及び技能】 立体的に把握する力の育成 【思考力、判断力、表現力等】 立体的に物を塑像する力の育成 【学びに向かう力、人間性等】 高みを目指し、努力できる	・指導事項 立体的にものを造形する力 ・教材 粘土、絵具、へら、 金具、ペーパーパレット　等	○	○			【知識・技能】 立体的に物を把握する力 【思考力・判断力・表現力】 立体的に面白い表現ができる 【主体的に取り組む態度】 技能・創造力の向上目標と学習態度	○	○	○	8
	単元「木彫（彫塑）」 【知識及び技能】 立体的の構造を把握する力の育成・計画性の育成 【思考力、判断力、表現力等】 立体的に物を彫像する力の育成 【学びに向かう力、人間性等】 高みを目指し、努力できる	・指導事項 立体を意識した、塑像制作 ・教材 木材（予定）、彫刻刀、 ニードル、カーボン紙　等	○	○			【知識・技能】 知識的・計画的に彫ることができる 【思考力・判断力・表現力】 立体的に創造力あふれた制作ができる 【主体的に取り組む態度】 技能・創造力の向上目標と学習態度	○	○	○	8 合計 70