

足立東 高等学校 令和4年度（1学年用） 教科 保健体育 科目 体育

教科：保健体育 科目：体育

単位数：3 単位

対象学年組：第1学年 1組～6組

教科担当者：◎青木 亮 ◎高安 洋子

使用教科書：（新高等保健体育 保体702

体づくり7～10程度  
体育理論6以上  
種目に応じて男女共修

教科 保健体育 の目標：

体育の見方・考え方を働かせ、課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けた学習過程を通して、心と体を一体として捉え、生涯にわたって豊かなスポーツライフを継続するとともに、自己の状況に応じて体力の向上を図るための資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

科目 体育 の目標：

【（1）知識及び技能】	【（2）思考力、判断力、表現力等】	【（3）学びに向かう力、人間性等】
運動の合理的、計画的な実践を通して、運動の楽しさや喜びを深く味わい、生涯にわたって運動を豊かに継続することができるようにするため、運動の多様性や体力の必要性について理解するとともに、それらの技能を身に付けるようにする。	生涯にわたって運動を豊かに継続するための課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けて思考し判断するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝える力を養う。	運動における競争や協働の経験を通して、公正に取り組み、互いに協力する、自己の責任を果たす、参画する、一人一人の違いを大切にしようするなど、の意欲を育てるとともに、健康・安全を確保して、生涯にわたって継続して運動に親しむ態度を養う。

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価規準（1）知（2）思（3）態	知	技	思	態	配当 時数
A単元 体づくり運動 【実生活に生かす運動の計画】 ・ねらいに応じて、健康の保持増進や調和のとれた体力の向上を図るための運動の計画を立て取り組ませる。	・指導事項 実生活に生かす運動の計画 ○筋力トレーニング ○コーディネーショントレーニング等の各種トレーニング ※からだづくり運動は、年間を通じて毎時継続実施 ※R2・3年度⇒オンライン授業時は、お家でトレーニング」課題学習を実施 ・教材 ○体育オリエンテーション ○スポーツテスト 握力 反復横跳び 上体起こし	(1) 定期的・計画的に運動を継続することは、心身の健康、健康や体力の保持増進につながる意義があることについて、言ったり書き出したりしている。 (2) 適切な運動の内容や方法について、自己や仲間の課題を見付けたり、課題を解決するために仲間と話し合う場面で、合意形成するための関わり方を見付けている。 (3) 運動計画を立てる際、仲間に課題を伝えるなど、互いに教えあおうとしている。	○		○	○	2
A単元 体づくり運動 【体ほぐしの運動】 ・運動を通して自分や仲間の中から心や体の状態に気づかせ、からだの調子を整えさせたり、仲間と楽しく交流させる。	・指導事項 体ほぐしの運動 ※からだづくり運動は、年間を通じて毎時継続実施 ○ストレッチ○ヨガ ※R2・3年度⇒オンライン授業で、「お家でトレーニング」の課題学習を実施 ・教材 ○体育オリエンテーション ○スポーツテスト 長座体前屈	(1) 多様な体ほぐしの運動を実践し、自分の心とからだや仲間との一体感を感じたりしながら、定期的・計画的に運動を継続することによる意義があることについて、言ったり書き出したりしている。 (2) 力の程度や性別等の違いに配慮して、仲間とともに体づくり運動を楽しむための活動の方法や修正の仕方を見付けている。 (3) 「体ほぐし」の意義を理解し、からだを動かす楽しさや心地よさを主体的に探求しようとしている。	○		○	○	2
B単元 体育理論 1. スポーツの発祥と成立 ・スポーツがどのように始まり、どう発展してきたのかを理解できるようにさせる。 ・スポーツが時代に応じて多様に変容してきていることを理解できるようにさせる。 2. スポーツ文化の発展と現代社会 ・スポーツの文化的内容について理解できるようにさせる。 ・スポーツ文化に対してどのような関わり方があるのかを理解できるようにさせる。 3. オリンピック・パラリンピックと国際社会 ・オリンピックとパラリンピックの理念を理解できるようにさせる。 ・現代スポーツが、国際親善や世界平和にどのように貢献しているかを理解できるようにさせる。	・指導事項 ○体育オリエンテーション ⇒1. スポーツの発祥と成立 ○スポーツテストオリエンテーション ⇒2. スポーツ文化の発展と現代社会 ○水泳オリエンテーション ⇒3. オリンピック・パラリンピックと国際社会 ・教材 教科書P144～P155 体育編 第1章スポーツの発祥と発展	1. スポーツの発祥と成立 (1) スポーツの起源と変遷について、どう発展してきたのか、どのように変遷してきたのかについて、言ったり書き出したりしている。 (2) 現在、自らが行ったことのあるスポーツについて振り返るなど、身近なものの例を見付けている。 (3) スポーツの歴史やわが国発祥のスポーツについての、様々な情報を積極的に収集しようとしている。 2. スポーツ文化の発展と現代社会 (1) 現代スポーツの文化的内容に対してどのような関わり方があるのか言ったり、書き出したりしている。 (2) 現代のスポーツの変化について、自らが行ったことのあるスポーツの変化などを調べ、身近なものの例を見付けている。 (3) 現代社会におけるスポーツの捉えられ方や、スポーツの発展、スポーツ環境の変化などについての情報を積極的に収集しようとしている。 3. オリンピック・パラリンピックと国際社会 (1) オリンピックやパラリンピック、オリンピックの理念を理解し、現代スポーツが国際親善や世界平和にどのように貢献しているか具体例を挙げることができる。 (2) オリンピックムーブメントについて、個人及び社会生活と関連付けたりして、自分の考えを他者に伝えている。 (3) スポーツによる国際交流や世界平和の促進について、情報を収集したり、話し合い活動に貢献したり、主体的に学習に取り組もうとしている。	○		○	○	3

