年間授業計画

足立東高等学校 令和５年度（２学年用） 教科 芸術　　科目 美術Ⅱ

教　科： 芸術　　科　目： 美術Ⅱ　　単位数： 2 単位

対象学年組：第 2 学年 1 組～ 6 組

教科担当者： 塚本

使用教科書： （ 高校生の美術２ 日本文教出版 ）

科目 美術Ⅱ の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
①道具の使いかたを学び、適宜使用することができる。 ②新しい技法を知識的に学び、十分に理解して上で活用できる。 ③美術的な探究をするために、絵画やデザインに関する情報や知識を基礎知識として身に付け応用できる。	①アイデアにあふれた制作活動を実践することができ、発想力豊かな作品を制作することができる。 ②作品全体を見ながら制作でき、背景や細部まで気を配りながら美しい表現ができる。	①準備や片付けなど、制作を行うにあたって必要なことを自発的・継続的に遂行し、学習に取り組むことができる。 ②決まった時間の中で、作品を完成することを心掛け、質の高い作品制作への意欲が見られる。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配当時数
			絵・彫	デ	映						
1学期	単元「スケッチ」 【知識及び技能】 スケッチの描き方 【思考力、判断力、表現力等】 描き方の創意工夫 【学びに向かう力、人間性等】 技能・発想力・創造力の向上	・指導事項 スケッチとは 技能向上、発想力工場の方法 ・教材 鉛筆、画用紙、スケール 一人1台端末の活用　等	○			○	【知識・技能】 スケッチにおける知識・技能の向上 【思考・判断・表現】 デッサンを通じて表現する力 【主体的に学習に取り組む態度】 技能・創造力の向上目標と学習態度	○	○	○	4
	単元「点描画」 【知識及び技能】 画法の知識習得、点描の技能向上 【思考力、判断力、表現力等】 美しい表現方法の追求方法 【学びに向かう力、人間性等】 丁寧な道具の使用方法の向上	・指導事項 参考作品、技法、制作における 工夫と技能向上 ・教材 ペン、印刷物 ケント紙	○	○		○	【知識・技能】 点描の知識・技能の向上 【思考・判断・表現】 模写を表現できる思考力・表現力 【主体的に学習に取り組む態度】 知識・技能向上を目的としたと学習態度	○	○	○	22
2学期	単元「構成（ムービー制作）」 【知識及び技能】 動画・画面構成の知識技能向上 【思考力、判断力、表現力等】 表現方法の追求力向上 【学びに向かう力、人間性等】 面白い作品の追求力向上	・指導事項 画面構成 テーマの表現方法 ・教材 パソコン		○	○	○	【知識・技能】 動画制作における知識・技能の向上 【思考・判断・表現】 作品制作における思考力・表現力 【主体的に学習に取り組む態度】 技能の向上と学習態度	○	○	○	14
	単元「ゴム印によるハガキ制作」 【知識及び技能】 技法を知識として学ぶこと 【思考力、判断力、表現力等】 得た知識の活用法を考える事 【学びに向かう力、人間性等】 真剣に楽しく取り組むこと	・指導事項 画面構成（はがき） 世界観をまとめるための表現方法 とその工夫 ・教材 ゴム印、ハガキ、インク等	○	○		○	【知識・技能】 ゴム印制作における知識・技能の向上 【思考・判断・表現】 ハガキを一つの作品として、スタンプ方法を 考える思考力・表現力 【主体的に学習に取り組む態度】 主題を達成するための意欲と学習態度	○	○	○	14
3学期	単元「篆刻」 【知識及び技能】 立体的の構造を把握する力の 育成・計画性の育成 【思考力、判断力、表現力等】 立体的に物を彫像する力の育成 【学びに向かう力、人間性等】 高みを目指し、努力できる	・指導事項 立体を意識した、塑像制作 ・教材 石材（予定）、篆刻刀、 彫刻刀、ニードル、カーボン紙　等	○	○		○	【知識・技能】 知識的・計画的に彫ることができる 【思考・判断・表現】 立体的に創造力あふれた制作ができる 【主体的に学習に取り組む態度】 技能・創造力の向上目標と学習態度	○	○	○	16
											合計
											70