

【活動計画】

ストリングオーケストラ部

◇ 年間目標

チームの目標 「演奏技術の向上と地域に根差した音楽活動」
 ・文化祭やミニコンサートの発表を目標に、地域に喜ばれる演奏活動を目指して演奏技術の向上を目指す。
 ・技術習得だけでなく、人間的に成長することを目指す。

◇ 部員数

	男子	女子	計
1年	1	2	3
2年	1		1
3年	1	3	4
合計	3	5	8

◇ 顧問名・部活動指導員名

島田沙苗（音楽）
 柴田淳也（社会）
 土田隆矢（社会）
 山下裕樹子（社会）

◇ 活動日と活動場所

活動日	月	火	水	木	金	土	日・祝
	○		○		△	△	△
活動時間	<平日> 15:30~17:00 <土日祝> 9:00~13:00（本番前）						
活動場所	大講義室						
部活動の質と量の工夫	練習は月曜、水曜とし、短期間に集中して練習を行う。 毎回の練習でミーティングを行い、自身の課題を明確にしながらい次の練習内容を決めていく。						

◇ 主な実績

令和5年度	令和6年度	令和7年度	◇ 今年度の参加予定大会
文化祭での発表	なし	文化祭、5地区音楽大会、中央音楽大会、クリスマスコンサートでの発表	5地区音楽大会、中央音楽大会

◇ 年間活動計画

4月	5月	6月	7月
新入生歓迎会 技術習得、練習	技術習得、練習	技術習得、練習	技術習得、練習
8月	9月	10月	11月
技術習得、練習	技術習得、練習 文化祭発表	技術習得、練習	技術習得、練習 5地区音楽大会
12月	1月	2月	3月
技術習得、練習 クリスマスコンサート	技術習得、練習 中央音楽大会	技術習得、練習	技術習得、練習

◇ 指導内容・方法

体罰・暴言等のない指導	体罰関連行為のガイドラインを活用して、顧問・外部指導員・生徒のあいだで体罰・暴言等のない指導について共通理解を図る。問題がある場合は個人面談やミーティングで生徒の困っている点を丁寧に聞く。
生徒間の暴力禁止	いかなる場面においても、暴力により問題解決を図ることのないよう、日頃からの指導を徹底する。
外部指導員の活用	専門的な指導をお任せつつ、足立高校ストリング部独自の持ち味を活かしていけるように協働する。
事故防止 安全配慮	普段の楽器運搬や校外での練習・本番時に安全かつ無事故に行動できるように細心の注意を払う。