<p>C単元 陸上 【短距離・リレー】⑨ 【投擲】①【跳躍】① 【長距離走】① ・自己の能力に応じて技能を高め、競技したり、記録を高めたりできるようにする。互いに協力するとともに、公正な態度がとれるようにする。また、安全に練習ができるようにするとともに、計画的な練習や競技会の企画・運営ができるようにする。</p>	<p>・指導事項 【◎短距離走・リレー】 ○5.0M走・100M走 ○リレー ○体育祭学年種目 等 【投擲】 ○ハンドボール投げ 【跳躍】 ○立ち幅跳び 【長距離走】 ○1000M走 OR 1500M走 ・教材 ○陸上 【短距離・リレー】⑨ 【投擲】①【跳躍】① 【長距離走】①</p>	<p>(1) 短距離走やリレーの技術や戦術、作戦やそれらを身に付けるためのポイントについて言ったり書き出したりしている。また、自分にあつたペースを維持して一定の距離を走り通し、タイムを短縮したり競走したりすることができる。 (2) 速く走るための動きなどの自己や仲間の課題を発見し、合理的・計画的な解決に向けた取り組みを工夫し、自分の考えたことについて仲間に伝えている。 (3) 長距離走に自主的に取り組もうとしたり、勝敗などを冷静に受け止め、ルールやマナーを大切にしようとする、自己の責任を果たそうとすること、一人ひとりの違いに応じた課題や挑戦を大切に使用とすることなどに留意し、健康・安全を確保している。</p>	○	○	○	○	○	12
<p>D単元 水泳 【クロール・平泳ぎ】 ・自己の能力に応じて技能を高め、正しいフォームで速く、また長く泳ぐことができるようにさせる。互いに協力して練習するとともに、事故を防止して、安全に練習ができるようにさせる。さらに、計画的練習や競泳の仕方が工夫できるようにさせる。</p>	<p>・指導事項 ○水慣れ ○水中からのスタート ○短距離泳25M測定 ○フリーリレー 等 ・教材 ○水泳【クロール・平泳ぎ】</p>	<p>(1) 技術の名称や、効率的に泳ぐためのポイントについて、言ったり書き出したりしている。また、プルの動作とキックのタイミングにあわせて呼吸し、速く強い足の動作などの技能を修得し、正しいフォームで速く泳ぐことができる。 (2) 泳法などの自己や仲間の課題を発見し、合理的・計画的な解決に向けた取り組みを工夫し、自己の考えたことを他者に伝えている。 (3) 水泳に自主的に取り組むとともに、勝敗などを冷静に受け止め、ルールやマナーを大切にしようとする、自己の責任を果たそうとすること、一人ひとりの違いに応じた課題や挑戦を大切に使用とすることなどに留意し、健康・安全を確保している。</p>	○	○	○	○	○	10
<p>E単元 球技【バドミントン】 ・自己の能力に応じた技能の向上によって、攻防の展開ができるようにさせる。また、安全に練習ができるようにするとともに、計画的な練習や競技会の企画・運営ができるようにさせる。</p>	<p>・指導事項 ○グリップ ○ストロークの基本 ○ハイクリア・ドロップ・ドライブ・スマッシュ等の各種ショット ○サービス ○レシーブ ○ゲーム シングルス OR ダブルス ・教材 ○【バドミントン】</p>	<p>(1) ネット型の種目特性やルール、技術や戦術、作戦の名称やそれらを身に付けるためのポイントなどについて言ったり書き出したりしている。また、ハイクリア・ドロップ・ドライブ・スマッシュなどの打法やサービス・レシーブなどの基本技能を着実に身につけ、多彩なプレーを組み立てることができる。 (2) 攻防などの自己や仲間の課題を発見し、合理的・計画的な解決に向けた取り組みを工夫し、自己の考えたことを他者に伝えている。 (3) バドミントンに自主的に取り組むとともに、フェアなプレーを大切にしようとする、作戦などについての話合いに貢献しようとする、一人一人の違いに応じたプレーなどを大切にしようとする、互いに助け合い教えあおうとすることなどに留意し、健康・安全を確保している。</p>	○	○	○	○	○	10

