

【活動計画】

吹奏楽部

◇ 年間目標

- チームの目標 「演奏技術の向上と地域に根差した音楽活動をする」
- 一人一人の技術の向上と音楽的感性の深化を目指して密度の濃い練習をする。
 - 校内のみならず、地域に喜ばれる演奏活動を目指し、ボランティア演奏の機会を作っていく。

◇ 部員数

	男子	女子	計
1年	1	6	7
2年	0	2	2
3年	1	4	5
合計	2	12	14

◇ 顧問名・部活動指導員名

島田 (音楽)
山下 (地歴)
鈴木 (真) (数学)

◇ 活動日と活動場所

活動日	月	火	水	木	金	土	日・祝
		○		○	○	(○)大会前	(○)大会前
活動時間	<平日> 15:30~17:00 <土日祝> 9:30~12:30 (本番前)						
活動場所	本校音楽室および他教室						
部活動の質と量の工夫	毎回の練習でミーティングを行い、自身の課題を明確にしながらい次の練習内容を決めていく。						

◇ 主な実績

令和5年度	令和6年度	令和7年度	今年度の参加予定大会
高文連主催第5地区大会、中央大会 校内にて演奏発表会	高文連主催第5地区大会、中央大会 校内にて演奏発表会	高文連主催第5地区大会、中央大会 吹奏楽連盟主催コンクール出場 卒業式演奏、校内演奏発表会	高文連主催第5地区大会、中央大会 吹奏楽連盟主催コンクール出場 卒業式演奏、校内演奏発表会

◇ 年間活動計画

4月	5月	6月	7月
入学式演奏 新入生歓迎会	個人課題に向けた練習と確認 小テスト	コンクール・文化祭に向けた練習	コンクール・文化祭に向けた練習
8月	9月	10月	11月
コンクール・文化祭に向けた練習	文化祭演奏発表 地区大会練習	地区大会練習	地区大会 中央大会練習
12月	1月	2月	3月
中央大会練習 ボランティア演奏会	中央大会	卒業式・校内ミニコンサート に向けた練習	卒業式演奏 校内ミニコンサート

◇ 指導内容・方法

体罰・暴言等のない指導	問題がある場合は個人面談やミーティングで生徒の困っている点を丁寧に聞いていく。
生徒間の暴力禁止	暴力で解決することは何一つないことを伝えつつ、言動や行動は全て音楽に出てくることを理解させる。
外部指導員の活用	専門的な指導を任せつつ、足立高校吹奏楽部独自の持ち味を引き出ししていけるよう協働する。
事故防止 安全配慮	普段の楽器運搬や校外での練習・本番時に安全かつ無事故に行動できるよう細心の注意を払う。