1学期 配当時間数 39

<p>D単元 水泳 【背泳・バタフライ】 ・自己の能力に応じて技能を高め、正しいフォームで速く、また長く泳ぐことができるようにさせる。互いに協力して練習するとともに、事故を防止して、安全に練習ができるようにさせる。さらに、計画的練習や競泳の仕方が工夫できるようにさせる。</p>	<p>・指導事項 ・指導事項 ○ターンの等 ○メドレーリレー 等 ・教材 ○水泳 【背泳・(バタフライ)】</p>	<p>(1) 技術の名称や、効率的に泳ぐためのポイントについて、言ったり書き出したりにしている。また、ローリングを生かしたプルの動作と呼吸のタイミング、大きく強いキックの動作などの技能を修得し、正しいフォームで長く泳ぐことができる。 (2) 泳法などの自己や仲間の課題を発見し、合理的・計画的な解決に向けた取り組みを工夫し、自己の考えたことを他者に伝えている。 (3) 水泳に自主的に取り組むとともに、勝敗などを冷静に受け止め、ルールやマナーを大切にしようとする、自己の責任を果たそうとすること、一人ひとりの違いに応じた課題や挑戦を大切に使用とすることなどに留意し、健康・安全を確保している。</p>	○	○	○	○	○	5
<p>E単元 球技【ソフトボール】 ・集団の技能や個人的技能を発揮して攻撃と防御を繰り返し、勝敗を競う楽しさや喜びを味わうことができるようにさせる。また、互いに協力するとともに、勝敗に対して公正な態度がとれるようにさせる。また、安全に練習ができるようにさせるとともに、計画的な練習や競技会の企画・運営ができるようにさせる。</p>	<p>・指導事項 ○キャッチボール ○バッティング ○ゲーム ・教材 ○【ソフトボール】</p>	<p>(1) ベースボール型の種目特性やルール、技術や戦術、作戦の名称やそれらを身に付けるためのポイントなどについて言ったり書き出したりしている。また、スローイング・キャッチング・バッティングなど個人的技能の基本を着実に身につけ、ダブルプレーなど集団的の技能のなかで正しく適用することができる。 (2) 攻防などの自己や仲間の課題を発見し、合理的・計画的な解決に向けた取り組みを工夫し、自己の考えたことを他者に伝えている。 (3) ソフトボールに自主的に取り組むとともに、フェアなプレーを大切にしようとする、作戦などについての話合いに貢献しようとする。</p>	○	○	○	○	○	8

		とすること、一人一人の違いに応じたプレーなどを大切にしようとする、互いに助け合い教えあおうとすることなどに留意し、健康・安全を確保している。						
2 学 期	E単元 球技【バレーボール】 ・チームの課題や自己の能力に応じた技能の向上、戦術・作戦を生かした攻防の展開ができるようにさせる。また、安全に練習ができるようにさせるとともに、計画的な練習や競技会の企画・運営ができるようにさせる。	・指導事項 ○キャッチボール ○オーバーハンドパス ○アンダーハンドパス ○サーブ ○アタック ○ゲーム  ・教材 ○【バレーボール】	(1) ネット型の種目特性やルール、技術や戦術、作戦の名称やそれらを身に付けるためのポイントなどについて言ったり書き出したりしている。また、レシーブ・トス・スパイク・ブロックなどの基本を着実に身につけ、多彩な連携プレーを組み立てたゲームができる。 (2) 攻防などの自己や仲間の課題を発見し、合理的・計画的な解決に向けた取り組みを工夫し、自己の考えたことを他者に伝えている。 (3) バレーボールに自主的に取り組むとともに、フェアなプレーを大切にしようとする、作戦などについての話し合いに貢献しようとする、一人一人の違いに応じたプレーなどを大切にしようとする、互いに助け合い教えあおうとすることなどに留意し、健康・安全を確保している。					8
	E単元 球技【卓球】 ・自己の能力に応じた技能の向上によって、攻防の展開ができるようにさせる。また、安全に練習ができるようにさせるとともに、計画的な練習や競技会の企画・運営ができるようにさせる。	・指導事項 ○ロング・ショート・カット・スマッシュなどの各種ショットや ○サービス ○レシーブ ○ゲーム シングルOR ダブルス  教材 ○【卓球】	(1) ネット型の種目特性やルール、技術や戦術、作戦の名称やそれらを身に付けるためのポイントなどについて言ったり書き出したりしている。また、ロング・ショート・カットなどの打法やサービス・レシーブなどの基本を着実に身につけ、多彩なプレーを組み立てられるようにする。 (2) 攻防などの自己や仲間の課題を発見し、合理的・計画的な解決に向けた取り組みを工夫し、自己の考えたことを他者に伝えている。 (3) 卓球に自主的に取り組むとともに、フェアなプレーを大切にしようとする、作戦などについての話し合いに貢献しようとする、一人一人の違いに応じたプレーなどを大切にしようとする、互いに助け合い教えあおうとすることなどや、健康・安全を確保する。					5
	E単元 球技【バスケットボール】 ・チームの課題や自己の能力に応じた技能の向上、戦術・作戦を生かした攻防の展開ができるようにさせる。互いに協力するとともに、勝敗に対して公正な態度がとれるようにさせる。また、安全に練習ができるようにさせるとともに、計画的な練習や競技会の企画・運営ができるようにさせる。	・指導事項 ○パス ○ドリブル ○各種シュート ○ゲーム  ・教材 ○【バスケットボール】	(1) ゴール型の種目特性やルール、技術や戦術、作戦の名称やそれらを身に付けるためのポイントなどについて言ったり書き出したりしている。さらに、パス・ドリブル・シュート等、基礎的な技能を身につけ、ゲーム中の、オフェンス・ディフェンスなどの具体的な攻防の場面を想定し、互いに協力して有効な動きを身につけることができる。 (2) 攻防などの自己や仲間の課題を発見し、合理的・計画的な解決に向けた取り組みを工夫し、自己の考えたことを他者に伝えている。 (3) バスケットボールに自主的に取り組むと					9

		ともに、フェアなプレーを大切にしようとする こと、作戦などについての話し合いに貢献し ようとする、一人一人の違いに応じたプレ ーなどを大切にしようとする、互いに 助け合い教えあおうとすることなどや、健 康・安全を確保する。	○	○	○	○	○
F単元 武道【柔道】：選択 ・自己の能力に応じて技能を高 め、相手の動きに対応した攻防が できるようにさせる。互いに協力 するとともに、勝敗に対して公正 な態度がとれるようにさせる。ま た、安全に練習ができるようにさ せるとともに、計画的な練習や試 合の工夫ができるようにさせる。	・指導事項 ○礼法 ○基本動作 ○受け身 ○投げ技 ○固め技 ○かかり練習/約束練習/自由練習 ○簡易な試合  ・教材 ○【柔道】	(1)素手で相手と組み合う格闘形式の運動の 種目特性や「礼」について言ったり書き出し たりしている。また、受身や、投げ技、押さ え込み技の「かかり練習」を通して様々な技 を身につけ、崩しから掛けるという一連の動 作を身につけ簡易な試合をすることができる。 (2)攻防などの自己や仲間の課題を発見し、 合理的・計画的な解決に向けた取り組みを工 夫し、自己の考えたことを他者に伝えている。 (3)柔道に自主的に取り組むとともに、相手 を尊重し、伝統的な行動の仕方を大切にしよ うとすること、自己の責任を果たそうとす ること、一人一人の違いに応じた課題や挑戦 を大切にしようとするなど留意し、健 康・安全を確保している。	○	○	○	○	8
G単元 【ダンス】：選択 ア 創作ダンス ・表したいテーマにふさわしいイ メージを捉え、動きに変化を付け て即興的に表現させることや、個 性を生かした簡単な作品にまとめ て踊ることができるようにさせ る。 イ フォークダンス ・踊り方の特徴を捉え、音楽に合 わせて特徴的なステップや動きと 組み方で踊ることができるように させる。また、日本や外国の風土 や風習、歴史などの文化的背景や 情景を思い浮かべて、音楽に合わ せてみんなで踊って交流して楽し むことができるようにさせる。 ウ 現代的なリズムのダンス ・リズムの特徴を捉え、変化とま とまりを付けて、リズムに乗って 体幹部を中心に全身で自由に弾ん で踊ることができるようにさせ る。	・指導事項 ア 創作ダンス ○身近な生活や日常動作 ○対極の動きの連続 ○多様な感じ ○群(集団)の動き ○もの(小道具)を使う ○もの(小道具)を使った動き等 (イ フォークダンス) ○オクラホマミクサーなどの順次 パートナーを替えていく踊り○ワ ルツターンやマイムマイムなど円 周上を進んで踊る。 ウ 現代的なリズムのダンス ○リズムや音楽に合わせて、独自 のリズムパターンや動きの連続や 群の構成 でまとまりを付けて踊る。 ○選んだリズムや音楽の特徴を捉 え、変化のある動きを連続して、 個と群や空間の使い方を強調した 構成でまとまりを付けて踊る。  ○創作ダンス発表会  教材 ア 【創作ダンス】 (イ フォークダンス) ウ 【現代的なリズムのダンス】  ※創作ダンス・現代的なリズムの ダンスを主とする。	ア 創作ダンス 1)それぞれの踊りの特徴と表現の仕方につ いて、学習した具体例を挙げている。身近な生 活や日常動作、対極の動きの連続、多様な感 じ、群の動き、はこびとストーリー等の表し たいテーマに合った動きを、からだの柔軟性 や、力強さ、動きの速さなど、さまざまに織 り交ぜて表現することができる。 (2)それぞれのダンスに応じて、表したい テーマにふさわしいイメージや、踊りの特徴 を捉えた表現の仕方を見付けている。 (3)一人一人の違いに応じた表現や交流、発 表の仕方などを大切にしようとしている。  イ フォークダンス  (3)伝統的な行動の仕方を大切に、ダンス の学習に自主的に取り組もうとしている。  ウ 現代的なリズムのダンス (1)簡単なリズムの取り方や動きで、音楽の リズムに同調したり、体幹部を中心としたシ ンプルに弾む動きをしたりして踊ったり、全 身を弾ませるようなステップ・ストップモー ション・アフタービートのリズムを捕えるな どの技能を身につけ、独自のリズムパター ンや動きの連続や群の構成でまとまりを付け て踊ることができる。 (2)表現などの自己や仲間の課題を発見し たり、作品創作や発表会に向けた仲間と話し 合う場面で、合意形成するための関わり方を見 付け、仲間に伝えている。 (3)作品創作などについての話し合いに貢献し ようとしている。	○	○	○	○	8
<b>2 学期 配当時間数</b>							
							<b>42</b>
C単元 陸上【長距離走】 ・自己の能力に応じて技能を高 め、競技したり、記録を高めたり できるようにさせる。互いに協力 するとともに、公正な態度がとれ るようにさせる。また、安全に練 習できるようにさせる。また、安全に練 習できるようにさせる。また、安全に練 習できるようにさせる。また、安全に練 習できるようにさせる。 ・計画的な練習や競技会の企 画・運営ができるようにさせる。	・指導事項 ○5000M走 ○3000M走  ・教材 ○陸上【長距離走】 ○マラソン大会	(1)技術の名称や動きのポイントがあること について、言ったり書き出したりしている。 また、自分にあったペースを維持して一定 の距離を走り通し、タイムを短縮したり競 走したりすることができる。自分にあった ペースを維持して一定の距離を走り通し、 タイムを短縮したり競走したりすることが できる。 (2)速く走るための動きなどの自己や仲 間の課題を発見したり、体力や技能の程度、 性別等の違いに配慮して、仲間とともに陸 上競技を楽しむための活動の方法や修正の 仕方を見付けている。 (3)長距離走に自主的に取り組むととも に、勝敗などを冷静に受け止め、ルールや マナーを大切にしようとする、自己の責任 を果たそうとすること、一人ひとりの違 いに応じた課題や挑戦を大切に使用す ることなどに留意し、健康・安全を確保 している。	○	○	○	○	10
E単元 球技【サッカー】 ・チームの課題や自己の能力に 応じた技能の向上、戦術・作戦を生 かした攻防の展開ができるように させる。互いに協力しあおうとす ることなどや、健康・安全を確保す る。	・指導事項 ○パス ○トラップ ○ドリブル ○シュート	(1)ゴール型の種目特性やルール、技術や戦 術、作戦の名称やそれらを身につけるた めのポイントなどについて言ったり書き 出したりしている。パス・ドリブル・シュ ート、ヘディング、ゴールキーピングなど の基礎的技					

	<p>に、勝敗に対して公正な態度がとれるようにさせる。また、安全に練習ができるようにするとともに、計画的な練習や競技会の企画・運営ができるようにさせる。</p>	<p>○ゲーム ○【サッカー】</p> <p>・教材</p>	<p>能力を身につけ、オフェンス・ディフェンス・ゴールキーパーとの連携など、ゲーム中の具体的な攻防の場面を想定し、互いに協力して、有効な動きを身につけることができる。</p> <p>(2) 自己や仲間の課題を発見し、合理的・計画的な解決に向けた取り組みを工夫し、自己の考えたことを仲間に伝えている。</p> <p>(3) サッカーに主体的に取り組むとともに、フェアなプレーを大切にしようとする、作戦などについての話し合いに貢献しようとする、一人一人の違いに応じたプレーなどを大切にしようとする、互いに助け合い教えあおうとすることなどに留意し、健康・安全を確保している。</p>	○	○	○	○	○	8
3 学 期	<p>A単元 体づくり運動 実生活に生かす運動の計画</p> <p>・ねらいに応じて、健康の保持増進や調和のとれた体力の向上を図るための運動の計画を立て取り組ませる。</p>	<p>・指導事項 実生活に生かす運動の計画</p> <p>・教材 等 ○スポーツテスト結果考察 ○レクリエーションスポーツ 等</p>	<p>(1)運動を計画して行う際は、どのようなねらいをもつ運動か、偏りがないか、自分に合っているかなどの運動の原則があることについて、言ったり書き出したりして。</p> <p>(2)適切な運動の内容や方法について、工夫して実践することができる。また、自己や仲間の課題を発見し、合理的・計画的な解決に向けた取り組みを工夫し、自己や仲間の考えたことを他者に伝えようとしている。</p> <p>(3)運動計画を立てる際、仲間に課題を伝え合うなど、互いに教えあおうとしている。</p>	○	○	○	○	○	3
	<p>B単元 体育理論 4. スポーツの経済効果とスポーツ産業 ・スポーツが経済に及ぼす影響について理解できるようにさせる。 ・スポーツ産業における様々な職業を挙げることができるようにさせる。 5. スポーツに求められる高潔さ スポーツの価値や役割について理解できるようにさせる。 ・スポーツの高潔性を破壊しかねない問題について理解させる。 6. 持続可能性からみたスポーツと環境 ・スポーツと環境問題における直接的・間接的な関わりについて理解させる。 ・持続可能なスポーツのために、私たちができることについて考え指摘できるようにさせる。</p>	<p>・指導事項 ○持久走オリエンテーション ⇒4. スポーツの経済効果とスポーツ産業 ○マラソン大会オリエンテーション ⇒5. スポーツに求められる高潔さ ○1年のまとめ ⇒6. 持続可能性からみたスポーツと環境</p> <p>・教材 教科書P156～P164 第1章 スポーツの発祥と発展 第2章 運動・スポーツの学び方については、2学年で学習する予定。 第3章 豊かなスポーツライフの設計については、3学年で学習する予定。</p>	<p>4. スポーツの経済効果とスポーツ産業 (1)スポーツが経済に与える影響について理解し、スポーツ産業における様々な職業を挙げることができる。また、スポーツの価値の順守の重要性について言ったり書き出したりしている。 (2)スポーツ産業やスポーツに関連する職業について、自らの将来に当てはめて考えたりして、課題を発見している。 (3)スポーツ産業とは何か、発展の経緯、スポーツの価値についての情報を積極的に収集しようとしている。 5. スポーツに求められる高潔さ (1)ドーピングやドーピングの問題点について、正しい知識をもち、スポーツの価値や役割について言ったり、書き出したりしている。 (2)ドーピングがなぜ行われるのかについて、自らに当てはめて自分の考えを他者に伝えている。 (3)ドーピングについて、自他や社会の課題の解決方法と、それを選択した理由などを話し合ったり、筋道を立てて説明しようとしている。 6. 持続可能性からみたスポーツと環境 (1)スポーツと環境問題における直接的・間接的な関わりについて言ったり、書いたり、持続可能なスポーツのために、私たちができることについて考え具体例を挙げている。 (2)現代のスポーツの変化について、自らが行ったことのあるスポーツの変化などについて、情報を整理している。 (3)現代社会におけるスポーツの捉えられ方や、スポーツの発展、スポーツ環境の変化などについての話し合い活動などに主体的に取り組もうとしている。</p>	○	○	○	○	○	3
3 学期 配当時間数									24
									合計 105